

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.

Программа формирования универсальных учебных действий (далее – УУД) направлена на обеспечение системно - деятельностного подхода, конкретизирует требования ФГОС к личностным и метапредметным результатам освоения ООП НОО и служит основой для разработки рабочих программ педагогов по учебным предметам и внеурочной деятельности.

Реализация программы осуществляется через учебные занятия, внеурочную и воспитательную деятельность, преемственность от уровня дошкольного к уровню начального общего образования.

2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования

Ценностные ориентиры программы определены с учетом изменившихся требований со стороны государства и общества к выпускнику:

• **формирование основ гражданской идентичности личности на основе:**

- сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознания ответственности человека за благосостояние общества;
- восприятия мира как единого и целостного при разнообразии культур, национальностей, религий; уважения истории и культуры каждого народа;

• **формирование психологических условий развития общения, сотрудничества на основе:**

- доброжелательности, доверия и внимания к людям, готовности к сотрудничеству и дружбе, оказанию помощи тем, кто в ней нуждается;
- уважения к окружающим — умения слушать и слышать партнёра, признавать право каждого на собственное мнение и принимать решения с учётом позиций всех участников;

• **развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма:**

- принятия и уважения ценностей семьи и Лицея, коллектива и общества и стремления следовать им;
- ориентации в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей, развития этических чувств (стыда, вины, совести) как регуляторов морального поведения;
- формирования эстетических чувств и чувства прекрасного через знакомство с национальной, отечественной и мировой художественной культурой;

• **развитие умения учиться** как первого шага к самообразованию и самовоспитанию, а именно:

- развитие широких познавательных интересов, инициативы и любознательности, мотивов познания и творчества;
- формирование умения учиться и способности к организации своей деятельности (планированию, контролю, оценке);

• **развитие самостоятельности, инициативы и ответственности личности:**

- формирование самоуважения и эмоционально-положительного отношения к себе, готовности открыто выражать и отстаивать свою позицию, критичности к своим поступкам и умения адекватно их оценивать;
- развитие готовности к самостоятельным поступкам и действиям, ответственности за их результаты;
- формирование целеустремлённости и настойчивости в достижении целей, готовности к преодолению трудностей, жизненного оптимизма;
- формирование умения противостоять действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни, здоровью, безопасности личности и общества, в пределах своих возможностей, в частности проявлять избирательность к информации, уважать частную жизнь и результаты труда других людей.

2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий начального общего образования

УУД младших школьников, это способность к саморазвитию и самосовершенствованию через присвоение нового социального опыта, способность к самостоятельному осуществлению деятельности учения, постановке учебной цели и поиска средств её достижения.

Виды УУД, формируемые у младших школьников: личностные УУД; регулятивные УУД (включающие также действия саморегуляции); познавательные УУД; коммуникативные УУД.

Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию учащихся (знание моральных норм, умение соотносить поступки и события с принятыми этическими принципами, умение выделить нравственный аспект поведения) и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях. Применительно к учебной деятельности выделены *три вида личностных действий*:

- личностное, профессиональное, жизненное *самоопределение*;
- *смыслообразование*, т. е. установление учащимися связи между результатом учения и тем, что побуждает деятельность, ради чего она осуществляется. Ученик должен задаваться вопросом: какое значение и какой смысл имеет для меня учение? — и уметь на него отвечать;
- *нравственно-этическая ориентация*, в том числе и оценивание усваиваемого содержания (исходя из социальных и личностных ценностей), обеспечивающее личностный моральный выбор.

Регулятивные действия обеспечивают учащимся организацию их учебной деятельности. К ним относятся:

- *целеполагание* как постановка учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно и усвоено учащимся, и того, что еще неизвестно;
- *планирование* — определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата; составление плана и последовательности действий;
- *прогнозирование* — предвосхищение результата и уровня усвоения знаний, его временных характеристик;
- *контроль* в форме сличения способа действия и его результата с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- *коррекция* — внесение необходимых дополнений и корректив в план и способы действия в случае расхождения эталона, реального действия и его результата;
- *оценка* — выделение и осознание учащимся того, что уже усвоено и что еще нужно усвоить, осознание качества и уровня усвоения;
- *саморегуляция* как способность к мобилизации сил и энергии, к волевому усилию (к выбору в ситуации мотивационного конфликта) и к преодолению препятствий.

Познавательные универсальные действия включают: общеучебные, логические, а также постановку и решение проблемы.

Общеучебные универсальные действия:

- самостоятельное выделение и формулирование познавательной цели;
- поиск и выделение необходимой информации; применение методов информационного поиска, в том числе с помощью компьютерных средств;
- структурирование знаний;
- осознанное и произвольное построение речевого высказывания в устной и письменной форме;
- выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- рефлексия способов и условий действия, контроль и оценка процесса и результатов деятельности;
- смысловое чтение как осмысление цели чтения и выбор вида чтения в зависимости от цели; извлечение необходимой информации из прослушанных текстов различных жанров; определение основной и второстепенной информации; свободная ориентация и восприятие текстов художественного, научного, публицистического и официально-делового стилей; понимание и адекватная оценка языка средств массовой информации;
- постановка и формулирование проблемы, самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера.
- моделирование — преобразование объекта из чувственной формы в модель, где выделены существенные характеристики объекта пространственно - графическая или знаково-символическая);

- преобразование модели с целью выявления общих законов, определяющих данную предметную область.

Логические универсальные действия:

- анализ объектов с целью выделения признаков (существенных, и несущественных);
- синтез — составление целого из частей, в том числе самостоятельное достраивание с восполнением недостающих компонентов;
- выбор оснований и критериев для сравнения, классификации объектов;
- подведение под понятие, выведение следствий;
- установление причинно-следственных связей;
- построение логической цепи рассуждений;
- доказательство;
- выдвижение гипотез и их обоснование.

Постановка и решение проблемы:

- формулирование проблемы;
- самостоятельное создание способов решения проблем творческого и поискового характера.

Коммуникативные действия обеспечивают социальную компетентность и учет позиции других людей, партнеров по общению или деятельности; умение слушать и вступать в диалог; участвовать в коллективном обсуждении проблем; интегрироваться в группу сверстников и строить продуктивное взаимодействие и сотрудничество со сверстниками и взрослыми.

К коммуникативным действиям относятся:

- планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками — определение цели, функций участников, способов взаимодействия;
- постановка вопросов — инициативное сотрудничество в поиске и сборе информации;
- разрешение конфликтов – выявление, идентификация проблемы, поиск и оценка альтернативных способов разрешения конфликта, принятие решения и его реализация;
- управление поведением партнера — контроль, коррекция, оценка его действий;
- умение с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации; владение монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами родного языка.

2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов

Каждый учебный предмет в зависимости от предметного содержания и способов организации учебной деятельности учащихся раскрывает определённые возможности для формирования УУД. При разработке рабочих программ педагогов, планировании учебных занятий, внеурочной деятельности и воспитательных мероприятий важно учитывать возможности каждого предмета и содержания деятельности для формирования УУД младших школьников

УУД, формируемые средствами предметов учебного плана

1.2.2. Русский язык

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные действия			
обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях			
Понимает свою новую социальную роль ученика. Принимает и выполняет правила работы на уроках русского языка.	Принимает и выполняет правила работы на уроках русского языка. Осознаёт себя членом классного коллектива.	Принимает и самостоятельно выполняет правила работы на уроках русского языка. Осознаёт себя членом классного коллектива.	Осознаёт себя частью школьного сообщества учащихся, общества людей, понимает собственную ответственность за благосостояние общества. <i>Положительно относится к образовательному учреждению, понимает необходимость учения.</i>

Знает название города в котором он живёт, называет домашний адрес, осознаёт себя членом своей семьи, называет свою фамилию, имя, отчество (также членов своей семьи).	Знает свою национальную принадлежность. Понимает, что есть люди других национальностей, которые общаются не русском языке.	Осознаёт себя жителем родного города, края региона, осознаёт свою этническую принадлежность.	Осознаёт себя гражданином России.
Умеет устанавливать соответствие результата требованиям конкретной задачи в сотрудничестве с учителем. Принимает и понимает предложения и оценки учителя, родителей.	Принимает и понимает предложения и оценки товарищей.	При помощи учителя причины успеха в учебной деятельности на основе самоконтроля и самоанализа результата деятельности.	Выполняет действие самооценки на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимает и понимает предложения и оценки других людей. <i>Проявляет адекватную дифференцированную самооценку на основе критериев успешности реализации социальной роли «хорошего ученика». Адекватно понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности.</i>
Проявляет интерес к новому учебному материалу. (Преобладают учебно-познавательные мотивы, мотивы достижения социального признания, мотивы реализации потребности в социально – значимой и социально – оцениваемой деятельности).	Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, к предмету русский язык, к учебной деятельности в целом.	Проявляет учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и к новым способам решения задач. <i>Преобладают учебно-познавательные мотивы.</i>
Принимает точку зрения отличную от своей, допускает наличие разных мнений по одному вопросу. (Моральная децентрация).	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к мнениям сверстников, способен оказывать помощь.	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к мнениям сверстников, способен оказывать помощь, сочувствовать другим.	Проявляет эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание им. <i>Проявляет её в конкретных поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия другим людям.</i>
Регулятивные действия <i>обеспечивают учащимся организацию учебной деятельности учащихся</i>			
Принимает и сохраняет учебную задачу при помощи учителя.	При помощи учителя формулирует учебную задачу или	Чётко осознаёт учебную задачу, сохраняет её на	Умеет самостоятельно поставить новые учебные задачи. Новые

	познавательную цель, сохраняет её на протяжении всей деятельности.	протяжении всей деятельности с опорой на образец. Пытается самостоятельно формулировать учебные задачи, ориентируясь на содержание нового материала.	познавательные цели ставит с помощью учителя. <i>Преобразовывает практическую задачу в познавательную. Проявляет познавательную активность в учебном сотрудничестве.</i>
Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем, товарищами, с опорой на образец, по ранее предложенному плану.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации самостоятельно, в том числе во внутреннем плане самостоятельно и с помощью взрослого.
Осуществляет итоговый контроль по результату с помощью учителя.	Осуществляет итоговый контроль по результату самостоятельно. Различает способ и результат действия. Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя.	Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно с опорой на алгоритмы и опорные материалы.	Осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату самостоятельно. <i>Осуществляет констатирующий и превосходящий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.</i>
Адекватно принимает оценку учителя по совместно разработанным критериям. Оценивает правильность результата действия по заданному образцу или заданным критериям оценки при помощи учителя.	Совместно с учителем разрабатывает критерии оценивания учебного задания. Оценивает правильность выполнения задания в сотрудничестве с учителем и товарищами.	Адекватно воспринимает оценку сверстников, составленную на основе ранее разработанных критериев, самостоятельно оценивает работу другого учащегося с опорой на критерии или правильный образец.	Адекватно воспринимает оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. <i>Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия, вносит необходимые в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
Совместно с учителем вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его анализа и оценки.	Вносит необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия совместного с учителем, проводит анализа результатов деятельности.	Самостоятельно проводит анализ результатов деятельности, вносит необходимые коррективы под руководством учителя, с опорой на способ деятельности,	Самостоятельно вносит необходимые дополнения и коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. <i>Использует предложения для создания нового, более совершенного результата.</i>

		алгоритм, опорный материал.	
Принимает инструкцию в учебной деятельности, предложенную учителем. Выполняет инструкцию под руководством учителя.	Учитывает выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Работает по инструкции под руководством учителя и самостоятельно.	Самостоятельно работает по инструкции, предложенной учителем или разработанной совместно.	Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения. <i>Самостоятельно учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</i>
Коммуникативные действия <i>обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности.</i>			
Принимает цель учебного и внеучебного сотрудничества, поставленную педагогом. Распределяет функции участников учебного и внеучебного сотрудничества и выполняет их под руководством учителя.	Ставит цель учебного сотрудничества с помощью педагога. Определяет функции участников учебного сотрудничества с помощью учителя. Выполняет выделенные ему функции. Умеет договариваться, находить общее решение в учебной и внеучебной деятельности с помощью взрослого.	Определяет способы взаимодействия участников учебного сотрудничества с помощью педагога и самостоятельно в группе. Выполняет выделенные ему функции. Договаривается с партнёрами и находит общее решение с помощью взрослого и самостоятельно.	Планирует учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяет цели, функции участников, способы сотрудничества самостоятельно. <i>Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной. Учитывает разные мнения и интересы, обосновывает собственную позицию. Понимает относительность мнений и подходов к решению проблем.</i>
Совместно с учителем контролирует собственные действия и действия партнёров.	Осуществляет контроль собственных действий по ходу выполнения задания.	Осуществляет контроль и оценку собственных действий и действий партнёров, вносит необходимые коррективы в деятельность с помощью взрослого.	Контролирует действия партнёра. <i>Осуществляет взаимный контроль и оказывает взаимопомощь в сотрудничестве.</i>
Выражает отношение к собственной деятельности и деятельности при помощи учителя.	Использует речь для регуляции собственного действия.	Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Умеет выстраивать монологическое высказывание, владеет необходимыми навыками ведения диалога с партнёром. <i>Достаточно точно и полно передаёт партнёру необходимую информацию для построения действия учётом цели коммуникации. Адекватно использует речь для планирования и регуляции деятельности.</i>
Умеет формулировать вопросы партнёру по учебной и внеучебной	Умеет задавать вопросы партнёру по учебной и внеучебной	Способен строить понятные для партнера высказывания с	Способен строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и

деятельности с помощью учителя.	деятельности с опорой на образец.	помощью педагога. Умеет высказывать свою точку зрения в учебной и внеучебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.	видит, а что нет. Достаточно полно и точно выражает собственное мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умеет с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. <i>Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром.</i> <i>Аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</i>
Констатирует о возникновении конфликтных ситуаций и их причинах.	Совместно учителем и партнёрами разрабатывает различные варианты выхода из конфликта.	Самостоятельно с партнёрами находит способ выхода из конфликтной ситуации, в случае затруднения, обращается за помощью к учителю.	Владеет способами разрешения конфликтов, способен рассматривать альтернативные способы решения проблемы, умеет выходить из конфликтных ситуаций. <i>Продуктивно содействует разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.</i>
Познавательные действия <i>Включают: общеучебные, знаково-символические, логические, постановки и решения проблемы.</i>			
При помощи учителя находит в предложенных информационных источниках (учебной и художественной литературе, справочниках) информацию на заданную тему.	Осуществляет поиск и выделение необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью взрослого.	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий по русскому языку с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников самостоятельно, с помощью компьютерных средств под руководством учителя.	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий по русскому с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.</i>
Умеет строить простые высказывания по заданной теме с помощью взрослого.	Умеет строить простые высказывания по заданной теме и записывать их с помощью взрослого.	Умеет строить сообщения в устной и письменной форме с опорой на образец, с использованием инструкции или	Умеет строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме.</i>

		алгоритма.	
Умеет отвечать на вопросы учителя по содержанию художественных и познавательных текстов	Выделяет существенную и несущественную информацию из текста с помощью учителя, различает тексты разных жанров.	Выделять главную мысль в художественных и познавательных текстах с помощью учителя. Различает научный, художественный, публицистический, официально-деловой стили.	Владеет основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов). Понимает и адекватно оценивает средства массовой информации.
Выделяет существенные характеристики объекта под руководством учителя.	Использует знаково-символические средства для построения учебных моделей на материале предмета русского языка с помощью учителя.	Использует знаково-символические средства, в том числе модели, и схемы для решения лингвистических задач с помощью взрослого.	Преобразует модели с целью выявления общих закономерностей при помощи учителя. <i>Создаёт и преобразует модели и схемы для решения различных лингвистических задач.</i>
Рассматривает и анализирует лингвистические объекты, выделяет различные признаки при помощи учителя.	Умеет осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков с помощью взрослого.	Умеет классифицировать лингвистические объекты с помощью взрослого и самостоятельно.	Умеет осуществлять анализ лингвистических объектов с выделением существенных и несущественных признаков, классификацию объектов по различным признакам.
Сравнивает предметы по разным признакам и разделяет их на различные группы под руководством учителя.	Умеет сравнивать предметы в учебной и внеучебной деятельности по разным признакам при помощи взрослого и самостоятельно.	Умеет проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно.	Проводит сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно. <i>Самостоятельно выбирает критерии и основания для указанных логических операций.</i>
Выделяет причины и следствия различных лингвистических явлений при помощи учителя.	Выделяет причины и следствия различных лингвистических явлений при помощи учителя, вспомогательных материалов и самостоятельно.	Умеет устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений с помощью взрослого.	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. <i>Строит логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.</i>
Описывает лингвистический объект по заданным признакам.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений о лингвистическом объекте, его строении, свойствах и связях с помощью взрослого.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений о лингвистическом объекте, его строении, свойствах и связях с помощью взрослого и самостоятельно по предложенному	Выстраивает логические цепочки рассуждений, анализирует истинность утверждений на материале русского языка.

		образцу.	
Высказывает своё мнение, приводит факты, которые доказывают правильность данного суждения самостоятельно и при помощи учителя на материале русского языка.	Доказывает факт, приводя примеры из материала предмета русского языка самостоятельно и при помощи учителя.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные в учебнике русского языка при помощи учителя и самостоятельно.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся лингвистические данные.
Высказывает собственные предположения, варианты нахождения способа решения возникшей проблем с помощью учителя.	Формулирует различные гипотезы под руководством учителя.	Совместно с учителем формулирует гипотезы, обосновывает их и проверяет правильность на материале предмета русский язык.	Выдвигает гипотезы решения различных проблем, <i>проверяет правильность гипотез самостоятельно и с помощью взрослых на материале предмета русский язык.</i>
Приводит аналогичные примеры с помощью учителя на изученном материале русского языка.	Приводит аналогичные рассуждения с опорой на образец.	Приводит примеры аналогичных заданий, составляет аналогичные задания по русскому языку.	Устанавливает простые аналогии на изученном лингвистическом материале.
Понимает и принимает общий способ решения лингвистических задач, предложенный учителем.	Совместно с учителем выстраивает общий способ решения лингвистических задач на новом учебном материале.	Выстраивает общий способ решения лингвистических задач в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.	Владеет рядом общих приёмов решения лингвистических задач. <i>Произвольно и осознанно владеет общими приёмами решения познавательных задач.</i>
Наблюдает за лингвистическими объектами, разделяет их на группы, на основании предложенного учителем принципа.	Даёт общее название группе лингвистических объектов со сходными существенными признаками.	Умеет осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза с помощью взрослого, самостоятельно действует по аналогии.	Обобщает, осуществляет генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основании выделения существенной связи самостоятельно и с помощью взрослого.

1.2.3. Литературное чтение

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях			
Понимает свою новую социальную роль ученика. Принимает и выполняет правила работы на уроках	Принимает и выполняет правила школьной жизни при помощи учителя. Осознаёт себя членом классного	Принимает и самостоятельно выполняет правила школьной жизни. Осознаёт себя членом классного	Осознаёт себя частью школьного сообщества учащихся. <i>Положительно относится к образовательному учреждению, понимает</i>

чтения при помощи учителя.	коллектива.	коллектива.	<i>необходимость учения.</i>
Знает название города в котором он живёт, называет домашний адрес, осознаёт себя членом своей семьи, называет свою фамилию, имя, отчество (также членов своей семьи).	Знает свою национальную принадлежность, национальный язык. Понимает, что есть люди других национальностей.	Осознаёт себя жителем родного города, края региона, осознаёт свою этническую принадлежность.	Осознаёт себя гражданином России. Испытывает чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие. <i>Проявляет гражданскую идентичность в поступках и в деятельности.</i>
Имеет адекватное содержательное представление о школьном предмете литературное чтение. Понимает, что значит быть «хорошим учеником»	Положительно относится к урокам литературного чтения. Ориентируется на образец «хорошего ученика».	Положительно относится к урокам литературного чтения. Ориентируется на образец «хорошего ученика».	Ориентируется на содержательные моменты школьной действительности. Принимает образец «хорошего ученика».
Умеет устанавливать соответствие результата требованиям конкретной задачи в сотрудничестве с учителем. Принимает и понимает предложения и оценки учителя, родителей.	Принимает и понимает предложения и оценки товарищей.	При помощи учителя причины успеха в учебной деятельности на основе самоконтроля и самоанализа результата деятельности.	Выполняет действие самооценки на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимает и понимает предложения и оценки других людей. <i>Проявляет адекватную дифференцированную самооценку на основе критериев успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».</i> <i>Адекватно понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности.</i>
Проявляет интерес к новому учебному материалу на уроках литературного чтения. (Преобладают учебно-познавательные мотивы, мотивы достижения социального признания, мотивы реализации потребности в социально – значимой и	Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу на уроках литературного чтения.	Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, предмету литературное чтение, к учебной деятельности в целом.	Проявляет учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и к новым способам решения задач. <i>Преобладают учебно-познавательные мотивы.</i>

социально – оцениваемой деятельности).			
Знает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение с помощью учителя и по образцу.	Умеет выделить нравственный аспект поведения на основе знания моральных норм под руководством учителя и в обсуждении с товарищами в литературных произведениях.	Самостоятельно выделяет нравственный аспект поведения в литературных произведениях на основе знания моральных норм. Руководствуется ими при выстраивании собственного поведения.	Ориентируется в нравственном содержании и смысле литературных произведений, собственных поступков, так и поступков окружающих людей. <i>Проявляет моральное сознание, способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентируется на их мотивы и чувства, поступает согласно моральным нормам и требованиям.</i>
Принимает точку зрения отличную от своей, допускает наличие разных мнений по одному вопросу. (Моральная децентрация).	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к мнениям сверстников при обсуждении литературных произведений, способен оказывать помощь.	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к мнениям сверстников, способен оказывать помощь, сочувствовать другим.	Проявляет эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание им. <i>Проявляет её в конкретных поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия другим людям.</i>
Регулятивные действия <i>обеспечивают учащимся организацию учебной деятельности учащихся</i>			
Принимает и сохраняет учебную задачу при помощи учителя на уроках литературного чтения.	При помощи учителя формулирует учебную задачу или познавательную цель, сохраняет её на протяжении всей деятельности.	Чётко осознаёт учебную задачу, сохраняет её на протяжении всей деятельности с опорой на образец. Пытается самостоятельно формулировать учебные задачи, ориентируясь на содержание нового литературоведческого материала.	Умеет самостоятельно поставить новые учебные задачи. Новые познавательные цели ставит с помощью учителя. <i>Преобразовывает практическую задачу в познавательную. Проявляет познавательную активность в учебном сотрудничестве.</i>
Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном литературоведческом материале в сотрудничестве с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем, товарищами,	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации самостоятельно, в том числе во внутреннем плане самостоятельно и с помощью взрослого.

		с опорой на образец, по ранее предложенному плану.	
Осуществляет итоговый контроль по результату с помощью учителя.	Осуществляет итоговый контроль по результату самостоятельно. Различает способ и результат действия. Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя.	Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно с опорой на алгоритмы и опорные материалы.	Осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату самостоятельно. <i>Осуществляет констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.</i>
Адекватно принимает оценку учителя по совместно разработанным критериям. Оценивает правильность результата действия по заданному образцу или заданным критериям оценки при помощи учителя.	Совместно с учителем разрабатывает критерии оценивания учебного задания. Оценивает правильность выполнения задания в сотрудничестве с учителем и товарищами.	Адекватно воспринимает оценку сверстников, составленную на основе ранее разработанных критериев, самостоятельно оценивает работу другого учащегося с опорой на критерии или правильный образец.	Адекватно воспринимает оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. <i>Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия, вносит необходимые в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
Совместно с учителем вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его анализа и оценки.	Вносит необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия совместного с учителем, проводит анализа результатов деятельности.	Самостоятельно проводит анализ результатов деятельности, вносит необходимые коррективы под руководством учителя, с опорой на способ деятельности, алгоритм, опорный материал.	Самостоятельно вносит необходимые дополнения и коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. <i>Использует предложения для создания нового, более совершенного результата.</i>
Принимает инструкцию в учебной деятельности, предложенную учителем. Выполняет инструкцию под руководством учителя.	Учитывает выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Работает по инструкции под руководством учителя и самостоятельно.	Самостоятельно работает по инструкции, предложенной учителем или разработанной совместно.	Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения литературоведческой задачи. <i>Самостоятельно учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном литературном материале.</i>
Коммуникативные действия			
<i>обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или</i>			

<i>деятельности.</i>			
<p>Принимает цель учебного и внеучебного сотрудничества, поставленную педагогом. Распределяет функции участников учебного и внеучебного сотрудничества и выполняет их под руководством учителя.</p>	<p>Ставит цель учебного сотрудничества с помощью педагога. Определяет функции участников учебного сотрудничества с помощью учителя. Выполняет выделенные ему функции. Умеет договариваться, находить общее решение в учебной и внеучебной деятельности с помощью взрослого.</p>	<p>Определяет способы взаимодействия участников учебного сотрудничества с помощью педагога и самостоятельно в группе. Выполняет выделенные ему функции. Договаривается с партнёрами и находит общее решение с помощью взрослого и самостоятельно.</p>	<p>Планирует учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяет цели, функции участников, способы сотрудничества самостоятельно. <i>Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной. Учитывает разные мнения и интересы, обосновывает собственную позицию. Понимает относительность мнений и подходов к решению проблем.</i></p>
<p>Совместно с учителем контролирует собственные действия и действия партнёров.</p>	<p>Осуществляет контроль собственных действий по ходу выполнения задания.</p>	<p>Осуществляет контроль и оценку собственных действий и действий партнёров, вносит необходимые коррективы в деятельность с помощью взрослого.</p>	<p>Контролирует действия партнёра. <i>Осуществляет взаимный контроль и оказывает взаимопомощь в сотрудничестве.</i></p>
<p>Выражает отношение к собственной деятельности и деятельности при помощи учителя.</p>	<p>Использует речь для регуляции собственного действия.</p>	<p>Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>	<p>Умеет выстраивать монологическое высказывание, владеет необходимыми навыками ведения диалога с партнёром. <i>Достаточно точно и полно передаёт партнёру необходимую информацию для построения действия учётом цели коммуникации. Адекватно использует речь для планирования и регуляции деятельности.</i></p>
<p>Умеет формулировать вопросы партнёру по учебной и внеучебной деятельности с помощью учителя.</p>	<p>Умеет задавать вопросы партнёру по учебной и внеучебной деятельности с опорой на образец.</p>	<p>Способен строить понятные для партнёра высказывания с помощью педагога. Умеет высказывать свою точку зрения в учебной и внеучебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.</p>	<p>Способен строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. Достаточно полно и точно выражает собственное мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умеет с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнёра по деятельности. <i>Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной</i></p>

			<i>деятельности и сотрудничества с партнёром. Аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</i>
Констатирует о возникновении конфликтных ситуаций и их причинах.	Совместно учителем и партнёрами разрабатывает различные варианты выхода из конфликта.	Самостоятельно с партнёрами находит способ выхода из конфликтной ситуации, в случае затруднения, обращается за помощью к учителю.	Владеет способами разрешения конфликтов, способен рассматривать альтернативные способы решения проблемы, умеет выходить из конфликтных ситуаций. <i>Продуктивно содействует разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.</i>
Познавательные действия			
<i>Включают: общеучебные, знаково-символические, логические, постановки и решения проблемы.</i>			
При помощи учителя находит в предложенных информационных источниках (учебной и художественной литературе, справочниках) информацию на заданную тему.	Осуществляет поиск и выделение необходимой информации для выполнения учебных заданий по литературному чтению с помощью взрослого.	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий по литературному чтению с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников самостоятельно, с помощью компьютерных средств под руководством учителя.	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий по литературному чтению с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.</i>
Умеет осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации о себе самом с помощью взрослого.	Осуществляет запись (фиксацию) выборочной информации на заданную тему под руководством учителя.	Осуществляет запись (фиксацию) выборочной информации при помощи компьютерных средств под руководством учителя.	Умеет осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, <i>в том числе с помощью инструментов ИКТ.</i>
Умеет строить простые высказывания по заданной теме с помощью взрослого.	Умеет строить простые высказывания по заданной теме и записывать их с помощью взрослого.	Умеет строить сообщения в устной и письменной форме с опорой на образец, с использованием инструкции или алгоритма.	Умеет строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме.</i>

Умеет отвечать на вопросы учителя по содержанию художественных и познавательных текстов	Выделяет существенную и несущественную информацию из текста с помощью учителя, различает тексты разных жанров.	Выделять главную мысль в художественных и познавательных текстах с помощью учителя. Различает научный, художественный, публицистический, официально-деловой стили.	Владеет основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов). Понимает и адекватно оценивает средства массовой информации.
Рассматривает и анализирует литературные объекты, выделяет различные признаки при помощи учителя.	Умеет осуществлять анализ литературных объектов с выделением существенных и несущественных признаков с помощью взрослого	Умеет классифицировать литературные объекты с помощью взрослого и самостоятельно.	Умеет осуществлять анализ литературных объектов с выделением существенных и несущественных признаков, классификацию объектов по различным признакам.
Умеет объединять предметы в группы по заданным признакам в учебной и внеучебной деятельности с помощью взрослого.	Самостоятельно объединяет предметы в группы по заданным признакам, в случае затруднений обращается за помощью к взрослому.	Составляет целое из частей при помощи взрослого.	Осуществляет синтез как составление целого из частей. <i>Самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты.</i>
На материале литературного чтения сравнивает предметы по разным признакам и разделяет их на различные группы под руководством учителя.	Умеет сравнивать предметы в учебной и внеучебной деятельности на материале литературного чтения по разным признакам при помощи взрослого и самостоятельно.	Умеет проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно на материале предмета литературное чтение.	Проводит сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно на материале предмета литературное чтение. <i>Самостоятельно выбирает критерии и основания для указанных логических операций.</i>
Выделяет причины и следствия различных литературных явлений при помощи учителя.	Выделяет причины и следствия различных литературных явлений при помощи учителя, вспомогательных материалов и самостоятельно.	Умеет устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге литературных явлений с помощью взрослого.	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге литературных явлений. <i>Строит логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.</i>
Описывает литературный объект по заданным признакам.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений О литературном объекте, его строении, свойствах и связях помощью	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений О литературном объекте, его строении, свойствах и связях с помощью	Выстраивает логические цепочки рассуждений, анализирует истинность утверждений.

	взрослого.	взрослого и самостоятельно по предложенному образцу.	
Высказывает своё мнение, приводит факты, которые доказывают правильность данного суждения самостоятельно и при помощи учителя.	Доказывает факт, приводя примеры самостоятельно и при помощи учителя.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные при помощи учителя и самостоятельно.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные.
Высказывает собственные предположения, варианты нахождения способа решения возникшей проблемы с помощью учителя.	Формулирует различные гипотезы под руководством учителя.	Совместно с учителем формулирует гипотезы, обосновывает их и проверяет правильность.	Выдвигает гипотезы решения различных проблем, <i>проверяет правильность гипотез самостоятельно и с помощью взрослых.</i>
Приводит аналогичные примеры с помощью учителя на материале уроков литературного чтения.	Приводит аналогичные рассуждения с опорой на образец.	Приводит примеры аналогичных заданий, составляет аналогичные задания на материале предмета литературное чтение.	Устанавливает простые аналогии на изученном литературном материале.
Понимает и принимает общий способ решения литературоведческих задач, предложенный учителем.	Совместно с учителем выстраивает общий способ решения литературоведческих задач на новом учебном материале.	Выстраивает общий способ решения литературоведческих задач в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.	Владеет рядом общих приёмов решения литературоведческих задач. <i>Произвольно и осознанно владеет общими приёмами познавательных задач.</i>
Наблюдает за литературными объектами, разделяет их на группы, на основании предложенного учителем принципа.	Даёт общее название группе литературных объектов со сходными существенными признаками.	Умеет осуществлять подведение под понятие на основе распознавания литературных объектов, выделения существенных признаков и их синтеза с помощью взрослого, самостоятельно действует по аналогии.	Обобщает, осуществляет генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных литературных объектов на основании выделения существенной связи самостоятельно и с помощью взрослого.

1.2.4. Родной язык (русский)

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные действия			
ориентируется в	ориентируется в	ориентируется в	ориентируется в

нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей с помощью учителя(на уровне, соответствующем возрасту);	нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);	нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);	нравственном содержании и смысле поступков как собственных, так и окружающих людей(на уровне, соответствующем возрасту);
осознание роли речи в общении людей;	осознание роли речи в общении людей;	осознание роли речи в общении людей;	осознание роли речи в общении людей;
понимает богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей и чувств; проявляет внимание к мелодичности народной звучащей речи;	понимает богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей и чувств; проявляет внимание к мелодичности народной звучащей речи;	понимает богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей и чувств; проявляет внимание к мелодичности народной звучащей речи;	понимает богатство и разнообразие языковых средств для выражения мыслей и чувств; проявляет внимание к мелодичности народной звучащей речи;
умеет чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи.	умеет чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи.	умеет чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи.	умеет чувствовать красоту и выразительность речи, стремиться к совершенствованию речи.
Регулятивные действия			
Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем, товарищами, с опорой на образец, по ранее предложенному плану.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации самостоятельно, в том числе во внутреннем плане самостоятельно и с помощью взрослого.
Осуществляет итоговый контроль по результату с помощью учителя.	Осуществляет итоговый контроль по результату самостоятельно. Различает способ и результат действия. Осуществляет пошаговый	Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно с опорой на алгоритмы и	Осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату самостоятельно. Осуществляет констатирующий и предвосхищающий

	контроль с помощью учителя.	опорные материалы.	контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.
Адекватно принимает оценку учителя по совместно разработанным критериям. Оценивает правильность результата действия по заданному образцу или заданным критериям оценки при помощи учителя.	Совместно с учителем разрабатывает критерии оценивания учебного задания. Оценивает правильность выполнения задания в сотрудничестве с учителем и товарищами.	Адекватно воспринимает оценку сверстников, составленную на основе ранее разработанных критериев, самостоятельно оценивает работу другого учащегося с опорой на критерии или правильный образец	Адекватно воспринимает оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия, вносит необходимые в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.
Принимает инструкцию в учебной деятельности, предложенную учителем. Выполняет инструкцию под руководством учителя.	Учитывает выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Работает по инструкции под руководством учителя и самостоятельно.	Самостоятельно работает по инструкции, предложенной учителем или разработанной совместно.	Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения литературоведческой задачи. Самостоятельно учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном литературном материале.
Коммуникативные действия			
Принимает цель учебного и внеучебного сотрудничества, поставленную педагогом. Распределяет функции участников учебного и	Ставит цель учебного сотрудничества с помощью педагога. Определяет функции участников учебного сотрудничества с помощью учителя.	Определяет способы взаимодействия участников учебного сотрудничества с помощью педагога и самостоятельно в группе. Выполняет выделенные ему	Планирует учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяет цели, функции участников, способы сотрудничества самостоятельно. Учитывает и

внеучебного сотрудничества и выполняет их под руководством учителя.	Выполняет выделенные ему функции. Умеет договариваться, находить общее решение в учебной и внеучебной деятельности с помощью взрослого	функции. Договаривается с партнёрами и находит общее решение с помощью взрослого и самостоятельно.	координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной. Учитывает разные мнения и интересы, обосновывает собственную позицию. Понимает относительность мнений и подходов к решению проблем
Совместно с учителем контролирует собственные действия и действия партнёров.	Осуществляет контроль собственных действий по ходу выполнения задания.	Осуществляет контроль и оценку собственных действий и действий партнёров, вносит необходимые коррективы в деятельность с помощью взрослого	Контролирует действия партнёра. Осуществляет взаимный контроль и оказывает взаимопомощь в сотрудничестве.
Выражает отношение к собственной деятельности и деятельности при помощи учителя.	Использует речь для регуляции собственного действия.	Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Умеет выстраивать монологическое высказывание, владеет необходимыми навыками ведения диалога с партнёром. Достаточно точно и полно передаёт партнёру необходимую информацию для построения действия учётом цели коммуникации. Адекватно использует речь для планирования и регуляции деятельности.
Умеет формулировать вопросы партнёру по учебной и внеучебной деятельности с помощью учителя	Умеет задавать вопросы партнёру по учебной и внеучебной деятельности с опорой на образец.	Способен строить понятные для партнера высказывания с помощью педагога. Умеет высказывать свою точку зрения в учебной и	Способен строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. Достаточно полно и точно

		внеучебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.	выражает собственное мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умеет с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.
Констатирует о возникновении конфликтных ситуаций и их причинах.	Совместно учителем и партнёрами разрабатывает различные варианты выхода из конфликта.	Самостоятельно с партнёрами находит способ выхода из конфликтной ситуации, в случае затруднения, обращается за помощью к учителю.	Владеет способами разрешения конфликтов, способен рассматривать альтернативные способы решения проблемы, умеет выходить из конфликтных ситуаций. Продуктивно содействует разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.
Познавательные действия			
Умеет строить простые высказывания по заданной теме с	Умеет строить простые высказывания по заданной теме и	Умеет строить сообщения в устной и письменной форме с опорой на	Умеет строить сообщения в устной и письменной форме. Осознанно и

помощью взрослого.	записывать их с помощью взрослого	образец, с использованием инструкции или алгоритма.	произвольно строит сообщения в устной и письменной форме.
Высказывает своё мнение, приводит факты, которые доказывают правильность данного суждения самостоятельно и при помощи учителя.	Доказывает факт, приводя примеры самостоятельно и при помощи учителя.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные при помощи учителя и самостоятельно.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные.
Высказывает собственные предположения, варианты нахождения способа решения возникшей проблемы с помощью учителя.	Формулирует различные гипотезы под руководством учителя.	Совместно с учителем формулирует гипотезы, обосновывает их и проверяет правильность.	Выдвигает гипотезы решения различных проблем, проверяет правильность гипотез самостоятельно и с помощью взрослых.
Приводит аналогичные примеры с помощью учителя на изученном материале русского родного языка.	Приводит аналогичные рассуждения с опорой на образец.	Приводит примеры аналогичных заданий, составляет аналогичные задания по русскому родному языку.	Устанавливает простые аналогии на изученном материале.

1.2.5. Иностранный язык

2 класс	3 класс	4 класс
Личностные УУД		
развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу; формировать мотивационную основу учебной деятельности; формировать основы своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи; формировать доброжелательное отношение, уважение и толерантность к другим странам и народам; развивать эстетические чувства на основе знакомства со сказкой; ориентироваться на понимание причин успеха в учебной	формирование мотивации изучения английского языка и стремления к самосовершенствованию в образовательной области «Английский язык»; осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка; развитие стремления к совершенствованию собственной речевой культуры в целом; формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации; воспитание гражданственности, патриотизма, уважительного отношения к правам, свободам и	Формирование общего представления о мире как о многоязычном и поликультурном сообществе; Осознание языка, в том числе и английскоо, уву основного средства общения между людьми; Знакомство с миром зарубежных сверстников с использованием средств изучаемого языка(детский фольклор на английском языке, некоторые образцы детской художественной литературы, традиции).

<p>деятельности, на понимание оценок учителей и одноклассников; формировать способность к оценке своей учебной деятельности; развивать учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>	<p>обязанностям человека; воспитание нравственных чувств и этического сознания; воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни; формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни; воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде(экологическое воспитание); воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях; воспитание уважительного отношения к культуре других народов.</p>	
Регулятивные УУД		
<p>принимать и сохранять учебную задачу; - осуществлять самоконтроль, самооценку; - осуществлять самоконтроль и взаимоконтроль, учитывать установленные правила в контроле способа решения.</p>	<p>оценивать правильность решения учебной задачи, собственные возможности; учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с педагогом и самостоятельно; развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности; осуществлять регулятивные действия самонаблюдения, самоконтроля и самооценки в процессе коммуникативной деятельности на английском языке; вносить необходимые коррективы в действие после его завершения ,оценки и учета характера допущенных ошибок. самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач; адекватно оценивать объективную трудность как меру фактического или предполагаемого расхода ресурсов на решение задачи; прилагать волевые усилия и преодолевать трудности и препятствия на пути достижения целей.</p>	<p>Принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, находить средства ее осуществления. Осваивать способы решения проблем творческого и поискового характера. Планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями реализации.</p>

Коммуникативные УУД		
<p>- адекватно использовать речевые средства для решения коммуникативной задачи;</p> <p>- адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;</p> <p>- развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли;</p> <p>- устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать, способствовать продуктивной кооперации;</p> <p>- проявлять готовность и способность к осуществлению межкультурного общения на английском языке;</p> <p>- осуществлять самоконтроль, коррекцию, оценивать свой результат;</p> <p>- владеть диалогической и монологической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка.</p>	<p>организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;</p> <p>формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;</p> <p>адекватно и осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации;</p> <p>развивать коммуникативную компетенцию, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя различные социальные роли;</p> <p>устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать, способствовать продуктивной кооперации;</p> <p>проявлять готовность и способность к осуществлению межкультурного общения на английском языке;</p> <p>осуществлять самоконтроль, коррекцию, оценивать свой результат;</p> <p>владеть диалогической и монологической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами английского языка.</p>	<p>Вести элементарный этикетный диалог. Называть и описывать предметы на элементарном уровне.</p> <p>Использовать в речи изученные лексические единицы в соответствии с ситуацией общения.</p> <p>Запрашивать и давать необходимую информацию.</p> <p>Давать команды и выполнять соответствующие команды. Слушать, читать и понимать текст, содержащий изученный языковой материал и отдельные новые слова. Понимать содержание прочитанного текста.</p> <p>Осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности. Осуществлять самоконтроль, коррекцию, оценивать свой результат.</p> <p>Владеть техникой письма.</p>
Познавательные УУД		
<p>строить диалогическое высказывание;</p> <p>- действовать по образцу (написание букв);</p> <p>- уметь действовать по образцу (написание буквосочетаний);</p> <p>- проводить сравнение и анализ объектов;</p> <p>- действовать по образцу, проводить аналогии;</p> <p>- осознавать цель речевого высказывания (поприветствовать, представить своих друзей и близких);</p>	<p>Осознанно строить речевые высказывания в соответствии с задачами коммуникации.</p> <p>Пользоваться наглядными средствами предъявления языкового материала. Выполнять логические действия сравнения и анализа.</p> <p>Овладевать начальными формами познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>Уметь сравнивать языковые явления родного и английского языков на уровне отдельных звуков, букв, слов, словосочетаний, простых предложений;</p> <p>Уметь действовать по образцу при выполнении упражнений о составлении собственных высказываний в пределах тематики данного курса;</p> <p>Совершенствовать приемы работы с текстом с опорой на умения, приобретенные на уроках родного языка (списывать текст,</p>

<p>- действовать по образцу; находить в тексте конкретные сведения, заданные в явном виде;</p> <p>- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом (о выполненной поделке в досье Языкового портфеля);</p> <p>- осознанно и произвольно строить речевое высказывание в устной и письменной форме с опорой на образец;</p> <p>- проводить сравнение по заданным критериям;</p> <p>- учиться основам смыслового восприятия художественного текста;</p> <p>- осуществлять анализ объектов с выделением существенных признаков, проводить рефлекссию;</p> <p>- осуществлять запись о выполненной открытке в досье Языкового портфеля;</p> <p>- проводить сравнение по заданным критериям, осуществлять поиск и фиксацию необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью инструментов ИКТ;</p> <p>- учиться произвольно и осознанно владеть общими приёмами выполнения заданий работать с таблицей, проводить рефлекссию;</p> <p>- осуществлять запись о выполненной поделке в досье Языкового портфеля.</p>		<p>выписывать отдельные слова и предложения из текста и т.п.);</p> <p>Уметь осуществлять самонаблюдение и самооценку в доступных младшему школьнику пределах.</p>
---	--	---

1.2.6. Математика

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<i>Личностные УУД</i>			
Принимает и выполняет правила	Выполняет правила работы на уроке при	Самостоятельно работает в	Осознаёт глубокую необходимость и

школьной жизни (правила работы на уроке математики).	помощи учителя.	соответствии принятыми правилами работы на уроке.	практическую значимость предмета математика в образовании современного человека. <i>Понимает необходимость учения.</i>
Положительно относится к урокам математики.	Видит привлекательность математических объектов.	Проявляет устойчивый интерес к урокам математики;	Проявляет учебно-познавательный интерес к предмету математика, различным математическим фактам и понятиям, понимает практическое значение знаний и умений, полученных в рамках предмета математика.
Анализирует и проверяет правильность выполненных заданий, ориентируясь на образец учителя, использует разработанные совместно критерии оценки математических заданий.	Анализирует и проверяет правильность выполнения работы товарища, ориентируясь на образец учителя и выработанные совместно критерии оценки заданий.	Анализирует и проверяет правильность выполненного задания, опираясь на способы деятельности, предложенные алгоритмы и образцы, учитывая собственный опыт выполнения аналогичных заданий, выработанные критерии оценки.	Понимает причины успеха и неуспеха при решении математических задач, опирается на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результата требованиям конкретной математической задачи, принимает предложения и оценки учителя, товарищей, родителей и других людей. <i>Адекватно понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности.</i>
Регулятивные УУД			
Принимает и сохраняет учебную задачу при помощи учителя.	При помощи учителя формулирует учебную задачу или познавательную цель, сохраняет её на протяжении всей деятельности.	Чётко осознаёт учебную задачу, сохраняет её на протяжении всей деятельности с опорой на образец. Пытается самостоятельно формулировать учебные задачи, ориентируясь на содержание нового материала.	Умеет самостоятельно поставить новые учебные задачи. Новые познавательные цели ставит с помощью учителя. Самостоятельно удерживает и выполняет учебную задачу, поставленную в сотрудничестве с учителем или самостоятельно. <i>Преобразовывает практическую задачу в познавательную. Проявляет познавательную активность в учебном сотрудничестве.</i>
Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации самостоятельно, в том числе во внутреннем плане самостоятельно и с

	совместно с учителем.	совместно с учителем, товарищами, с опорой на образец, по ранее предложенному плану.	помощью взрослого.
Осуществляет итоговый контроль по результату с помощью учителя.	Осуществляет итоговый контроль по результату самостоятельно. Различает способ и результат действия. Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя.	Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно с опорой на алгоритмы и опорные материалы.	Осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату самостоятельно. <i>Осуществляет констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.</i>
Адекватно принимает оценку учителя по совместно разработанным критериям. Оценивает правильность результата действия по заданному образцу или заданным критериям оценки при помощи учителя.	Совместно с учителем разрабатывает критерии оценивания учебного задания. Оценивает правильность выполнения задания в сотрудничестве с учителем и товарищами.	Адекватно воспринимает оценку сверстников, составленную на основе ранее разработанных критериев, самостоятельно оценивает работу другого учащегося с опорой на критерии или правильный образец.	Адекватно воспринимает оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. Умеет самостоятельно оценивать результат собственной работы разными способами оценивания. <i>Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия, вносит необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
Совместно с учителем вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его анализа и оценки.	Вносит необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия совместно с учителем, проводит анализа результатов деятельности.	Самостоятельно проводит анализ результатов деятельности, вносит необходимые коррективы под руководством учителя, с опорой на способ деятельности, алгоритм, опорный материал.	Самостоятельно вносит необходимые дополнения и коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. Использует предложения для создания нового, более совершенного результата. <i>Использует предложения для создания нового, более совершенного результата.</i>
Принимает инструкцию в учебной деятельности, предложенную	Учитывает выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в	Самостоятельно работает по инструкции, предложенной	Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения.

учителем. Выполняет инструкцию под руководством учителя.	сотрудничестве с учителем. Работает по инструкции под руководством учителя и самостоятельно.	учителем или разработанной совместно.	<i>Самостоятельно учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</i>
Коммуникативные УУД			
Умеет формулировать вопросы партнёру по учебной и внеучебной деятельности с помощью учителя.	Умеет задавать вопросы партнёру по учебной и внеучебной деятельности с опорой на образец.	Способен строить понятные для партнера высказывания с помощью педагога. Умеет высказывать свою точку зрения в учебной и внеучебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.	Способен строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. Достаточно полно и точно выражает собственное мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умеет с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. <i>Учитывает разные мнения и интересы, обосновывает собственную позицию. Понимает относительность мнений и подходов к решению проблем.</i>
Совместно с учителем контролирует собственные действия и действия партнёров.	Осуществляет контроль собственных действий по ходу выполнения задания.	Осуществляет контроль и оценку собственных действий и действий партнёров, вносит необходимые коррективы в деятельность.	Осуществляет взаимоконтроль и взаимопомощь по ходу выполнения задания. <i>Осуществляет взаимный контроль и оказывает взаимопомощь в сотрудничестве.</i>
Познавательные УУД			
Умеет строить простые высказывания по заданной теме с помощью взрослого.	Умеет строить простые высказывания по заданной теме и записывать их с помощью взрослого.	Умеет строить сообщения в устной и письменной форме с опорой на образец, с использованием инструкции или алгоритма.	Умеет строить сообщения в устной и письменной форме. <i>Адекватно использует речь для планирования и регуляции деятельности. Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме.</i>
Имеет представление о различных способах решения математических задач.	С помощью учителя выделяет различные способы решения математических задач.	Решает математические задания разными способами самостоятельно и с помощью учителя.	Решает задачи разными способами, <i>выбирает наиболее эффективный способ решения поставленной задачи, в зависимости от условий.</i>
Выделяет существенные характеристики математических	Использует знаково-символические средства для построения учебных	Использует знаково-символические средства, в том	Преобразует модели с целью выявления общих закономерностей при помощи учителя.

объектов под руководством учителя.	моделей с помощью учителя.	числе модели, и схемы для решения задач с помощью взрослого.	<i>Создаёт и преобразует модели и схемы для решения различных задач.</i>
Рассматривает и анализирует математические объекты, выделяет различные признаки при помощи учителя.	Умеет осуществлять анализ математических объектов с выделением существенных и несущественных признаков с помощью взрослого.	Умеет классифицировать предметы с помощью взрослого и самостоятельно.	Умеет осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, классификацию объектов по различным признакам.
Умеет объединять предметы в группы по заданным признакам (цвет, форма, размер) и т.д. с помощью учителя и самостоятельно.	Самостоятельно объединяет предметы в группы по заданным признакам, в случае затруднений обращается за помощью к взрослому.	Составляет целое из частей при помощи взрослого.	Осуществляет синтез как составление целого из частей при решении математических заданий. <i>Самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты.</i>
Сравнивает математические объекты по разным признакам и разделяет их на различные группы под руководством учителя.	Умеет сравнивать предметы в по разным признакам при помощи взрослого и самостоятельно.	Умеет проводить сравнение, сериацию и классификацию математических объектов по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно.	Проводит сравнение, сериацию и классификацию математических объектов по заданным критериям самостоятельно и с помощью взрослого. <i>Самостоятельно выбирает критерии и основания для указанных логических операций.</i>
Выделяет причины и следствия различных математических понятий при помощи учителя.	Выделяет причины и следствия различных математических понятий при помощи учителя, вспомогательных материалов(алгоритмов, схем, таблиц) и самостоятельно.	Умеет устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге математических понятий с помощью взрослого.	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге математических понятий. <i>Строит логические рассуждения на изученном материале, включающие установление причинно-следственных связей.</i>
Описывает математический объект по заданным признакам.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений об изучаемом объекте, его строении, свойствах и связях с помощью взрослого.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений об изучаемом объекте, его строении, свойствах и связях с помощью взрослого и самостоятельно по предложенному образцу.	Выстраивает логические цепочки рассуждений, анализирует истинность высказываний утверждений.
Высказывает своё мнение относительно изучаемых	Доказывает факт, приводя примеры самостоятельно и при	Выстраивает небольшие математические	Выстраивает небольшие математические доказательства с опорой на

математических объектов, приводит факты, которые доказывают правильность данного суждения самостоятельно и при помощи учителя.	помощи учителя.	доказательства с опорой на имеющиеся данные при помощи учителя и самостоятельно.	имеющиеся данные.
Высказывает собственные предположения, варианты нахождения способа решения математических заданий.	Формулирует различные гипотезы под руководством учителя.	Совместно с учителем формулирует гипотезы, обосновывает их и проверяет правильность.	Выдвигает гипотезы решения различных математических заданий, <i>проверяет правильность гипотез.</i>
Приводит аналогичные примеры математического содержания с помощью учителя.	Приводит аналогичные рассуждения математического характера с опорой на образец.	Приводит примеры аналогичных математических заданий, составляет задания, аналогичные предложенным учителем.	Устанавливает простые аналогии на изученном математическом материале.
Наблюдает за математическими объектами, разделяет их на группы, на основании предложенного учителем принципа.	Даёт общее название группе предметов со сходными существенными признаками.	Умеет осуществлять подведение под понятие на основе распознавания изученных математических объектов, выделения существенных признаков и их синтеза с помощью взрослого, самостоятельно действует по аналогии.	Обобщает, осуществляет генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных математических объектов на основании выделения сущностной связи самостоятельно и с помощью взрослого.
Понимает и принимает общий способ решения математических задач, предложенный учителем.	Совместно с учителем выстраивает общий способ решения математических задач на новом учебном материале.	Выстраивает общий способ решения задач в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.	Владеет рядом общих приёмов решения математических задач. <i>Произвольно и осознанно применяет общие приёмы решения познавательных задач.</i>

1.2.7. Окружающий мир

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях			

<p>Понимает свою новую социальную роль ученика. Принимает и выполняет правила школьной жизни при помощи учителя.</p>	<p>Принимает и выполняет правила школьной жизни при помощи учителя. Осознаёт себя членом классного коллектива.</p>	<p>Принимает и самостоятельно выполняет правила школьной жизни. Осознаёт себя членом классного коллектива.</p>	<p>Осознаёт себя частью школьного сообщества учащихся, общества людей, понимает собственную ответственность за благосостояние общества. Активно участвует в общественной, социально значимой деятельности. <i>Положительно относится к образовательному учреждению, понимает необходимость учения.</i></p>
<p>Знает название города в котором он живёт, называет домашний адрес, осознаёт себя членом своей семьи, называет свою фамилию, имя, отчество (также членов своей семьи).</p>	<p>Знает свою национальную принадлежность. Понимает, что есть люди других национальностей. Уважительно относится к людям других национальностей.</p>	<p>Осознаёт себя жителем родного города, края региона, осознаёт свою этническую принадлежность.</p>	<p>Осознаёт себя гражданином России. Испытывает чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие. <i>Осознаёт свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами. Ориентируется в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего, оценивает их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы. Наблюдает и описывает проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны.</i></p>
<p>Имеет адекватное содержательное представление о школе. Понимает, что значит быть «хорошим</p>	<p>Положительно относится к школе. Ориентируется на образец «хорошего ученика».</p>	<p>Положительно относится к школе. Ориентируется на образец «хорошего ученика».</p>	<p>Ориентируется на содержательные моменты школьной действительности. Принимает образец «хорошего ученика».</p>

учеником»			
<p>Умеет устанавливать соответствие результата требованиям конкретной задачи в сотрудничестве с учителем. Принимает и понимает предложения и оценки учителя, родителей.</p>	<p>Принимает и понимает предложения и оценки товарищей.</p>	<p>При помощи учителя причины успеха в учебной деятельности на основе самоконтроля и самоанализа результата деятельности.</p>	<p>Выполняет действие самооценки на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимает и понимает предложения и оценки других людей. <i>Проявляет адекватную дифференцированную самооценку на основе критериев успешности реализации социальной роли «хорошего ученика».</i> <i>Адекватно понимает причины успешности/неуспешности учебной деятельности.</i></p>
<p>Проявляет интерес к новому учебному материалу. (Преобладают учебно-познавательные мотивы, мотивы достижения социального признания, мотивы реализации потребности в социально – значимой и социально – оцениваемой деятельности).</p>	<p>Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.</p>	<p>Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, к предмету окружающий мир, к учебной деятельности в целом.</p>	<p>Проявляет учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и к <i>новым способам решения задач.</i> <i>Преобладают учебно-познавательные мотивы.</i></p>
<p>Знает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение с помощью учителя и по образцу.</p>	<p>Умеет выделить нравственный аспект поведения на основе знания моральных норм под руководством учителя и в обсуждении с товарищами.</p>	<p>Самостоятельно выделяет нравственный аспект поведения на основе знания моральных норм. Руководствуется ими при выстраивании собственного поведения.</p>	<p>Ориентируется в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей. <i>Проявляет моральное сознание, способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентируется на их мотивы и чувства, поступает согласно моральным нормам и требованиям.</i></p>

Принимает точку зрения отличную от своей, допускает наличие разных мнений по одному вопросу. (Моральная децентрация).	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к мнениям сверстников, способен оказывать помощь.	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к мнениям сверстников, способен оказывать помощь, сочувствовать другим.	Проявляет эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание им. <i>Проявляет её в конкретных поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия другим людям.</i>
Бережно относится к объектам живой и неживой природы (ухаживает за животными и растениями, подкармливает птиц).	Понимает, что такое экология, осознаёт ответственность людей за будущее природного мира.	Владеет основами экологической культуры: принимает ценности природного мира. Понимает необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; Следует инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов.	Следует в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения. <i>Использует знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья. Осознаёт ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде.</i>
Выполняет правила личной гигиены в школе и дома.	Имеет представление о здоровье и здоровом образе жизни. Придерживается распорядка дня.	Ориентируется на ведение здорового образа жизни. Посещает кружки и секции, занимается физкультурой (спортом).	Имеет чёткую установку на здоровый образ жизни. <i>Реализует её в поведении и поступках.</i>
Регулятивные действия <i>обеспечивают учащимся организацию учебной деятельности учащихся</i>			
Принимает и сохраняет учебную задачу при помощи учителя.	При помощи учителя формулирует учебную задачу или познавательную цель, сохраняет её на протяжении всей	Чётко осознаёт учебную задачу, сохраняет её на протяжении всей деятельности с опорой на образец. Пытается	Умеет самостоятельно поставить новые учебные задачи. Новые познавательные цели ставит с помощью учителя. <i>Преобразовывает практическую задачу в</i>

	деятельности.	самостоятельно формулировать учебные задачи, ориентируясь на содержание нового материала.	<i>познавательную. Проявляет познавательную активность в учебном сотрудничестве.</i>
Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем, товарищами, с опорой на образец, по ранее предложенному плану.	Умеет планировать, контролировать и оценивать учебные действия в процессе познания окружающего мира в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации.
Осуществляет итоговый контроль по результату с помощью учителя.	Осуществляет итоговый контроль по результату самостоятельно. Различает способ и результат действия. Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя.	Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно с опорой на алгоритмы и опорные материалы.	Осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату самостоятельно. <i>Пользуется простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья, осознанно соблюдает режим дня, правила рационального питания и личной гигиены.</i>
Адекватно принимает оценку учителя по совместно разработанным критериям. Оценивает правильность результата действия по заданному образцу или заданным критериям оценки при помощи учителя.	Совместно с учителем разрабатывает критерии оценивания учебного задания. Оценивает правильность выполнения задания в сотрудничестве с учителем и товарищами.	Адекватно воспринимает оценку сверстников, составленную на основе ранее разработанных критериев, самостоятельно оценивает работу другого учащегося с опорой на критерии или правильный образец.	Адекватно воспринимает оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. <i>Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия, вносит необходимые в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
Совместно с учителем вносит необходимые коррективы в действие после его	Вносит необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия	Самостоятельно проводит анализ результатов деятельности, вносит необходимые	Самостоятельно вносит необходимые дополнения и коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта

завершения на основе его анализа и оценки.	совместного с учителем, проводит анализа результатов деятельности.	коррективы под руководством учителя, с опорой на способ деятельности, алгоритм, опорный материал.	характера сделанных ошибок. <i>Использует предложения для создания нового, более совершенного результата.</i>
Принимает инструкцию в учебной деятельности, предложенную учителем. Выполняет инструкцию под руководством учителя.	Учитывает выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Работает по инструкции под руководством учителя и самостоятельно.	Самостоятельно работает по инструкции, предложенной учителем или разработанной совместно.	Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения. <i>Самостоятельно учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</i>
Коммуникативные действия <i>обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности.</i>			
Принимает цель учебного и внеучебного сотрудничества, поставленную педагогом. Распределяет функции участников учебного и внеучебного сотрудничества и выполняет их под руководством учителя.	Ставит цель учебного сотрудничества с помощью педагога. Определяет функции участников учебного сотрудничества с помощью учителя. Выполняет выделенные ему функции. Умеет договариваться, находить общее решение в учебной и внеучебной деятельности с помощью взрослого.	Определяет способы взаимодействия участников учебного сотрудничества с помощью педагога и самостоятельно в группе. Выполняет выделенные ему функции. Договаривается с партнёрами и находит общее решение с помощью взрослого и самостоятельно.	Планирует учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяет цели, функции участников, способы сотрудничества самостоятельно. <i>Проявляет уважение и готовность выполнять совместно установленные договорённости и правила, в том числе правила общения со взрослыми и сверстниками в официальной обстановке. Участвует в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде.</i>
Совместно с учителем контролирует собственные действия и действия партнёров.	Осуществляет контроль собственных действий по ходу выполнения задания.	Осуществляет контроль и оценку собственных действий и действий партнёров, вносит необходимые коррективы в деятельность с помощью взрослого.	Контролирует действия партнёра. <i>Осуществляет взаимный контроль и оказывает взаимопомощь в сотрудничестве.</i>
Выражает	Использует речь для	Адекватно	Умеет выстраивать

<p>отношение к собственной деятельности и деятельности при помощи учителя.</p>	<p>регуляции собственного действия.</p>	<p>использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач.</p>	<p>монологическое высказывание, владеет необходимыми навыками ведения диалога с партнёром. <i>Достаточно точно и полно передаёт партнёру необходимую информацию для построения действия учётом цели коммуникации. Адекватно использует речь для планирования и регуляции деятельности.</i></p>
<p>Умеет формулировать вопросы партнёру с помощью учителя.</p>	<p>Умеет задавать вопросы партнёру по изученному материалу с опорой на образец.</p>	<p>Способен строить понятные для партнера высказывания с помощью педагога. Умеет высказывать свою точку зрения с помощью педагога и самостоятельно.</p>	<p>Способен строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. Достаточно полно и точно выражает собственное мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умеет с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. <i>Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</i></p>
<p>Констатирует о возникновении конфликтных ситуаций и их причинах.</p>	<p>Совместно учителем и партнёрами разрабатывает различные варианты выхода из конфликта.</p>	<p>Самостоятельно с партнёрами находит способ выхода из конфликтной ситуации, в случае затруднения, обращается за помощью к учителю.</p>	<p>Владеет способами разрешения конфликтов, способен рассматривать альтернативные способы решения проблемы, умеет выходить из конфликтных ситуаций. <i>Продуктивно содействует разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.</i></p>

Познавательные действия <i>Включают: общеучебные, знаково-символические, логические, постановки и решения проблемы.</i>			
При помощи учителя находит в предложенных информационных источниках (учебной и художественной литературе, справочниках) информацию на заданную тему.	Осуществляет поиск и выделение необходимой информации для выполнения учебных заданий с помощью взрослого.	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников самостоятельно, с помощью компьютерных средств под руководством учителя.	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в том числе с помощью компьютерных средств. Использует различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для поиска необходимой информации. <i>Осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.</i>
Умеет осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью взрослого.	Осуществляет запись (фиксацию) выборочной информации на заданную тему под руководством учителя.	Осуществляет запись (фиксацию) выборочной информации при помощи компьютерных средств под руководством учителя.	Умеет осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, <i>в том числе с помощью инструментов ИКТ. Использует при проведении практических работ инструменты ИКТ (фото- и видеокамеру, микрофон и др.) для записи и обработки информации, готовит небольшие презентации по результатам наблюдений и опытов.</i>
Умеет строить простые высказывания по заданной теме с помощью взрослого.	Умеет строить простые высказывания по заданной теме и записывать их с помощью взрослого.	Умеет строить сообщения по предложенной теме в устной и письменной форме с опорой на образец, с использованием инструкции или алгоритма.	Умеет строить сообщения в по предложенной теме. <i>Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме.</i>

Умеет отвечать на вопросы учителя по содержанию познавательных текстов.	Выделяет существенную и несущественную информацию из текста с помощью учителя.	Выделять главную мысль в познавательных текстах с помощью учителя.	Владеет основам смыслового познавательных текстов, выделяет существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов). Понимает и адекватно оценивает средства массовой информации.
Рассматривает и анализирует природные объекты, выделяет различные признаки при помощи учителя.	Умеет осуществлять анализ природных объектов с выделением существенных и несущественных признаков с помощью взрослого	Умеет классифицировать объекты живой и неживой природы, предметы, созданные руками человека, явления с помощью взрослого и самостоятельно.	Умеет осуществлять анализ объектов, изучаемых на предмете окружающего мира с выделением существенных и несущественных признаков, классификацию объектов по различным признакам; проводит несложные наблюдения в окружающей среде и ставит опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы.
Умеет объединять предметы в группы по заданным признакам на материале предмета «Окружающий мир» с помощью взрослого.	Самостоятельно объединяет предметы в группы по заданным признакам, в случае затруднений обращается за помощью к взрослому.	Составляет целое из частей при помощи взрослого.	Осуществляет синтез как составление целого из частей. <i>Моделирует объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.</i>
Сравнивает предметы по разным признакам и разделяет их на различные группы под руководством учителя.	Умеет сравнивать предметы окружающего мира при помощи взрослого и самостоятельно.	Умеет проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно.	Проводит сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно. <i>Самостоятельно выбирает критерии и основания для указанных логических операций.</i>
Выделяет причины и следствия различных явлений окружающего мира при помощи учителя.	Выделяет причины и следствия различных явлений окружающего мира при помощи учителя, вспомогательных	Умеет устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге природных и общественных явлений с помощью	Устанавливает причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений. <i>Строит логические рассуждения, включающие установление причинно-следственных связей.</i>

	материалов и самостоятельно.	взрослого.	
Описывает природные объекты по заданным признакам.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений О природном объекте, его строении, свойствах и связях помощью взрослого.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях с помощью взрослого и самостоятельно по предложенному образцу.	Выстраивает логические цепочки рассуждений, анализирует истинность утверждений.
Высказывает своё мнение, приводит факты, которые доказывают правильность данного суждения самостоятельно и при помощи учителя на материале предмета «Окружающий мир».	Доказывает факт, приводя примеры самостоятельно и при помощи учителя.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные при помощи учителя и самостоятельно.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные.
Высказывает собственные предположения, варианты нахождения способа решения возникшей проблем с помощью учителя.	Формулирует различные гипотезы под руководством учителя.	Совместно с учителем формулирует гипотезы, обосновывает их и проверяет правильность.	Выдвигает гипотезы решения различных проблем, <i>проверяет правильность гипотез самостоятельно и с помощью взрослых.</i>
Приводит аналогичные примеры с помощью учителя.	Приводит аналогичные рассуждения с опорой на образец.	Приводит примеры аналогичных заданий, составляет аналогичные задания.	Устанавливает простые аналогии на материале предмета «Окружающий мир».
Понимает и принимает общий способ решения задач, предложенный учителем.	Совместно с учителем выстраивает общий способ решения задач на материале предмета «Окружающий мир».	Выстраивает общий способ решения задач в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.	Владеет рядом общих приёмов решения задач. <i>Произвольно и осознанно владеет общими приёмами познавательных задач.</i>
Наблюдает за объектами окружающего мира, разделяет их на группы, на	Даёт общее название группе предметов окружающего со сходными существенными	Умеет осуществлять подведение под понятие на основе распознавания природных	Обобщает, осуществляет генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов на основании

основании предложенного учителем принципа.	признаками.	объектов, выделения существенных признаков и их синтеза с помощью взрослого, самостоятельно действует по аналогии.	выделения сущностной связи самостоятельно и с помощью взрослого. <i>Проводит несложные наблюдения в окружающей среде и ставит опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы, следует инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов.</i>
--	-------------	--	---

1.2.8. Основы религиозных культур и светской этики

4 класс
Личностные УУД:
<ul style="list-style-type: none"> - готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию; - знание основными норм светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе; - понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества; - формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России; - первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности; - становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России; - осознание ценности человеческой жизни.
Регулятивные УУД:
<ul style="list-style-type: none"> - умение самостоятельно поставить новые учебные задачи; - умение планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации самостоятельно, в том числе во внутреннем плане; - адекватное восприятие оценки учителей, товарищей, родителей и других людей; - внесение необходимых дополнений и корректив в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок.
Коммуникативные УУД:
<ul style="list-style-type: none"> - высказывать суждения на основе сравнения функциональных, эстетических качеств, конструктивных особенностей объектов, процессов и явлений действительности; - осуществлять поиск и обработку информации (в том числе с использованием компьютера); - планирование учебного сотрудничества с учителем и сверстниками, определение цели, функций участников, способов сотрудничества; - учёт и координация в сотрудничестве позиций других людей, отличных от собственной; - учёт <i>разных мнений и интересов, обоснование собственной позиции.</i>
Познавательные УУД
<ul style="list-style-type: none"> - освоение обучающимися универсальных способов деятельности, применяемых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях; - умение выделять признаки и свойства, особенности объектов, процессов и явлений действительности (в т.ч. социальных и культурных)

1.2.9. Музыка

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные УУД			
<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - восприятие музыкального произведения, определение основного настроения и характера - эмоциональное восприятие образов родной природы, отраженных в музыке, чувство гордости за русскую народную музыкальную культуру; - положительное отношение к музыкальным занятиям, интерес к отдельным видам музыкально-практической деятельности; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными для детского восприятия музыкальными произведениями; - уважение к чувствам и настроениям другого человека, представление о дружбе, доброжелательном отношении к людям. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - понимания значения 	<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на доступные и близкие ребенку по настроению музыкальные произведения; - образ малой Родины, отраженный в музыкальных произведениях, представление о музыкальной культуре родного края, музыкальном символе России (гимн); - интерес к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности; - первоначальные представления о нравственном содержании музыкальных произведений; - этические и эстетические чувства, первоначальное осознание роли прекрасного в жизни человека; - выражение в музыкальном исполнительстве (в т. ч. импровизациях) своих чувств и настроений; - понимание настроения других людей. <p><i>Обучающийся</i></p>	<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на музыкальные произведения различного образного содержания; - позиция слушателя и исполнителя музыкальных произведений, первоначальные навыки оценки и самооценки музыкально-творческой деятельности; - образ Родины, представление о ее богатой истории, героях-защитниках, о культурном наследии России; - устойчивое положительное отношение к урокам музыки; интерес к музыкальным занятиям во внеурочной деятельности, понимание значения музыки в общественной жизни; - основа для развития чувства прекрасного через знакомство с доступными музыкальными произведениями разных эпох, жанров и стилей; - эмпатия как понимание чувств других людей и сопереживание им; 	<p><i>У обучающегося будут сформированы:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - эмоциональная отзывчивость на музыку, осознание нравственного содержания музыкальных произведений и проекция этого содержания в собственных поступках; - эстетические и ценностно-смысловые ориентации учащихся, создающие основу для формирования позитивной самооценки, самоуважения, жизненного оптимизма; - любовь к Родине, к родной природе, к русской народной и профессиональной музыке, интерес к музыкальной культуре других народов; - учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, устойчивая мотивация к различным видам музыкально-практической и творческой деятельности; - знание основных моральных норм, желание следовать им в повседневной жизни; - основа для самовыражения в музыкальном творчестве (авторство); - навыки оценки и самооценки результатов исполнительской и творческой деятельности; - основа для формирования культуры здорового образа жизни и организации культурного досуга. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - устойчивого интереса к музыкальному искусству,

<p>музыкального искусства в жизни человека;</p> <p>- начальной стадии внутренней позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;</p> <p>- первоначальной ориентации на оценку результатов собственной музыкально-исполнительской деятельности;</p> <p>- эстетических переживаний музыки, понимания роли музыки в собственной жизни.</p>	<p><i>получит возможность для формирования:</i></p> <p>– нравственно-эстетических переживаний музыки;</p> <p>– восприятия нравственного содержания музыки сказочного, героического характера и ненавязчивой морали русского народного творчества;</p> <p>– позиции слушателя и исполнителя музыкальных сочинений;</p> <p>– первоначальной ориентации на оценку результатов коллективной музыкально-исполнительской деятельности;</p> <p>– представления о рациональной организации музыкальных занятий, гигиене голосового аппарата.</p>	<p>– представление о музыке и музыкальных занятиях как факторе, позитивно влияющем на здоровье, первоначальные представления о досуге.</p> <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <p>– познавательного интереса к музыкальным занятиям, позиции активного слушателя и исполнителя музыкальных произведений;</p> <p>– нравственных чувств; понимания и сочувствия к переживаниям персонажей музыкальных произведений;</p> <p>– понимания связи между нравственным содержанием музыкального произведения и эстетическими идеалами композитора;</p> <p>– представления о музыкальных занятиях как способе эмоциональной разгрузки.</p>	<p>мотивации к внеурочной музыкально-эстетической деятельности, потребности в творческом самовыражении;</p> <p>– гражданской идентичности на основе личностного принятия культурных традиций, уважения к истории России;</p> <p>– чувства гордости за достижения отечественного и мирового музыкального искусства;</p> <p>– толерантности на основе представлений об этнической самобытности музыкального искусства разных народов;</p> <p>– представлений эстетических идеалах человечества, духовных отечественных традициях;</p> <p>– способности видеть в людях лучшие качества;</p> <p>– способности реализовывать собственный творческий потенциал, применяя знания и представления о музыке.</p>
Регулятивные УУД			
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>- принимать учебную задачу;</p> <p>- понимать позицию слушателя, в том числе при восприятии образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок из жизни</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>– принимать учебную задачу и следовать инструкции учителя;</p> <p>– планировать свои действия в соответствии с учебными задачами и инструкцией учителя;</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • понимать и сохранять учебную задачу, понимать смысл инструкции учителя и вносить в нее свои коррективы; • планировать свои действия с учетом учебной задачи; 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <p>– понимать смысл исполнительских и творческих заданий, вносить в них свои коррективы;</p> <p>– планировать свои действия в соответствии с поставленными художественно-исполнительскими и учебными задачами;</p> <p>– различать способ и</p>

<p>детей; - осуществлять первоначальный контроль своего участия в интересных для него видах музыкальной деятельности; - адекватно воспринимать предложения учителя. <i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i> - принимать музыкально-исполнительскую задачу и инструкцию учителя; - воспринимать мнение (о прослушанном произведении) и предложения (относительно исполнения музыки) сверстников, родителей; - принимать позицию исполнителя музыкальных произведений.</p>	<p>– эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев музыкальных сказок и музыкальных зарисовок; – выполнять действия в устной форме; – осуществлять контроль своего участия в доступных видах музыкальной деятельности. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> – понимать смысл инструкции учителя и заданий, предложенных в учебнике; – воспринимать мнение взрослых о музыкальном произведении и его исполнении; – выполнять действия в опоре на заданный ориентир; – выполнять действия в громкоречевой (устной) форме.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • выполнять действия в опоре на заданный учителем или сверстниками ориентир; • эмоционально откликаться на музыкальную характеристику образов героев произведений разных жанров; • осуществлять контроль и самооценку своего участия в разных видах музыкальной деятельности. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> – понимать смысл предложенных в учебнике заданий, в т.ч. проектных и творческих; – выполнять действия в опоре на заданный в учебнике ориентир; – воспринимать мнение о музыкальном произведении сверстников и взрослых. 	<p>результат собственных и коллективных действий; – адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, родителей, сверстников и других людей; – вносить необходимые коррективы в действие после его оценки и самооценки; – осуществлять контроль своего участия в разных видах музыкальной и творческой деятельности; – выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> – воспринимать мнение сверстников и взрослых о музыкальном произведении, особенностях его исполнения; – высказывать собственное мнение о явлениях музыкального искусства; – принимать инициативу в музыкальных импровизациях и инсценировках; – действовать самостоятельно при разрешении проблемно-творческих ситуаций в учебной и внеурочной деятельности, а также в повседневной жизни.</p>
---	--	---	---

Познавательные УУД

<p><i>Обучающийся научится:</i> - ориентироваться в информационном материале учебника и рабочей тетради, осуществлять поиск нужной информации; - использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи; - находить в</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i> – осуществлять поиск нужной информации, используя материал учебника и сведения, полученные от взрослых; – расширять свои представления о музыке (например, обращаясь к разделу «Рассказы о музыкальных инструментах»);</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i> – осуществлять поиск необходимой информации в словаре и из дополнительных источников, расширять свои представления о музыке и музыкантах; – самостоятельно о работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради;</p>	<p><i>Обучающийся научится:</i> – осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных и творческих заданий с использованием учебной и дополнительной литературы, в т. ч. в открытом информационном пространстве (контролируемом пространстве Интернета); – использовать знаково-символические средства, в т. ч. схемы, для решения учебных (музыкально-</p>
--	--	---	--

<p>музыкальном тексте разные части; - понимать содержание рисунков и соотносить его с музыкальными впечатлениями; - читать простое схематическое изображение. <i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i> - соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика); - пользоваться символическими карточками (раздаточным, дидактическим материалом); - строить рассуждения о доступных наглядно воспринимаемых свойствах музыки; - соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями.</p>	<p>– ориентироваться в способах решения исполнительской задачи; – использовать рисуночные и простые символические варианты музыкальной записи, в т.ч. карточки ритма; – читать простое схематическое изображение; – различать условные обозначения; – сравнивать разные части музыкального текста; – соотносить содержание рисунков с музыкальными впечатлениями. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> – осуществлять поиск дополнительной информации (задания типа «Выясни у взрослых...»); – работать с дополнительными текстами и заданиями в рабочей тетради; – соотносить различные произведения по настроению, форме, по некоторым средствам музыкальной выразительности (темп, динамика, ритм, мелодия); – соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения;</p>	<p>– передавать свои впечатления о воспринимаемых музыкальных произведениях; – использовать примеры музыкальной записи при обсуждении особенностей музыки; – выбирать способы решения исполнительской задачи; – соотносить иллюстративный материал и основное содержание музыкального сочинения; – соотносить содержание рисунков и схематических изображений с музыкальными впечатлениями; – исполнять попевки, ориентируясь на запись ручными знаками и нотный текст. <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> • осуществлять поиск нужной информации в словарике, дополнительной литературе, включая контролируемое пространство Интернет; • соотносить различные произведения по настроению и форме; • строить свои рассуждения о воспринимаемых свойствах музыки; • пользоваться записью, принятой в относительной и абсолютной</p>	<p>исполнительских) задач; – воспринимать и анализировать тексты, в т. ч. нотные; – строить сообщения в устной и письменной форме, используя примеры музыкальной записи; – проводить сравнение, сериацию и классификацию изученных объектов по заданным критериям; – обобщать (самостоятельно выделять ряд или класс объектов); – устанавливать аналогии; – представлять информацию в виде сообщения с иллюстрациями (презентация проектов). <i>Обучающийся получит возможность научиться:</i> – расширять свои представления о музыке и музыкантах, о современных событиях музыкальной культуры; – фиксировать информацию о явлениях музыкальной культуры с помощью инструментов ИКТ; – соотносить различные произведения по настроению, форме, по различным средствам музыкальной выразительности (темп, ритм, динамика, мелодия); – строить свои рассуждения о характере, жанре, средствах художественно- музыкальной вы- разительности; – произвольно составлять свои небольшие тексты, сообщения в устной и письменной форме; – осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач в зависимости от конкретных условий; – строить логически грамотное рассуждение, включающее установление</p>
--	---	---	---

		<p>сольмизации;</p> <ul style="list-style-type: none"> • проводить сравнение, классификацию изученных объектов по заданным критериям; обобщать изученный материал; • представлять информацию в виде сообщения (презентация проектов). 	<p>причинно- следственных связей;</p> <p>– произвольно и осознанно владеть общими приемами решения учебных задач.</p>
Коммуникативные УУД			
<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - воспринимать музыкальное произведение и мнение других людей о музыке; - учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки; - принимать участие в групповом музицировании, в коллективных инсценировках; - понимать важность исполнения по группам; - контролировать свои действия в коллективной работе. <p><i>Обучающийся получит возможность для формирования:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнять со сверстниками музыкальные произведения, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на детских инструментах и т.п.) - использовать простые речевые средства для 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать простые речевые средства для передачи своего впечатления от музыки; – исполнять музыкальные произведения со сверстниками, выполняя при этом разные функции (ритмическое сопровождение на разных детских инструментах и т.п.); – учитывать настроение других людей, их эмоции от восприятия музыки; – принимать участие в импровизациях, в коллективных инсценировках, в обсуждении музыкальных впечатлений; – следить за действиями других участников в процессе музыкальной деятельности. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выражать свое 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • выражать свое мнение о музыке в процессе слушания и исполнения, используя речевые средства; • выразительно исполнять музыкальные произведения, принимать активное участие в различных видах музыкальной деятельности; • понимать содержание вопросов и воспроизводить несложные вопросы о музыке; • проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки; • контролировать свои действия в коллективной работе; • понимать важность сотрудничества со сверстниками и взрослыми, стремиться к пониманию позиции другого человека. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выражать свое мнение о музыке, используя различные средства 	<p><i>Обучающийся научится:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – выражать свое мнение о музыке, используя разные речевые средства (монолог, диалог, сочинения), в т.ч. средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения; – выразительно исполнять музыкальные произведения, воспринимать их как средство общения между людьми; – контролировать свои действия в коллективной работе (импровизациях, инсценировках), соотносить их с действиями других участников и понимать важность совместной работы; – продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, в т.ч. в проектной деятельности; – задавать вопросы; – использовать речь для регуляции своего действия и действий партнера; – стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве; вставать на позицию другого человека, используя опыт эмпатийного восприятия чувств и мыслей персонажа музыкального произведения. <p><i>Обучающийся получит возможность научиться:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – открыто и эмоционально

<p>передачи своего впечатления от музыки; - следить за действиями других участников в процессе хорового пения и других видов совместной музыкальной деятельности.</p>	<p>мнение о музыке в процессе слушания и исполнения; - следить за действиями других участников в процессе импровизаций, коллективной творческой деятельности; - понимать содержание вопросов о музыке и воспроизводить их; - контролировать свои действия в коллективной работе; - проявлять инициативу, участвуя в исполнении музыки.</p>	<p>коммуникации; - понимать значение музыки в передаче настроения и мыслей человека; - продуктивно сотрудничать со сверстниками и взрослыми, включая совместную работу в проектной деятельности; - проявлять творческую инициативу коллективной музыкально-творческой деятельности.</p>	<p>выражать свое отношение к искусству, аргументировать свою позицию и координировать ее с позицией партнеров; - проявлять творческую инициативу, самостоятельность, воспринимать намерения других участников в процессе импровизаций, хорового пения, коллективной творческой деятельности; - участвовать в диалоге, в обсуждении различных явлений жизни и искусства; - продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учета интересов и позиций всех участников; - задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнером; - применять полученный опыт творческой деятельности при организации содержательного культурного досуга.</p>
---	--	---	---

1.2.10.Изобразительное искусство

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
<p>Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях</p>			
<p>Понимает свою новую социальную роль ученика. Принимает и выполняет правила школьной жизни при помощи учителя.</p>	<p>Принимает и выполняет правила школьной жизни при помощи учителя. Осознаёт себя членом классного коллектива.</p>	<p>Принимает и самостоятельно выполняет правила школьной жизни. Осознаёт себя членом классного коллектива.</p>	<p>Осознаёт себя частью школьного сообщества учащихся, общества людей, понимает собственную ответственность за благосостояние общества.</p>
<p>Знает название города в котором он живёт, знает о его культурных достопримечательностях</p>	<p>Знает свою национальную принадлежность. Понимает, что</p>	<p>Осознаёт себя жителем родного города, края региона, осознаёт</p>	<p>Осознаёт себя гражданином России. Испытывает чувства сопричастности и</p>

	есть люди других национальностей. Осознаёт ценность своего национально культурного наследия и наследия других народов.	свою этническую принадлежность. Знает культурные достопримечательности и родного края.	гордости за свою Родину, её национальное культурное наследие. <i>Понимает и передаёт в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира.</i>
Имеет адекватное содержательное представление о школе. Понимает, что значит быть «хорошим учеником»	Положительно относится к школе. Ориентируется на образец «хорошего ученика».	Положительно относится к школе. Ориентируется на образец «хорошего ученика».	Ориентируется на содержательные моменты школьной действительности. Принимает образец «хорошего ученика».
Умеет устанавливать соответствие результата требованиям конкретной изобразительной задачи в сотрудничестве с учителем. Принимает и понимает предложения и оценки учителя, родителей.	Принимает и понимает предложения и оценки товарищей.	При помощи учителя причины успеха в учебной деятельности на основе самоконтроля и самоанализа результата деятельности.	Выполняет действие самооценки на основе критериев успешности учебной деятельности. Принимает и понимает предложения и оценки других людей. <i>Проявляет адекватную дифференцированную самооценку на основе критериев успешности реализации социальной роли «хорошего ученика». Адекватно понимает причины успешности/неуспешности и учебной деятельности.</i>
Проявляет интерес к новому учебному материалу. (Преобладают учебно-познавательные мотивы, мотивы достижения социального признания, мотивы реализации потребности в социально – значимой и социально – оцениваемой деятельности).	Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу.	Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, к предмету изобразительное искусство, к учебной деятельности в целом.	Проявляет учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и к <i>новым способам решения задач. Преобладают учебно-познавательные мотивы.</i>
Принимает точку зрения отличную от своей, допускает наличие	Ориентируется на чувства других людей,	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к	Проявляет эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание

разных мнений и художественных вкусов.	прислушивается к мнениям сверстников, способен оказывать помощь во время занятий изобразительным искусством.	мнениям сверстников, способен оказывать помощь во время занятий изобразительным искусством.	им. <i>Проявляет терпимость к другим вкусам и мнениям.</i>
Видит красоту и совершенство в предметах окружающего мира, стремится сохранить эту красоту. <i>Воспринимает произведения изобразительного искусства.</i>	Понимает, что такое культура, искусство, произведения искусства. <i>Видит, чувствует и изображает красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов.</i>	Проявляет интерес к различным видам творческой деятельности. Занимается творческой деятельностью. <i>Различать сюжет и содержание в знакомых произведениях.</i>	Осознаёт значимые темы искусства и отражает их в собственной художественно-творческой деятельности; Проявляет эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой. <i>Проявляет терпимость к другим вкусам и мнениям; Выражает осознанные устойчивые эстетические предпочтения, ориентируется на искусство, как на значимую сферу человеческой жизни. Участствует в обсуждении их содержания и выразительных средств; Видит проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту.</i>
Регулятивные действия <i>обеспечивают учащимся организацию учебной деятельности учащихся</i>			
Принимает и сохраняет учебную задачу при помощи учителя.	При помощи учителя формулирует учебную задачу или познавательную цель, сохраняет её на протяжении всей	Чётко осознаёт учебную задачу, сохраняет её на протяжении всей деятельности с опорой на образец. Пытается самостоятельно сформулировать учебные задачи,	Умеет самостоятельно поставить новые учебные задачи. Новые познавательные цели ставит с помощью учителя. <i>Преобразовывает практическую задачу в познавательную.</i>

	деятельности.	ориентируясь на содержание нового материала.	<i>Проявляет познавательную активность в учебном сотрудничестве.</i>
Учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом художественно – изобразительном материале в сотрудничестве с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации совместно с учителем, товарищами, с опорой на образец, по ранее предложенному плану.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации самостоятельно, в том числе во внутреннем плане самостоятельно и с помощью взрослого.
Осуществляет итоговый контроль по результату с помощью учителя.	Осуществляет итоговый контроль по результату самостоятельно. Различает способ и результат изобразительного действия. Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя.	Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно с опорой на алгоритмы и опорные материалы во время занятий изобразительной деятельностью..	Осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату самостоятельно. <i>Осуществляет констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания во время занятий художественно-изобразительной деятельностью.</i>
Адекватно принимает оценку учителя по совместно разработанным критериям. Оценивает правильность результата изобразительного действия по заданному образцу или заданным критериям оценки при помощи учителя.	Совместно с учителем разрабатывает критерии оценивания учебного задания по изобразительному у искусству. Оценивает правильность выполнения задания в сотрудничестве с учителем и товарищами.	Адекватно воспринимает оценку сверстников, составленную на основе ранее разработанных критериев, самостоятельно оценивает работу другого учащегося по изобразительному искусству с опорой на критерии или правильный образец.	Адекватно воспринимает оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. <i>Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения изобразительных действия, вносит необходимые в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
Совместно с учителем вносит необходимые	Вносит необходимые	Самостоятельно проводит анализ	Самостоятельно вносит необходимые дополнения

коррективы в изобразительное действие после его завершения на основе его анализа и оценки.	дополнения и коррективы в план и способ изобразительного действия совместного с учителем, проводит анализа результатов изобразительной деятельности.	результатов изобразительной деятельности, вносит необходимые коррективы под руководством учителя, с опорой на способ деятельности, алгоритм, опорный материал.	и коррективы в изобразительное действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. <i>Использует предложения для создания нового, более совершенного изобразительного результата.</i>
Принимает инструкцию в изобразительной деятельности, предложенную учителем. Выполняет инструкцию под руководством учителя.	Учитывает выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале по изобразительному искусству в сотрудничестве с учителем. Работает по инструкции под руководством учителя и самостоятельно.	Самостоятельно работает по инструкции, предложенной учителем или разработанной совместно.	Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения изобразительной задачи. <i>Самостоятельно учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</i>
Коммуникативные действия <i>обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности.</i>			
Принимает цель учебного сотрудничества на уроках изобразительного искусства, поставленную педагогом. Распределяет функции участников совместной изобразительной деятельности и выполняет их под руководством учителя.	Ставит цель учебного сотрудничества на уроках изобразительного искусства с помощью педагога. Определяет функции участников учебного сотрудничества с помощью учителя. Выполняет выделенные ему функции. Умеет договариваться, находить общее	Определяет способы взаимодействия участников учебного сотрудничества с помощью педагога и самостоятельно в группе в процессе коллективного выполнения задания по изобразительной деятельности. Выполняет выделенные ему функции. Договаривается с партнёрами и находит общее решение с помощью взрослого и самостоятельно.	Планирует учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяет цели, функции участников, способы сотрудничества самостоятельно. Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной. <i>Учитывает разные мнения и интересы, обосновывает собственную позицию. Понимает относительность мнений и аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров</i>

	решение в процессе изобразительной деятельности с помощью взрослого.		<i>в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</i>
Совместно с учителем контролирует собственные действия и действия партнёров в процессе выполнения задания по изобразительной деятельности.	Осуществляет контроль собственных действий по ходу выполнения задания.	Осуществляет контроль и оценку собственных действий и действий партнёров, вносит необходимые коррективы в деятельность с помощью взрослого.	Контролирует действия партнёра. <i>Осуществляет взаимный контроль и оказывает взаимопомощь в сотрудничестве при выполнении заданий по изобразительной деятельности.</i>
Выражает отношение к собственной деятельности и деятельности при помощи учителя.	Использует речь для регуляции собственного действия.	Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач.	Умеет выстраивать монологическое высказывание, владеет необходимыми навыками ведения диалога с партнёром. <i>Достаточно точно и полно передаёт партнёру необходимую информацию для построения действия учётом цели коммуникации. Высказывает аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i>
Умеет формулировать вопросы партнёру во время занятий изобразительной деятельностью с помощью учителя.	Умеет задавать вопросы партнёру во время занятий изобразительной деятельностью с опорой на образец.	Способен строить понятные для партнера высказывания с помощью педагога. Умеет высказывать свою точку зрения относительно результатов изобразительной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.	Способен строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. Достаточно полно и точно выражает собственное мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умеет с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по изобразительной

			деятельности. <i>Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной изобразительной деятельности и сотрудничества с партнёром.</i>
Констатирует о возникновении конфликтных ситуаций и их причинах.	Совместно учителем и партнёрами разрабатывает различные варианты выхода из конфликта.	Самостоятельно с партнёрами находит способ выхода из конфликтной ситуации, в случае затруднения, обращается за помощью к учителю.	Владеет способами разрешения конфликтов, способен рассматривать альтернативные способы решения проблемы, умеет выходить из конфликтных ситуаций. <i>Продуктивно содействует разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.</i>
Познавательные действия			
<i>Включают: общеучебные, знаково-символические, логические, постановки и решения проблемы.</i>			
При помощи учителя находит в предложенных информационных источниках (учебной и художественной литературе, справочниках) информацию на заданную тему по изобразительному искусству.	Осуществляет поиск и выделение необходимой информации для выполнения учебных заданий по изобразительному искусству с помощью взрослого.	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий по изобразительному искусству с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников самостоятельно, с помощью компьютерных средств под руководством учителя.	Умеет искать и выделять необходимую информацию для выполнения учебных заданий по изобразительному с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.</i>
Умеет осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом с помощью взрослого.	Осуществляет запись (фиксацию) выборочной информации на заданную тему под руководством учителя.	Осуществляет запись (фиксацию) выборочной информации при помощи компьютерных средств под руководством учителя.	Умеет осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ.
Умеет строить простые	Умеет строить	Умеет строить	Умеет строить сообщения

высказывания по заданной теме с помощью взрослого.	простые высказывания об объектах и предметах изобразительного искусства по заданной теме и записывать их с помощью взрослого.	сообщения в устной и письменной форме по изобразительному искусству с опорой на образец, с использованием инструкции или алгоритма.	в устной и письменной форме. <i>Осознанно и произвольно строит сообщения в устной и письменной форме по различным темам изобразительного искусства .</i>
Выделяет существенные характеристики объекта изобразительного искусства под руководством учителя.	Использует знаково-символические средства для построения учебных моделей с помощью учителя.	Использует знаково-символические средства, в том числе модели, и схемы для решения изобразительных задач с помощью взрослого.	Преобразует модели с целью выявления общих закономерностей при помощи учителя. <i>Моделирует новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создаёт новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики.</i>
Рассматривает и анализирует изобразительные объекты, выделяет различные признаки при помощи учителя.	Умеет осуществлять анализ изобразительных объектов с выделением существенных и несущественных признаков с помощью взрослого	Умеет классифицировать объекты изобразительного искусства с помощью взрослого и самостоятельно.	Умеет осуществлять анализ объектов изобразительного искусства с выделением существенных и несущественных признаков, классификацию объектов по различным признакам.
Умеет объединять предметы изобразительного искусства в группы по заданным признакам с помощью взрослого.	Самостоятельно объединяет предметы изобразительного искусства в группы по заданным признакам, в случае затруднений обращается за помощью к взрослому.	Составляет целое из частей при помощи взрослого.	Осуществляет синтез как составление целого из частей. <i>Самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты в процессе занятий изобразительной деятельностью..</i>

Сравнивает предметы изобразительного искусства по разным признакам и разделяет их на различные группы под руководством учителя.	Умеет сравнивать предметы изобразительного искусства в учебной и внеучебной деятельности по разным признакам при помощи взрослого и самостоятельно.	Умеет проводить сравнение, сериацию и классификацию изобразительных объектов по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно.	Проводит сравнение, сериацию и классификацию изобразительных объектов по заданным критериям с помощью взрослого и самостоятельно. <i>Самостоятельно выбирает критерии и основания для указанных логических операций.</i>
Описывает изобразительные объекты по заданным признакам.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений об изобразительном объекте, его строении, свойствах и связях с помощью взрослого.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений об изобразительном объекте, его строении, свойствах и связях с помощью взрослого и самостоятельно по предложенному образцу.	Выстраивает логические цепочки рассуждений, анализирует истинность утверждений о предметах изобразительного искусства.
Высказывает своё мнение, приводит факты, которые доказывают правильность данного суждения об объектах изобразительного искусства самостоятельно и при помощи учителя в процессе занятий изобразительной деятельностью.	Доказывает факт, приводя примеры самостоятельно и при помощи учителя.	Выстраивает небольшие доказательства об объектах изобразительного искусства с опорой на имеющиеся данные при помощи учителя и самостоятельно.	Выстраивает небольшие доказательства об объектах изобразительного искусства с опорой на имеющиеся данные.
Понимает и принимает общий способ решения изобразительных задач, предложенный учителем.	Совместно с учителем выстраивает общий способ решения изобразительных задач на новом учебном материале.	Выстраивает общий способ решения изобразительных задач в сотрудничестве с учителем и одноклассниками.	Владеет рядом общих приёмов решения изобразительных задач. <i>Произвольно и осознанно владеет общими приёмами изобразительных задач.</i>
Наблюдает за объектами изобразительного искусства, разделяет их	Даёт общее название группе предметов	Умеет осуществлять подведение под понятие на основе	Обобщает, осуществляет генерализацию и выведение общности для

на группы, на основании предложенного учителем принципа.	изобразительного искусства со сходными существенными признаками.	распознавания объектов изобразительного искусства, выделения существенных признаков и их синтеза с помощью взрослого, самостоятельно действует по аналогии.	целого ряда или класса единичных объектов изобразительного искусства на основании выделения сущностной связи самостоятельно и с помощью взрослого.
--	--	---	--

1.2.11.Технология

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные действия обеспечивают ценностно-смысловую ориентацию обучающихся и ориентацию в социальных ролях и межличностных отношениях			
Положительно относится к учению, проявляет интерес к содержанию предмета технологии.	Внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к школе и занятиям предметно-практической деятельностью.	Ориентируется на принятие образа «хорошего ученика».	Ориентируется на содержательные моменты школьной действительности и принимает образ «хорошего ученика». <i>Положительно относится к образовательному учреждению, понимает необходимость учения.</i>
Знает название города в котором он живёт, называет домашний адрес, осознаёт себя членом своей семьи, называет свою фамилию, имя, отчество (также членов своей семьи).	Знает свою национальную принадлежность. Понимает, что есть люди других национальностей.	Осознаёт себя жителем родного города, края региона, осознаёт свою этническую принадлежность.	Осознаёт себя гражданином России. Испытывает чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие. <i>Проявляет гражданскую идентичность в поступках и в деятельности.</i>
Умеет устанавливать соответствие результата требованиям конкретной технологической задачи в сотрудничестве с учителем. Принимает и понимает предложения и оценки учителя, родителей.	Принимает и понимает предложения и оценки товарищей.	При помощи учителя устанавливает причины успеха/неуспеха при выполнении конкретной работы по технологии на основе самоконтроля и самоанализа результата деятельности.	Выполняет действие самооценки на основе критериев успешности выполнения конкретного задания по технологии. Принимает и понимает предложения и оценки других людей. <i>Проявляет адекватную дифференцированную самооценку на основе критериев успешности реализации социальной роли «хорошего ученика». Адекватно понимает причины</i>

			<i>успешности/неуспешности учебной деятельности.</i>
Проявляет интерес к новому учебному материалу на уроках технологии. (Преобладают учебно-познавательные мотивы, мотивы достижения социального признания, мотивы реализации потребности в социально – значимой и социально – оцениваемой деятельности).	Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу на уроках технологии.	Проявляет учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу, к предмету технология, к учебной технологической деятельности в целом.	Проявляет учебно – познавательный интерес к новому учебному материалу и к <i>новым способам решения технологических задач. Преобладают учебно-познавательные мотивы.</i>
Знает основные моральные нормы и ориентируется на их выполнение с помощью учителя и по образцу.	Умеет выделить нравственный аспект поведения на основе знания моральных норм под руководством учителя и в обсуждении с товарищами.	Самостоятельно выделяет нравственный аспект поведения на основе знания моральных норм. Руководствуется ими при выстраивании собственного поведения.	Ориентируется в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей. <i>Проявляет моральное сознание, способность к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентируется на их мотивы и чувства, поступает согласно моральным нормам и требованиям.</i>
Принимает точку зрения отличную от своей, допускает наличие разных мнений по одному вопросу.	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к мнениям сверстников, способен оказывать помощь при выполнении заданий по технологии.	Ориентируется на чувства других людей, прислушивается к мнениям сверстников, способен оказывать помощь при выполнении заданий по технологии, сочувствовать другим.	Проявляет эмпатию, как понимание чувств других людей и сопереживание им. <i>Проявляет её в конкретных поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия другим людям.</i>
Бережно относится к результатам своего труда и труда одноклассников.	Проявляет уважение к чужому труду и результатам труда.	Проявляет уважение к чужому труду и результатам труда. Осознаёт значимость совместных трудовых усилий при групповом выполнении заданий по технологии.	Уважает свой труд и труд других людей. Проявляет готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения.
Видит красоту и совершенство в предметах окружающего мира, стремится сохранить эту красоту.	Понимает, что такое культура, искусство, народное прикладное творчество, народные промыслы.	Проявляет интерес к различным видам творческой деятельности. Занимается творческой деятельностью.	Проявляет эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной культурой. <i>Выражает осознанные устойчивые эстетические</i>

			<i>предпочтения, ориентируется на искусство, как на значимую сферу человеческой жизни.</i>
Регулятивные действия <i>обеспечивают учащимся организацию учебной деятельности учащихся</i>			
Принимает и сохраняет учебную задачу при помощи учителя в процессе выполнения конкретных заданий по технологии.	При помощи учителя формулирует конкретную технологическую задачу и сохраняет её на протяжении всей деятельности.	Чётко осознаёт учебно-технологическую задачу, сохраняет её на протяжении всей деятельности с опорой на образец. Пытается самостоятельно формулировать учебные задачи, ориентируясь на содержание нового материала.	Умеет самостоятельно поставить новые технологические задачи. <i>Преобразовывает практическую задачу в познавательную. Проявляет познавательную активность в учебном сотрудничестве.</i>
Учитывает выделенные учителем ориентиры действия при работе по технологическим картам и инструкциям.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной технологической задачей и условиями её реализации совместно с учителем. Совместно с учителем составляет технологические карты для выполнения конкретного задания.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной технологической задачей и условиями её реализации совместно с учителем, товарищами, с опорой на образец, по ранее предложенным инструкциям.	Умеет планировать свои действия в соответствии с поставленной технологической задачей и условиями её реализации самостоятельно, в том числе <i>во внутреннем плане самостоятельно и с помощью взрослого.</i>
Осуществляет итоговый контроль по результату с помощью учителя, ориентируясь на готовый образец изделия..	Осуществляет итоговый контроль по результату самостоятельно с опорой на образец изделия. Различает способ и результат действия. Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя по предложенной инструкции или технологической карте.	Осуществляет пошаговый контроль с помощью учителя, в отдельных случаях самостоятельно с опорой на инструкцию или технологическую карту.	Осуществляет итоговый и пошаговый контроль по результату самостоятельно с использованием инструкций и технологических карт. <i>Осуществляет констатирующий и превосходящий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания.</i>
Адекватно принимает оценку выполненного задания по совместно разработанным критериям. Оценивает правильность	Совместно с учителем разрабатывает критерии оценивания технологического задания. Оценивает правильность	Адекватно воспринимает оценку сверстников, составленную на основе ранее разработанных критериев,	Адекватно воспринимает оценку учителей, товарищей, родителей и других людей. <i>Самостоятельно адекватно оценивает правильность выполнения действия, вносит необходимые коррективы в</i>

результата действия по заданному образцу или заданным критериям оценки при помощи учителя.	выполнения задания в сотрудничестве с учителем и товарищами.	самостоятельно оценивает работу другого учащегося с опорой на критерии, правильный образец, технологическую карту.	<i>исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.</i>
Совместно с учителем вносит необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его анализа и оценки.	Вносит необходимые дополнения и коррективы в план и способ действия совместного с учителем, проводит анализа результатов технологической деятельности.	Самостоятельно проводит анализ результатов технологической деятельности, вносит необходимые коррективы под руководством учителя, с опорой на способ деятельности, инструкцию, технологическую карту.	Самостоятельно вносит необходимые дополнения и коррективы в технологическое действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок. <i>Использует предложения для создания нового, более совершенного результата.</i>
Принимает инструкцию для выполнения конкретных технологических заданий предложенную учителем. Выполняет инструкцию под руководством учителя.	Учитывает выделенные учителем ориентиры в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем. Работает по инструкции под руководством учителя и самостоятельно.	Самостоятельно работает по инструкции, предложенной учителем или разработанной совместно.	Учитывает установленные правила в планировании и контроле способа решения конкретной технологической задачи.. <i>Самостоятельно учитывает выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале.</i>
Коммуникативные действия			
<i>обеспечивают социальную компетентность и учёт позиции других людей, партнёров по общению или деятельности.</i>			
Принимает цель учебного и внеучебного сотрудничества, поставленную педагогом на уроке технологии. Распределяет функции участников учебного и внеучебного сотрудничества и выполняет их под руководством учителя.	Ставит цель учебного сотрудничества с помощью педагога на уроках технологии. Определяет функции участников учебного сотрудничества с помощью учителя. Выполняет выделенные ему функции. Умеет договариваться, находить общее решение в учебной и внеучебной деятельности с помощью взрослого.	Определяет способы взаимодействия участников учебного сотрудничества с помощью педагога и самостоятельно в группе. Выполняет выделенные ему функции при выполнении конкретного технологического задания. Договаривается с партнёрами и находит общее решение с помощью взрослого и самостоятельно.	Планирует учебное сотрудничество с учителем и сверстниками, определяет цели, функции участников, способы сотрудничества самостоятельно. Учитывает и координирует в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной. <i>Учитывает разные мнения и интересы, обосновывает собственную позицию. Понимает относительность мнений и подходов к решению проблем.</i>
Совместно с учителем контролирует собственные действия и действия партнёров	Осуществляет контроль собственных действий по ходу выполнения	Осуществляет контроль и оценку собственных действий и действий партнёров,	Контролирует действия партнёра. <i>Осуществляет взаимный контроль и оказывает</i>

во время выполнения заданий по технологии.	технологического задания.	вносит необходимые коррективы в технологическую деятельность с помощью взрослого.	<i>взаимопомощь в сотрудничестве при выполнении групповых заданий по технологии.</i>
Выражает отношение к собственной деятельности и деятельности при помощи учителя.	Использует речь для регуляции собственного технологического действия.	Адекватно использует речевые средства для решения различных коммуникативных задач в процессе выполнения заданий по технологии.	Умеет выстраивать монологическое высказывание, владеет необходимыми навыками ведения диалога с партнёром. <i>Достаточно точно и полно передаёт партнёру необходимую информацию для построения действия учётом цели коммуникации. Адекватно использует речь для планирования и регуляции деятельности.</i>
Умеет формулировать вопросы партнёру в процессе совместного выполнения задания по технологии.	Умеет задавать вопросы партнёру по учебной и внеучебной деятельности с опорой на образец.	Способен строить понятные для партнера высказывания с помощью педагога. Умеет высказывать свою точку зрения в процессе выполнения технологических заданий с помощью педагога и самостоятельно.	Способен строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет. Достаточно полно и точно выражает собственное мнение в соответствии с задачами и условиями коммуникации. Умеет с помощью вопросов получать необходимые сведения от партнера по деятельности. <i>Задаёт вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром. Аргументирует свою позицию и координирует её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности.</i>
Констатирует о возникновении конфликтных ситуаций и их причинах.	Совместно учителем и партнёрами разрабатывает различные варианты выхода из конфликта.	Самостоятельно с партнёрами находит способ выхода из конфликтной ситуации, в случае затруднения, обращается за помощью к учителю.	Владеет способами разрешения конфликтов, способен рассматривать альтернативные способы решения проблемы, умеет выходить из конфликтных ситуаций. <i>Продуктивно содействует разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников.</i>
Познавательные действия			
<i>Включают: общеучебные, знаково-символические, логические, постановки и решения проблемы.</i>			
При помощи учителя находит в	Осуществляет поиск и выделение	Умеет искать и выделять	Умеет искать и выделять необходимую информацию

предложенных информационных источниках (учебной и художественной литературе, справочниках) информацию на заданную тему по предмету технология.	необходимой информации для выполнения конкретных технологических учебных заданий с помощью взрослого.	необходимую информацию для выполнения учебных технологических заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников самостоятельно, с помощью компьютерных средств под руководством учителя.	для выполнения учебных технологических заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников, в том числе с помощью компьютерных средств. <i>Осуществляет расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет.</i>
Умеет осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации с помощью взрослого.	Осуществляет запись (фиксацию) выборочной информации на заданную тему под руководством учителя.	Осуществляет запись (фиксацию) выборочной информации при помощи компьютерных средств под руководством учителя.	Умеет осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации, в том числе с помощью инструментов ИКТ.
Имеет представление о различных способах решения технологических задач.	С помощью учителя выделяет различные способы решения технологических задач.	Выполняет задания разными способами самостоятельно и с помощью учителя.	Решает технологические задачи разными способами, <i>выбирает наиболее эффективный способ решения поставленной задачи, в зависимости от условий.</i>
Выделяет существенные характеристики объекта под руководством учителя.	Использует знаково-символические средства для разработки учебных схем и технологических карт с помощью учителя.	Использует знаково-символические средства для разработки учебных схем и технологических карт с помощью учителя.	Преобразует технологические карты и инструкции с целью выявления общих закономерностей при помощи учителя. <i>Составляет технологические карты и инструкции для выполнения конкретных заданий по технологии.</i>
Рассматривает и анализирует объекты, выделяет различные признаки при помощи учителя.	Умеет осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков с помощью взрослого	Умеет классифицировать предметы с помощью взрослого и самостоятельно.	Умеет осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков, классификацию объектов по различным признакам.
Умеет объединять предметы в группы по заданным признакам на материале предмета технология с помощью учителя.	Самостоятельно объединяет предметы в группы по заданным признакам, в случае затруднений обращается за помощью к взрослому.	Составляет целое из частей при помощи взрослого.	Осуществляет синтез как составление целого из частей. <i>Самостоятельно достраивает и восполняет недостающие компоненты технологических изделий.</i>
Описывает технологический объект по заданным признакам.	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений	Умеет строить рассуждения в форме связи простых суждений	Выстраивает логические цепочки рассуждений, анализирует истинность утверждений.

	О технологическом объекте, его строении, свойствах и связях помощью взрослого.	О технологическом объекте, его строении, свойствах и связях с помощью взрослого и самостоятельно по предложенному образцу.	
Высказывает своё мнение, приводит факты, которые доказывают правильность данного суждения самостоятельно и при помощи учителя.	Доказывает факт, приводя примеры самостоятельно и при помощи учителя.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные при помощи учителя и самостоятельно.	Выстраивает небольшие доказательства с опорой на имеющиеся данные.
Высказывает собственные предположения, варианты нахождения способа решения возникшей проблем с помощью учителя.	Формулирует различные гипотезы под руководством учителя.	Совместно с учителем формулирует гипотезы, обосновывает их и проверяет правильность.	Выдвигает гипотезы решения различных проблем, <i>проверяет правильность гипотез самостоятельно и с помощью взрослых.</i>

1.2.12. Физическая культура

1 класс	2 класс	3 класс	4 класс
Личностные УУД			
Активное включение в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания.	Проявление положительных качеств личности; - управление своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях, проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей; - оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.	- активно включаться в общение и взаимодействие со сверстниками на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; - проявлять положительные качества личности и управлять своими эмоциями в различных (нестандартных) ситуациях и условиях; - проявлять дисциплинированность, трудолюбие и упорство в достижении поставленных целей;	- оценивать поступки, явления, события с точки зрения собственных ощущений, соотносить их с общепринятыми нормами и ценностями; - описывать свои чувства и ощущения от наблюдаемых явлений, событий; - принимать другие мнения и высказывания, уважительно относиться к ним; - делать выбор способов реализации предложенного или собственного замысла; - понимать необходимость бережного отношения к результатам труда

		- оказывать бескорыстную помощь своим сверстникам, находить с ними общий язык и общие интересы.	людей.
Познавательные УУД			
- видеть красоту движений; - оценивать красоту телосложения и осанки; - технически правильно выполнять двигательные действия и использовать их в игровой деятельности.	- видеть красоту движений,; - с помощью учителя выделять и обосновывать эстетические признаки в движениях передвижения человека; - с помощью учителя планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе выполнения. - технически правильно выполнять двигательные действия из базовых видов использовать их игровой соревновательной деятельности.	- самостоятельно организовывать деятельность с требованиями безопасности, сохранности инвентаря и оборудования, организации занятий; - планировать собственную деятельность, распределять нагрузку и отдых в процессе ее выполнения; - анализировать объективно оценивать результаты собственного труда, находить возможности и способы их улучшения;	- находить нужную информацию, используя словарь учебника, дополнительную познавательную литературу справочного характера; - устанавливать зависимость между изменениями в сердечной, дыхательной, мышечной системах организма и физической нагрузкой; различать виды упражнений, виды спорта; - устанавливать и объяснять связь между физической культурой и здоровьем человека, развитием человека; - сравнивать, группировать, классифицировать виды ходьбы и бега, виды спорта; - соотносить физические упражнения с развитием определённых физических качеств и группировать их.
Коммуникативные УУД			

<p>Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.</p>	<p>Общаться и взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения и взаимопомощи, дружбы и толерантности.</p>	<p>- общаться взаимодействовать со сверстниками на принципах взаимоуважения взаимопомощи, дружбы и толерантности; - управлять эмоциями при общении со сверстниками и взрослыми, сохранять хладнокровие, сдержанность, рассудительность;</p>	<p>- высказывать собственное мнение о значении физической культуры для здоровья человека; - задавать вопросы уточняющего характера по выполнению физических упражнений; - координировать взаимодействие с партнёрами в игре; - договариваться и приходить к общему решению; - рассказывать об истории развития физической культуры в России в ХУИ-ХІХ вв., о достижениях российских спортсменов на Олимпийских играх.</p>
<p>Регулятивные УУД</p>			
<p>С помощью Учителя находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления.</p>	<p>- характеризовать явления (действия поступки), давать им объективную на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; - находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления.</p>	<p>- характеризовать явления (действия и поступки), давать им объективную оценку на основе освоенных знаний и имеющегося опыта; - находить ошибки при выполнении учебных заданий, отбирать способы их исправления;</p>	<p>- самостоятельно выполнять комплексы упражнений, направленные на развитие физических качеств; - планировать свои действия во время подвижных игр; - следовать при выполнении физических упражнений инструкциям учителя и последовательности стандартных действий; - руководствоваться определёнными техническими приёмами на уроках физической культуры; - планировать,</p>

			контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации (под руководством учителя); - находить ошибки при выполнении учебных заданий и уметь их исправлять.
--	--	--	--

2.1.4 Информационно-коммуникационные технологии - инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ-компетентности учащихся.

Формирование ИКТ-компетентности учащихся как одного из важных элементов формирования УУД, осуществляется в рамках всех предметов учебного плана и во внеурочной деятельности

При освоении *личностных УУД* у учащихся формируются: критическое отношение к информации и избирательность её восприятия; уважение к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей; основы правовой культуры в области использования информации.

При освоении *регулятивных УУД* обеспечиваются: оценка условий, алгоритмов и результатов действий, выполняемых в информационной среде; использование результатов действия, размещённых в информационной среде, для оценки и коррекции выполненного действия; создание цифрового портфолио учебных достижений ученика.

При освоении *познавательных УУД* ИКТ играют ключевую роль в таких общеучебных универсальных действиях, как: поиск информации; фиксация (запись) информации с помощью различных технических средств; структурирование информации, её организация и представление в виде диаграмм, картосхем, линий времени и пр.; создание простых гипермедиа сообщений; построение простейших моделей объектов и процессов.

ИКТ является важным инструментом для формирования *коммуникативных УУД*. Для этого используются: обмен гипермедиа сообщениями; выступление с аудиовизуальной поддержкой; фиксация хода коллективной/личной коммуникации; общение в цифровой среде (электронная почта, чат, видеоконференция, форум, блог).

Целенаправленная работа по формированию ИКТ-компетентности включает следующие этапы:

Знакомство со средствами ИКТ. Использование эргономичных и безопасных для здоровья приёмов работы со средствами ИКТ. Выполнение компенсирующих упражнений. Организация системы файлов и папок, запоминание изменений в файле, именование файлов и папок. Распечатка файла.

Запись, фиксация информации. Ввод информации в компьютер с фото- и видеокамеры. Сканирование изображений и текстов. Запись (сохранение) вводимой информации. Распознавание текста, введённого как изображение. Учёт ограничений в объёме записываемой информации, использование сменных носителей (флеш-карт).

Создание текстов с помощью компьютера. Составление текста. Клавиатурное письмо. Основные правила и инструменты создания и оформления текста. Работа в простом текстовом редакторе. Полуавтоматический орфографический контроль. Набор текста на родном и иностранном языках, экранный перевод отдельных слов.

Создание графических сообщений. Рисование на графическом планшете. Создание планов территории. Создание диаграмм.

Редактирование сообщений. Редактирование текста фотоизображений и их цепочек (слайд-шоу),

видео- и аудиозаписей.

Создание новых сообщений путём комбинирования имеющихся. Создание сообщения в виде цепочки экранов. Добавление на экран изображения, звука, текста. Презентация как письменное и устное сообщение. Использование ссылок из текста для организации информации. Пометка фрагмента изображения ссылкой. Добавление объектов и ссылок в географические карты и «ленты времени». Составление нового изображения из готовых фрагментов (аппликация).

Создание структурированных сообщений. Создание письменного сообщения. Подготовка устного сообщения с аудиовизуальной поддержкой, написание пояснений и тезисов.

Представление и обработка данных. Сбор числовых и аудиовизуальных данных в естественно-научных наблюдениях и экспериментах с использованием фото- или видеокамеры, цифровых датчиков. Графическое представление числовых данных: в виде графиков и диаграмм.

Поиск информации. Поиск информации в соответствующих возрасту цифровых источниках. Поиск информации в Интернете, формулирование запроса, интерпретация результатов поиска. Сохранение найденного объекта. Составление списка используемых информационных источников. Использование ссылок для указания использованных информационных источников. Поиск информации в компьютере. Организация поиска по стандартным свойствам файлов, по наличию данного слова. Поиск в базах данных. Заполнение баз данных небольшого объёма.

Коммуникация, проектирование, моделирование, управление и организация деятельности. Передача сообщения, участие в диалоге с использованием средств ИКТ — электронной почты, чата, форума, аудио- и видеоконференции и пр. Выступление перед небольшой аудиторией с устным сообщением с ИКТ-поддержкой. Размещение письменного сообщения в информационной образовательной среде. Коллективная коммуникативная деятельность в информационной образовательной среде. Непосредственная: фиксация хода и результатов обсуждения на экране и в файлах. Ведение дневников, социальное взаимодействие. Планирование и проведение исследований объектов и процессов внешнего мира с использованием средств ИКТ. Проектирование объектов и процессов реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы. Моделирование объектов и процессов реального мира и управления ими с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора.

Важно, чтобы формирование того или иного элемента или компонента ИКТ-компетентности было непосредственно связано с его применением. Тем самым обеспечиваются:

- естественная мотивация, цель обучения;
- встроенный контроль результатов освоения ИКТ;
- повышение эффективности применения ИКТ в данном предмете;
- формирование цифрового портфолио по предмету, что важно для оценивания результатов освоения данного предмета.

Вклад каждого предмета в формирование ИКТ-компетентности обучающихся.

Русский язык. Различные способы передачи информации (буква, пиктограмма, иероглиф, рисунок). Источники информации и способы её поиска: словари, энциклопедии, библиотеки, в том числе компьютерные. Владение квалифицированным клавиатурным письмом. Знакомство с основными правилами оформления текста на компьютере, основными инструментами создания и простыми видами редактирования текста. Использование полуавтоматического орфографического контроля.

Литературное чтение. Работа с мультимедиа сообщениями (включающими текст, иллюстрации, аудио- и видеофрагменты, ссылки). Анализ содержания, языковых особенностей и структуры мультимедиа сообщения; определение роли и места иллюстративного ряда в тексте.

Конструирование небольших сообщений, в том числе с добавлением иллюстраций, видео- и аудиофрагментов. Создание информационных объектов как иллюстраций к прочитанным художественным текстам. Презентация (письменная и устная) с опорой на тезисы и иллюстративный ряд на компьютере. Поиск информации для проектной деятельности на материале художественной литературы, в том числе в контролируемом Интернете.

Иностранный язык. Подготовка плана и тезисов сообщения (в том числе гипермедиа); выступление с сообщением.

Создание небольшого текста на компьютере. Фиксация собственной устной речи на иностранном языке в цифровой форме для самокорректировки, устное выступление в сопровождении аудио- и

видео-поддержки. Восприятие и понимание основной информации в небольших устных и письменных сообщениях, в том числе полученных компьютерными способами коммуникации. Использование компьютерного словаря, экранного перевода отдельных слов.

Математика и информатика. Применение математических знаний и представлений, а также методов информатики для решения учебных задач, начальный опыт применения математических знаний и информационных подходов в повседневных ситуациях. Представление, анализ и интерпретация данных в ходе работы с текстами, таблицами, диаграммами, несложными графами: извлечение необходимых данных, заполнение готовых форм (на бумаге и компьютере), объяснение, сравнение и обобщение информации. Выбор оснований для образования и выделения совокупностей. Представление причинно-следственных и временных связей с помощью цепочек. Работа с простыми геометрическими объектами в интерактивной среде компьютера: построение, изменение, измерение, сравнение геометрических объектов.

Окружающий мир. Фиксация информации о внешнем мире и о самом себе с использованием инструментов ИКТ. Планирование и осуществление несложных наблюдений, сбор числовых данных, проведение опытов с помощью инструментов ИКТ. Поиск дополнительной информации для решения учебных и самостоятельных познавательных задач, в том числе в контролируемом Интернете. Создание информационных объектов в качестве отчёта о проведённых исследованиях.

Использование компьютера при работе с картой (планом территории, «лентой времени»), добавление ссылок в тексты и графические объекты.

Технология. Первоначальное знакомство с компьютером и всеми инструментами ИКТ: назначение, правила безопасной работы. Первоначальный опыт работы с простыми информационными объектами: текстом, рисунком, аудио- и видеотрекками; сохранение результатов своей работы. Овладение приёмами поиска и использования информации, работы с доступными электронными ресурсами.

Искусство. Знакомство с простыми графическим и растровым редакторами изображений, освоение простых форм редактирования изображений: поворот, вырезание, изменение контрастности, яркости, вырезание и добавление фрагмента, изменение последовательности экранов в слайд-шоу. Создание творческих графических работ, несложных видеосюжетов, натурной мультипликации и компьютерной анимации с собственным озвучиванием, музыкальных произведений, собранных из готовых фрагментов и музыкальных «петель» с использованием инструментов ИКТ.

2.1.5. Типовые учебные задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий

Универсальные учебные действия	Типовые задачи
Личностные: <i>самоопределение</i> <i>смыслообразование</i> <i>нравственно-этическая ориентация</i>	<ul style="list-style-type: none"> - портфель достижений; - знакомство с историко-географическим образом России, её социально-политическим устройством; - участие в школьном самоопределении; - творческие задания; - рефлексия; - использование ИКТ; - работа над художественным произведением; - экологическое воспитание; - учебное сотрудничество; - участие в проектах; - подведение итогов урока; - мысленное воспроизведение картины, ситуации, видеофильма; - самооценка события, происшествия;
Регулятивные: <i>целеполагание</i> <i>планирование</i>	<ul style="list-style-type: none"> - постановка учебной задачи (на уроке изучения нового материала);

<p><i>прогнозирование контроль, коррекция, оценка, саморегуляция</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - индивидуальное целеполагание на этапе контроля и работы над причинами ошибок; - «преднамеренные ошибки»; «ищу ошибки»; - решение учебной задачи (составление алгоритма нового способа действия); - работа с технологическими картами (труд), алгоритмами (математика, русский язык); - прогностическая самооценка (что я получу, какой результат); - включение ребенка в контрольно-оценочную деятельность; - игровые технологии (сюжетные); - поиск информации в предложенных источниках; - взаимоконтроль; - диспут.
<p><i>Познавательные: Общеучебные знаково-символические информационные логические</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - проблемное обучение; - рефлексия способов действий; - задания, ориентирующие на разнообразные способы решения задач; - моделирование; - работа с текстом; - работа с разными источниками информации; - оценка достоверности получаемой информации; - задания, направленные на формирование логических действий (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификация, установление аналогий и причинно-следственных связей). <p><i>Целесообразны следующие виды заданий:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - «найди отличия» (можно задать их количество); - «на что похоже?»; - поиск лишнего; - «лабиринты»; - упорядочивание; - «цепочки»; - хитроумные решения; - составление схем-опор; - работа с разного вида таблицами; - составление и распознавание диаграмм; - работа со словарями.
<p><i>Коммуникативные: инициативное сотрудничество и взаимодействие планирование учебного сотрудничества управление, коммуникации.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - организация учебного сотрудничества (учитель-ученик, ученик-ученик), обеспечивающие формирование умений ставить вопросы, обращаться за помощью и предлагать её; - организация учебного сотрудничества – формирование умения распределять функции участников и принимать разные роли; - организация учебного сотрудничества – обеспечение определять общую цель, координировать работу, осуществлять взаимоконтроль и самооценку. <p><i>Целесообразны следующие виды заданий:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - составь задание партнеру; - отзыв на работу товарища; - групповая работа по составлению кроссворда; - «отгадай, о ком говорим»; - диалоговое слушание (формулировка вопросов для обратной связи); - «подготовь рассказ...», «опиши устно...», «объясни...»

2.1.6. Преемственность программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.

Система формирования УУД на всех ступенях общего образования (дошкольное – начальное – основное) ориентирована на ключевой стратегический приоритет непрерывного образования — формирование умения учиться.

При формировании УУД в переходные периоды необходимо учитывать особенность психологической подготовки детей к переходу обучающихся с учётом возможного возникновения определённых трудностей такого перехода.

Для эффективной адаптации учащихся на переходных этапах необходимо учитывать цель формирования УУД каждого возрастного периода в соответствии с новообразованиями:

Предшкольный период	Начальное общее образование	Переход на основное общее образование
<ul style="list-style-type: none"> - Формируется внутренняя позиция школьника, подразумевающей готовность ребёнка принять новую социальную позицию и роль ученика, иерархию мотивов с высокой учебной мотивацией. - Децентрация - переход к понятийному интеллекту, понимание причинности явлений, развитие рассуждения как способа решения мыслительных задач. - Целенаправленность и планомерность управления ребёнком своей деятельностью и поведением. 	<ul style="list-style-type: none"> Формируется умение учиться, способность к саморазвитию и самосовершенствованию. - Формирование основ гражданской идентичности личности. -Формирование психологических условий развития общения, сотрудничества. - Развитие ценностно-смысловой сферы личности на основе общечеловеческих принципов нравственности и гуманизма. 	<ul style="list-style-type: none"> - Развивается теоретическое мышление в доступных формах: «память становится мыслящей, а восприятие думающим». - Формируется рефлексия: изменение отношения к окружающим людям и к самому себе, выработка собственных взглядов и мнений. - Развивается произвольность: включённость волевого усилия в действие, внимание, память, наблюдение. - Существует внутренний план действий.

2.2. Программы отдельных учебных предметов, курсов

2.2.1 Общие положения

Начальная школа — самоценный, принципиально новый этап в жизни ребёнка: начинается систематическое обучение в образовательном учреждении, расширяется сфера взаимодействия ребёнка с окружающим миром, изменяется социальный статус и увеличивается потребность в самовыражении.

Образование в начальной школе является базой, фундаментом всего последующего обучения. В первую очередь это касается сформированности УУД, обеспечивающих умение учиться. Начальное образование призвано решать свою главную задачу — закладывать основу формирования учебной деятельности ребёнка, включающую систему учебных и познавательных мотивов, умения принимать, сохранять, реализовывать учебные цели, планировать, контролировать и оценивать учебные действия и их результат.

Особенностью содержания современного начального образования является не только ответ на вопрос, что ученик должен знать (запомнить, воспроизвести), но и формирование УУД в личностных, коммуникативных, познавательных, регулятивных сферах, обеспечивающих способность к организации самостоятельной учебной деятельности, а также при формировании ИКТ-компетентности обучающихся.

В данном разделе ООП НОО приводится основное содержание курсов и разделов рабочих программ учебных предметов по всем обязательным предметам на ступени начального общего образования по учебно-методическому комплексу «Школа России»

2.2.2 Основное содержание учебных предметов

2.2.2.1. Русский язык

Рабочая программа по русскому языку для 1 – 4 классов разработана с использованием:

- Авторской программы «Обучение грамоте»: В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкина, А. Ф. Шанько, УМК «Школа России». Москва «Просвещение» 2011;
- Авторской программы В.П. Канакиной, В. Г. Горецкого, М.В. Бойкиной, М.Н. Дементьевой, Н.Ф. Стефаненко «Русский язык» /Сборник рабочих программ «Школа России» для 1- 4классов в общеобразовательных учреждениях/- М.: «Просвещение», 2011г.

На изучение русского языка в начальной школе выделяется 675 ч. В 1 классе — 165 ч (5 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 115 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения письму в период обучения грамоте и 50 ч (10 учебных недель) — урокам русского языка.

Во 2—4 классах на уроки русского языка отводится по 170 ч (5 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Реализация учебной программы обеспечивается:

- Азбукой. Учебником для общеобразовательных учреждений в двух частях / В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина – М.: Просвещение, 2011;
- Прописями В.Г.Горецкий в четырёх частях.
- Учебниками В.П. Канакиной, В.Г. Горецкого «Русский язык» 1-4 класс (с приложением на CD-диске) - М. «Просвещение», 2014 г.;
- Рабочей тетрадь на печатной основе В.П. Канакиной «Русский язык» 1-4 класс в 2-х частях - М. «Просвещение», 2014 г.

Контрольно-измерительными материалами / Составитель Никифорова В.В. Русский язык 1,2,3,4 класс/ - М. Издательство «Вако», 2014 г.

Содержание тем учебного курса «Русский язык»

Раздел учебного курса	Элементы содержания	Количество часов		
		уроков	неурочных форм	контрольных уроков
1 класс (165 часов)				
Обучение грамоте, обучение письму (115 часов)				
Добукварный период (22ч)	Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения. Рабочая и вспомогательная строка.	18	4	

	Ориентация на странице прописи. Рисование узоров, обведение бордюров, письмо элементов букв.			
Букварный период (78ч)	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости- мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я . Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием письменных прописных (заглавных) и строчных букв.	63	15	
Послебукварный период (15ч)	Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Овладение разборчивым, аккуратным письмом. Письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста, письма под диктовку.	12	3	
Систематический курс (50 часов)				
Наша речь (2ч)	Речь. Устная и письменная речь. Речь и язык. Русский язык – родной язык.	2		
Текст, предложение, диалог (3ч)	Смысловая связь предложений в тексте. Заголовок текста. Выделение предложения из речи. Установление связи слов в предложении. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный, восклицательный знаки).	3		
Слова, слова, слова (4ч)	Роль слов в речи. Слова-названия предметов и явлений, слова-названия признаков предметов, слова-названия действий предметов. Тематические группы слов. Вежливые слова. Слова однозначные и многозначные (общее представление). Слова, близкие и противоположные по значению. <i>Развитие речи.</i> Составление текста по рисунку и опорным словам	3	1	
Слово и слог, ударение (6ч)	Слог как минимальная произносительная единица (общее представление). Деление слов на слоги. Правила переноса слов (первое представление): <i>стра-на, уро-ки.</i>	5	1	

	<p><i>Развитие речи.</i> Наблюдение над словом как средством создания словесно-художественного образа. Развитие творческого воображения через создание сравнительных образов. Способы выделения ударения. Словообразующая роль ударения. Зависимость значения слова от ударения. Графическое обозначение ударения. Слогоударные модели слов.</p>			
Звуки и буквы (34ч)	<p>Смыслоразличительная роль звуков и букв в слове. Условные звуковые обозначения слов. Знание алфавита: правильное называние букв, их последовательность. Буквы, обозначающие гласные звуки. Смыслоразличительная роль гласных звуков и букв, обозначающих гласные звуки (<i>сон—сын</i>). Буквы е, ё, ю, я и их функции в слове. Слова с буквой э. Произношение ударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Произношение безударного гласного звука в слове и его обозначение буквой на письме. Особенности проверяемых и проверочных слов. Правило обозначения буквой безударного гласного звука в двусложных словах. Способы проверки написания буквы, обозначающей безударный гласный звук (изменение формы слова). Буквы, обозначающие согласные звуки. Смыслоразличительная роль согласных звуков и букв, обозначающих согласные звуки (<i>точка — бочка</i>). Слова с удвоенными согласными. Буквы Й и И Слова со звуком [й'] и буквой «и краткое». Твёрдые и мягкие согласные звуки Согласные парные и непарные по твёрдости-мягкости. Буквы для обозначения твёрдых и мягких согласных звуков. Обозначение мягкости согласных звуков на письме буквами и, е, ё, ю, ь. Использование на письме мягкого знака как показателя мягкости предшествующего согласного звука в конце слова и в середине слова перед согласным (<i>день, коньки</i>). Звонкие и глухие согласные звуки на</p>	28	6	1 (ИКР)

	<p>конце слова. Произношение парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова и его обозначение буквой на письме. Правило обозначения буквой парного по глухости-звонкости согласного звука на конце слова в двусложных словах. Особенности проверяемых и проверочных слов. Способы проверки написания буквы, обозначающей парный по глухости-звонкости согласный звук (изменение формы слова). Буквы шипящих согласных звуков: непарных твёрдых ш, ж; непарных мягких ч, щ. Правило правописания сочетаний чк, чн, чт, нч. Правило правописания сочетаний жи—ши, ча—ща, чу—щу. Заглавная буква в именах, фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов и т.д. (общее представление).</p>			
Повторение (1ч)	Обобщений знаний и умений за 1 класс.			
Итого: Итоговая контрольная работа - 1				
2 класс (170 часов)				
Наша речь (3ч)	Знакомство с учебником. Виды речи. Монологическая и диалогическая речь. Отличия монолога от диалога.	3		
Текст (4ч)	Текст. Признаки текста. Тема и главная мысль текста. Части текста. Составление и запись небольших текстов. Письмо текстов под диктовку. <i>Работы по развитию речи – 1.</i>	4		
Предложение (12ч)	Предложение. Признаки предложения. Составление предложений из слов. Списывание предложений. Главные члены предложения. Второстепенные члены предложения. Подлежащее и сказуемое - главные члены. <i>Работы по развитию речи – 1.</i>	10	2	1
Слова, слова, слова...(18ч)	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение многозначных слов. Синонимы и антонимы. Корень слова. Родственные слова. Ударные и безударные слоги. Перенос слов. <i>Работы по развитию речи 1.</i>	14	4	1

Звуки и буквы (59ч)	<p>Алфавит. Слова, которые пишутся с заглавной буквы. Правописание слов с безударным гласным звуком в корне. Согласный звук [Й] и буква Й. Слова с удвоенными согласными. Твердые и мягкие согласные звуки и буквы для их обозначения. Правописание мягкого знака в конце и середине слова перед другими согласными. Буквосочетания ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ. Развитие речи. Обучающее изложение. Повторение темы «Твердые и мягкие согласные». Контрольный диктант. Работа над ошибками. Наши проекты. Рифма. Буквосочетания ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ. Проверка парных согласных в корне слова. Распознавание проверяемых и проверочных слов. Проверка парных согласных в корне слова. Правописание парных звонких и глухих согласных на конце слова. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Правописание слов с разделительным мягким знаком. Обучающее сочинение «Зимние забавы». Проверка знаний.</p> <p><i>Работы по развитию речи – 5.</i></p>	48	11	5
Части речи (58ч)	<p>Части речи. Имя существительное. Одушевленные и неодушевленные имена существительные. Собственные и нарицательные имена существительные. Правописание собственных имен существительных. Заглавная буква в именах, отчествах и фамилиях людей. Заглавная буква в написании кличек животных. Заглавная буква в географических названиях. Обобщение знаний о написании заглавной буквы. Единственное и множественное число имен существительных. Глагол. Единственное и множественное число глаголов. Правописание частицы НЕ с глаголом. Текст-повествование. Имя прилагательное. Связь имени прилагательного с именем существительным. Прилагательные близкие и противоположные по значению. Единственное и множественное число прилагательного. Текст-описание. Общее понятие о предлоге. Раздельное написание предлогов со словами. Текст-рассуждение.</p> <p><i>Работы по развитию речи – 8.</i></p>	47	11	3

Повторение (16)	Повторение по темам: «Предложение», «Слово и его значение», «Части речи», «Правила правописания». <i>Работы по развитию речи – 1.</i>	13	3	1
Итого: Контрольные работы – 3 Тематические контрольные работы - 8				
3 класс (170 часов)				
Язык и речь (2ч)	Виды речи. Речь, её назначение. Речь — отражение культуры человека. Язык, его назначение и его выбор в соответствии с целями и условиями общения. Формирование представлений о языке как основе национального самосознания. <i>Работы по развитию речи – 1.</i>	2		
Текст. Предложение. Словосочетание (14ч)	Признаки текста: смысловая связь предложений в тексте, законченность, тема, основная мысль. Построение текста: вступление, основная часть, заключение. Типы текстов: повествование, описание, рассуждение. Предложения по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные) Знаки препинания в конце предложений. Подлежащее и сказуемое — главные члены предложения. Второстепенные члены. Связь слов в предложении. Распространенные и нераспространенные предложения. Словосочетание. Связь слов в словосочетании. Главное и зависимое слово в словосочетании. <i>Работы по развитию речи – 2.</i>	12	2	2
Слово в языке и речи (19ч)	Слово и его лексическое значение. Однозначные и многозначные слова. Прямое и переносное значение слов. Синонимы. Антонимы. Омонимы (общее представление). Словосочетание как сложное название предмета. Устойчивые сочетания слов (фразеологизмы) (общее представление). Упражнение в распознавании изученных лексических групп слов в речи, выборе наиболее точного слова для выражения мысли. Работа со словарями учебника. Имя существительное, местоимение, имя прилагательное, глагол. Имя числительное как часть речи (общее представление).	16	3	1

	Слово и слог. Гласные звуки. Буквы, обозначающие гласные звуки. Правописание слов с безударными гласными в корне слова и ударными гласными после шипящих. Согласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки. Правописание слов с парным по глухости-звонкости согласным звуком в корне слова. Мягкий знак (Ь) как показатель мягкости согласного звука. Разделительный (Ь) мягкий знак. Упражнение в правописании слов с изученными орфограммами. Перенос слов. <i>Работы по развитию речи – 5.</i>			
Состав слова (16)	Основа и окончание слова. Общее понятие о значимых частях слова — корне, приставке, суффиксе, окончании. Наблюдения над изменением формы слова с помощью окончаний и образованием слов с помощью приставок и суффиксов. Однокоренные слова и формы одного и того же слова (сопоставление). Приставка как значимая часть слова. Правописание гласных и согласных в приставках о-, об- (обо-), от- (ото-), до-, по-, под- (подо-), про-, за-, на-, над-, в- (во-), с- (со-), вы-, пере-. <i>Работы по развитию речи – 3.</i>	13	3	1
Правописание частей слова (29)	Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание парных звонких и глухих согласных. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание проверяемых и непроверяемых безударных гласных в корне слова. Чередование согласных в корне слова: пеку— печь, лицо — личный, бег — бежать, верх — вершина, вязать — вяжет и др. Распознавание орфограмм в разных частях слова и особенности проверки их написания. Способы проверки орфограмм в корне слова (сопоставление). Правописание произносимых согласных в корне слова. <i>Работы по развитию речи – 1.</i>	24	5	1
Части речи				
Имя существительное	Общее знакомство с частями речи (имя существительное, имя прилагательное,	24	6	2

(30ч)	<p>глагол, местоимение, предлоги). Имя существительное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена существительные одушевленные и неодушевленные. Имена существительные собственные и нарицательные. Заглавная буква в собственных именах существительных. Род имен существительных. Правописание безударных гласных в родовых окончаниях Склонение имен существительных с ударными окончаниями в единственном числе. Распознавание падежей. Ъ после шипящих на конце имен существительных женского рода (речь, вещь, рожь, мышь) и его отсутствие на конце имен существительных мужского рода (товарищ, мяч). Имена существительные, которые употребляются только в единственном числе (молоко, молодёжь) или только во множественном числе (очки, ножницы).</p> <p><i>Работы по развитию речи – 6.</i></p>			
Имя прилагательное (19ч)	<p>Имя прилагательное как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Имена прилагательные, близкие и противоположные по смыслу. Употребление в речи прилагательных-антонимов. Изменение имен прилагательных по родам и числам при сочетании с именами существительными. Правописание окончаний -ий, -ый, -ая, -яя, -ое, -ее, -ие, -ые.</p> <p><i>Работы по развитию речи – 4.</i></p>	16	3	1
Местоимение (5ч)	<p>Местоимение. Употребление местоимений в речи.</p> <p><i>Работы по развитию речи – 1.</i></p>	4	1	
Глагол (21ч)	<p>Глагол как часть речи: общее значение, вопросы, роль в предложении. Начальная форма. Глаголы совершенного и несовершенного вида (ознакомление без термина). Изменение глаголов по числам и временам. Настоящее, прошедшее, будущее время. Окончания глаголов в прошедшем времени. Правописание не с глаголами. Глаголы, близкие и противоположные по смыслу (антонимы и синонимы). Выбор наиболее точного глагола для выражения мысли. Многозначность глаголов. Употребление глаголов в прямом и переносном значении.</p> <p><i>Работы по развитию речи – 4.</i></p>	16	4	2

Повторение (14ч)	Текст и предложение. Повествовательные, побудительные, вопросительные предложения. Состав слова. Правописание звонких, глухих, непроизносимых, двойных согласных, безударных гласных в корне слова. Разделительные ь и ъ. Части речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол. <i>Работы по развитию речи – 2.</i>	12	2	1
Итого: Контрольные работы – 3 Тематические проверочные работы - 8				
4 класс (170 часов)				
Повторение изученного (11ч)	Наша речь и наш язык. Формулы вежливости. Текст и его признаки. Тема, основная мысль, заголовок текста. Построение текста. Связь между частями текста. План. Типы текста (повествование, описание, рассуждение, смешанный текст). Предложение как единица речи. Виды предложений по цели высказывания и интонации. Знаки препинания в конце предложений. Диалог. Обращение. Знаки препинания в предложениях с обращением в начале, середине, конце предложения. Составление предложений с обращением. Основа предложения. Главные и второстепенные члены предложения. Словосочетание. Вычленение из предложения основы и словосочетаний. Разбор предложения по членам предложения. <i>Работы по развитию речи – 3.</i>	9	2	1
Предложение (9ч)	Однородные члены предложения. Предложения с однородными членами без союзов. Интонация перечисления, запятая при перечислении. Предложения с однородными членами, связанными союзами и без перечисления и, а, но. Интонация, знаки препинания при однородных членах с союзами и, а, но. Составление и запись предложений с однородными членами с союзами и без союзов. Простые и сложные предложения. Знаки препинания в сложных предложениях. Сложное предложение и предложение с однородными членами. <i>Работы по развитию речи – 2.</i>	8	1	1
Слово в языке и речи (21ч)	Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова.	17	4	1

	<p>Прямое и переносное значения слов. Синонимы, антонимы, омонимы. Устаревшие и новые слова. Заимствованные слова. Устойчивые сочетания слов – фразеологизмы. Ознакомление со словарем иностранных слов учебника. Работа с лингвистическими словарями: толковым, синонимов, антонимов, омонимов, фразеологизмов. Наблюдение над изобразительно-выразительными средствами языка. Состав слова. Значимые части слова. Различие однокоренных слов различных форм одного и того же слова. Правописание приставок и суффиксов, разделительных твердого и мягкого знаков. Обобщение знаний о частях речи: имя существительное, имя прилагательное, глагол, имя числительное, местоимение, предлог; деление частей речи на самостоятельные и служебные. Наречие как часть речи, значение, вопросы. Роль наречий в предложении-второстепенный член предложения. <i>Работы по развитию речи – 3.</i></p>			
<p>Имя существительное (43ч)</p>	<p>Склонение имен существительных. Развитие навыка в склонении имён существительных и в распознавании падежей. Несклоняемые имена существительные. Основные типы склонения имён существительных. Первое склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 1-го склонения. Второе склонение имён существительных и упражнение в распознавании имен существительных 2-го склонения. Третье склонение имен существительных и упражнение в распознавании имен существительных 3-го склонения. Правописание безударных падежных окончаний имён существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе кроме имен существительных на -мя, -ий, -ие, -ия. Ознакомление со способами проверки безударных падежных окончаний имен существительных. Правописание безударных падежных</p>	<p>35</p>	<p>8</p>	<p>3</p>

	<p>окончаний имен существительных 1, 2 и 3-го склонения в единственном числе в каждом из падежей. Упражнение в употреблении падежных форм имен существительных с предлогом и без предлога в речи пришёл из школы, из магазина, с вокзала; работать в магазине, на почте; гордиться товарищем, гордость за товарища; слушать музыку, прислушиваться к музыке.</p> <p>Склонение имен существительных во множественном числе. Развитие навыка правописания окончаний имен существительных во множественном числе. Формирование умений образовывать формы именительного и родительного падежей множественного числа инженеры, учителя, директора; урожай помидоров, яблок и правильно употреблять их в речи.</p> <p>Морфологический разбор имён существительных.</p> <p><i>Работы по развитию речи – 4.</i></p>			
Имя прилагательное (30ч)	<p>Имя прилагательное как часть речи. Связь имен прилагательных с именем существительным. Упражнение в распознавании имен прилагательных по общему лексическому значению, в изменении имен прилагательных по числам, в единственном числе по родам, в правописании родовых окончаний.</p> <p>Склонение имен прилагательных кроме прилагательных с основой на шипящий и оканчивающихся на -ья, -ье, -ов, -ин.</p> <p>Способы проверки правописания безударных падежных окончаний имен прилагательных.</p> <p>Склонение имен прилагательных в мужском и среднем роде в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных мужского и среднего рода в единственном числе.</p> <p>Склонение имен прилагательных женского рода в единственном числе. Развитие навыка правописания падежных окончаний имен прилагательных женского рода в единственном числе. Склонение и правописание имен прилагательных во множественном числе.</p> <p><i>Работы по развитию речи – 4.</i></p>	24	6	2
Личные местоимения (7ч)	<p>Местоимение как часть речи.</p> <p>Личные местоимения 1, 2 и 3-го лица</p>	6	1	

	<p>единственного и множественного числа. Склонение личных местоимений с предлогами и без предлогов. Раздельное написание предлогов с местоимениями к тебе, у тебя, к ним. Развитие навыка правописания падежных форм личных местоимений в косвенных падежах тебя, меня, его, её, у него, с нею. Упражнение в правильном употреблении местоимений в речи. Использование местоимений как одного из средств связи предложений в тексте. <i>Работы по развитию речи – 1.</i></p>			
Глагол (34ч)	<p>Глагол как часть речи. Упражнение в распознавании глаголов по общему лексическому значению, в изменении глаголов по временам и числам, глаголов прошедшего времени по родам в единственном числе. Неопределенная форма глагола особенности данной формы. Образование временных форм от неопределенной формы глагола. Возвратные глаголы- общее представление. Правописание возвратных глаголов в неопределенной форме. Изменение глаголов по лицам и числам в настоящем и будущем времени - спряжение. Развитие умения изменять глаголы в настоящем и будущем времени по лицам и числам, распознавать лицо и число глаголов. Правописание мягкого знака (ь) в окончаниях глаголов 2-го лица единственного числа после шипящих. Глаголы I и II спряжения. Глаголы-исключения. Правописание безударных личных окончаний глаголов в настоящем и будущем времени. Распознавание возвратных глаголов в 3-м лице и в неопределенной форме по вопросам что делает? что делать?. Правописание буквосочетаний -тся в возвратных глаголах в 3-м лице и -ться в возвратных глаголах неопределенной формы. Правописание глаголов в прошедшем времени. Правописание родовых окончаний глаголов в прошедшем времени, правописание суффиксов глаголов в прошедшем времени видеть — видел, слышать — слышал</p>	28	6	2

	Употребление в речи глаголов в прямом и переносном значении, глаголов-синонимов, глаголов-антонимов. Развитие умения правильно употреблять при глаголах имена существительные в нужных падежах с предлогами и без предлогов тревожиться за отца, беспокоиться об отце, любоваться закатом, смотреть на закат. <i>Работы по развитию речи – 5.</i>			
Повторение (15ч)	Повторение материала по всему курсу 4 класса, в зависимости от необходимости, содержания демонстрационных контрольно-измерительных материалов.	12	3	1
Итого: Контрольные работы – 3 Тематические проверочные работы - 8				

2.2.2.2. Литературное чтение

Рабочая программа разработана с использованием:

- Авторской программы «Обучение грамоте»: В. Г. Горецкого, В. А. Кирюшкиной, А. Ф. Шанько, УМК «Школа России». Москва «Просвещение» 2011;
- Авторской программы Л.Ф. Климановой, В.Г. Горецкого, М.В. Головановой "Литературное чтение". /Сборник рабочих программ «Школа России» для 1- 4классов в общеобразовательных учреждениях/- М.: «Просвещение», 2011г.

На изучение литературного чтения в начальной школе выделяется 506 ч. В 1 классе — 132 ч (4 ч в неделю, 33 учебные недели): из них 92 ч (23 учебные недели) отводится урокам обучения чтению в период обучения грамоте и 40 ч (10 учебных недель) — урокам литературного чтения.

Во 2—3 классах на уроки литературного чтения отводится по 136 ч (4 ч в неделю, 34 учебные недели в каждом классе). В 4 классе – 102 ч (3 ч в неделю, 34 учебные недели).

Реализация учебной программы обеспечивается:

- Азбукой. Учебником для общеобразовательных учреждений в двух частях / В.Г.Горецкий, В.А.Кирюшкина, Л.А.Виноградская, М.В.Бойкина – М.: Просвещение, 2011;
- Учебниками «Литературное чтение» для 1-4классов в двух частях / Л.Ф.Климанова, В.К.Горецкий, М.В.Голованова и др. – М.: Просвещение, 2011.

Содержание тем учебного курса «Литературное чтение»

Раздел учебного курса	Элементы содержания	Количество часов		
		уроков	неурочных форм	контрольных уроков
1 класс – (132 часа)				
Обучение грамоте, обучение чтению (92 часа)				
Добукварный период (18ч)	Звуки речи. Осознание единства звукового состава слова и его значения. Установление числа и последовательности звуков в слове. Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками. Составление звуковых моделей слов. Сравнение моделей различных слов. Подбор слов к	15	3	1

	определённой модели. Различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твёрдых и мягких, звонких и глухих. Слог как минимальная произносительная единица. Деление слов на слоги. Определение места ударения. Смыслоразличительная роль ударения.			
Букварный период (57ч)	Различение звука и буквы: буква как знак звука. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Буквы гласных как показатель твёрдости-мягкости согласных звуков. Функция букв е, ё, ю, я. Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного звука. Знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски. Овладение начертанием печатных прописных (заглавных) и строчных букв. Печатание букв, слогов, слов печатными буквами.	46	11	2
Послебукварный период (17ч)	Отработка навыка слогового чтения. Овладение позиционным способом обозначения звуков буквами. Чтение небольших по объёму литературных произведений. Ответы на вопросы по содержанию.	14	3	1
Систематический курс (40 часов)				
"Жили-были буквы" (8ч)	Стихи, рассказы и сказки В.Я. Данько, И.П. Токмаковой, С. Черного, Ф.Д. Кривина, Т. Собакина.	7	1	
«Сказки и небылицы» (7ч)	Произведения устного народного творчества: песенки, загадки, потешки, небылицы и сказки. Отрывки из сказок А.С. Пушкина. Потешки, песенки из зарубежного фольклора.	6	1	
«Апрель, апрель! Звенит капель...» (5ч)	Стихи А.Н. Майкова, А.Н. Плещеева, С.Я. Маршака, И.П. Токмаковой, Т.М. Белозерова, Е.Ф. Трутневой, В.Д. Берестова, В.В. Лунина о русской природе.	4	1	
«И в шутку и в серьёз» (6ч)	Произведения Н.М. Артюховой, О.Е. Григорьевой, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, К.И. Чуковского, Г.М. Кружкова, И.М. Пивоваровой.	5	1	
«Я и мои друзья» (5ч)	Рассказы и стихи Ю.И. Ермолаева, Е.А. Благиной, В.Н. Орлова, С.В. Михалкова, Р.С. Сефа, Ю.С. Энтина, В.Д. Берестова, А.Л. Барто, С.Я. Маршака, Я.Л. Акима о детях, об их взаимоотношениях, умении общаться друг с другом и со взрослыми.	4	1	
«О братьях наших меньших» (5ч)	Произведения о взаимоотношениях человека с природой, рассказы и стихи С.В. Михалкова, В.А. Осеевой, И.П. Токмаковой, М.С. Пляцковского, Г.В. Сапгара, В.Д. Берестова, Н.И. Сладкова, Д.И. Хармса, К.Д. Ушинского.	4	1	
Резервные уроки (4ч)	Используются по усмотрению учителя на предметные проект, диагностические уроки, проверку техники чтения и т.д.	4		2
2 класс (136 часов)				
"Самое великое чудо на свете" (4 ч)	Произведения Р.С. Сефа.	4		

"Устное народное творчество" (15 ч)	Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки. Сказки о животных, бытовые и волшебные: Ю.П. Морриц "Сказка полесу идет..."/"Петушок я бобовое зернышко", "У страха глаза велики", "Лиса и тетерев", "Лиса и журавль", "Каша из топора", "Ту си-лебеди".	12	3	1
"Люблю природу русскую. Осень" (8 ч)	Ф.И. Тютчев "Есть в осени первоначальной..."; К.Д. Бальмонт "Поспевает брусника"; А.Н. Плещеев "Осень наступила..."; А.А. Фет "Ласточки пропали..."; А.Н. Толстой "Осень. Обсыпается весь наш бедный сад..."; С.А. Есенин "Закружилась листва золотая..."; В.Я. Брюсов "Сухие листья"; И.П. Токмакова "Опустел скворечник..."; В.Д. Берестов "Хитрые грибы"; М.М. Пришвин "Осеннее утро".	7	1	
"Русские писатели" (14 ч)	А.С. Пушкин "У лукоморья дуб зеленый...", "Вот север, тучи нагоняя", "Зима!.. Крестьянин, торжествуя..."/"Сказка о рыбаке и рыбке"; И.А. Крылов "Лебедь, Щука и Рак", "Стрекоза и Муравей"; Л.Н. Толстой "Старый дед и внучек".	12	2	1
"О братьях наших меньших" (12ч)	Б.В. Заходер "Плачет киска в коридоре...", И.М. Пивоварова "Жила-была собака...", В.Д. Берестов "Кошкин дом", М.М. Пришвин "Ребята и утята", Е.И. Чарушин "Страшный рассказ", Б.С. Житков "Храбрый утенок".	10	2	
"Из детских журналов" (9 ч)	Д.И. Хармс "Игра", "Вы знаете?..", "Что это было?"; Д.И. Хармс, С.Я. Маршак "Веселые чижи"; Н.В. Гернет, Д.И. Хармс "Очень-очень вкусный пирог"; Ю.Д. Владимирова "Чудаки"; А.И. Введенский "Ученый Петя".	8	1	1
"Люблю природу русскую. Зима" (9 ч)	И.А. Бунин "Зимним холодом..."; К.Д. Бальмонт "Светлопушистая..."; Я.Л. Аким "Утром кот..."; Ф.И. Тютчев "Чародейкою Зимою..."; С.А. Есенин "Поет зима - аукает...", "Береза".	8	1	
"Писатели - детям" (17 ч)	Произведения о детях, о природе. К.И. Чуковский "Путаница", "Радость"; С.Я. Маршак "Кот и лодыри"; СВ. Михалков "Мой секрет", "Сила воли", "Мой щенок"; А.Л. Барто "Веребочка", "Мы не заметили жука...", "В школу", "Вовка - добрая душа"; Н.Н. Носов "Затейники", "Живая шляпа".	14	3	1
"Я и мои друзья" (10 ч)	В.Д. Берестов "За игрой", Э.Э. Мошковская "Я ушел в свою обиду...", В.Д. Берестов "Гляжу с высоты...", В.В. Лунин "Я и Вовка", Н. Булгаков "Анна, не грусти!", Ю.И. Ермолаев "Два пирожных", В.А. Осеева "Хорошее".	9	1	1
"Люблю природу русскую. Весна" (9 ч)	Ф.И. Тютчев "Зима недаром злится", "Весенние воды"; А.Н. Плещеев "Весна", "Сельская песенка"; А.А. Блок "На лугу"; С.Я. Маршак "Снег теперь уже не тот"; И.А. Бунин "Матери"; А.Н. Плещеев "В бурю"; Е.А. Благинина "Посидим в тишине"; Э.Э. Мошковская "Я маму мою обидел".* "И в шутку и всерьез" (9 ч) Б.В. Заходер "Товарищам детям", "Что красивей всего?", "Песенки Винни Пуха"; Э.Н. Успенский "Чебурашка", "Если был бы я девчонкой..." "Над нашей квартирой", "Память"; В.Д. Берестов "Знакомый", "Путешественники", "Кисточка"; И.П. Токмакова "Плим", "В чудной стране"; Г.Б. Остер "Будем знакомы".	8	1	
"Литература зарубежных стран" (8 ч)	Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков ("Бульдог по кличке Дог", "Перчатки", "Храбрецы", "Сюзон и мотылек", "Знают	7	1	1

	мамы, знают дети"). Ш. Перро "Кот в сапогах", "Красная Шапочка"; Г.-Х. Андерсен "Принцесса на горошине"; Э. Хогарт "Мафии и паук".			
Внеклассное чтение (21 ч):	- "На ярмарке", Малые фольклорные жанры (1 ч); - русские народные сказки (1 ч); - сказки А.С. Пушкина (1 ч); - рассказы, сказки, басни Л.Н. Толстого и Д.К. Ушинского (1 ч); - стихи русских поэтов об осени (1 ч); - рассказы о животных В.В. Бианки, Н.И. Сладкова, Е.И. Чарушина (1 ч); - "Все наоборот", веселые стихи Д.И. Хармса, А.И. Введенского, Ю.Д. Владимирова и других поэтов (1 ч); - стихи о детях и для детей С.Я. Маршака, А.Л. Барто, СВ. Михалкова (1 ч); - сказки и стихи К.И. Чуковского (1 ч); - рассказы и сказки Н.Н. Носова (1 ч); - стихи русских поэтов о зиме (1 ч); - современные детские журналы (1 ч); - "Что? Где? Когда?". Энциклопедии и справочники (1 ч); - комиксы (1 ч); - творчество Э.Н. Успенского (1 ч); - творчество Г.Б. Остера (1 ч); - рассказы В.Ю. Драгунского (1 ч); - "Твои защитники" (1 ч); - "Былины - богатырские сказки" (1 ч); - "Мама – главное слово" (1ч); - Сказки разных народов. Зарубежный фольклор (1 ч);	17	4	1
3 класс (136 часов)				
"Самое великое чудо на свете" (4 ч)	Рукописные книги Древней Руси. Первопечатник Иван Федоров.	4		
"Устное народное творчество" (14 ч)	Русские народные песни. Докучные сказки. Сказки "Сестрица Аленушка и братец Иванушка", "Иван-царевич и Серый Волк", "Сивка-Бурка".	12	2	1
"Поэтическая тетрадь" (11 ч)	Ф.И. Тютчев "Весенняя гроза", "Листья"; А.А. Фет "Мама! Глянь-ка из окошка...", "Зреет рожь над жаркой нивой..."; И.С. Никитин "Полно, степь моя, спать беспробудно...", "Встреча зимы"; И.З. Суриков "Детство", "Зима".	9	2	1
"Великие русские писатели" (24 ч)	А.С. Пушкин "За весной, красой природы..." "Уж небо осенью дышало...", "В тот год осенняя погода...", "Опрятней модного паркета..." "Зимнее утро", "Зимний вечер", "Сказка о царе Салтане..."; И.А. Крылов "Мартышка и очки", "Зеркало и Обезьяна", "Ворона и Лисица"; М.Ю. Лермонтов "Горные вершины", "На севере диком..." "Утес", "Осень"; Л.Н. Толстой "Детство" (отрывок), "Акула", "Прыжок", "Лев и собачка", "Какая бывает роса на траве", "Куда девается вода из моря".	20	4	1
"Поэтическая тетрадь"	Н.А. Некрасов "Славная осень!...", "Не ветер бушует над	5	1	

тетрадь 2" (6 ч)	бором...", "Дедушка Мазай и зайцы"; К.Д. Бальмонт "Золотое слово"; И.А. Бунин "Детство", "Полевые цветы", "Густой деленый ельнику дороги...".			
"Литературные сказки" (8 ч)	Д.Н. Мамин-Сибиряк "Аленушкины сказки", "Сказка про храброго Зайца - Длинные Уши, Косые Глаза, Короткий Хвост"; В.М. Гаршин "Лягушка-путешественница"; В.Ф. Одоевский "Мороз Иванович".	7	1	
"Были и небылицы" (10 ч)	М. Горький. "Случай с Евсейкой"; К.Г. Паустовский "Растрепанный воробей"; А.И. Куприн "Слон".	9	1	
"Поэтическая тетрадь 3" (6 ч)	С. Черный "Что ты тискаешь утенка..."; "Воробей", "Слон"; А.А. Блок "Ветхая избушка", "Сны", "Ворона"; С.А. Есенин "Черемуха".	6		1
"Люби живое" (16 ч.)	М.М. Пришвин "Моя Родина"; И.С. Соколов-Микитов "Листопадничек"; В.И. Белов "Малька провинилась", "Еще про Мальку"; В.В. Бианки "Мышонок Пик"; Б.С. Житков "Про обезьянку"; В.Л. Дуров "Наша Жучка"; В.П. Астафьев "Капалуха"; В.Ю. Драгунский "Он живой и светится".	13	3	
"Поэтическая тетрадь 4" (8 ч)	С.Я. Маршак "Гроза днем", "В лесу над росистой поляной"; А.Л. Барто "Разлука", "В теа-тре"; СВ. Михалков "Если..."; Е.А. Благинина "Кукушка" "Котенок".	7	1	1
"Собирай по яголке - наберешь кузовок" (12 ч)	Б.В. Шергин "Собирай по яголке - наберешь кузовок"; А.П. Платонов "Цветок на земле", "Еще мама"; М.М. Зощенко "Золотые слова", "Великие путешественники"; Н.Н. Носов "Федина задача", "Телефон"; В.Ю. Драгунский "Друг детства".	10	2	
«По страницам детских журналов "Мурзилка" и "Веселые картинки" (8 ч)	Ю.И. Ермолаев "Проговорился", "Воспитатели"; Г.Б. Остер "Вредные советы", "Как получаются легенды"; Р.С. Сеф «Веселые стихи».	7	1	
"Зарубежная литература" (8 ч)	"Храбрый Персей", Г.-Х. Андерсен "Гадкий утенок".	6	1	1
"Внеклассное чтение" (11 ч):	-сказки П.П. Бажова "Медной горы Хозяйка", "Огневушка-поскакушка"(1 ч); -сказки А.С. Пушкина:"Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях", "Сказка о попе и о работнике его Балде", "Сказка о рыбаке и рыбке" (1 ч); -басни И.А. Крылова (1 ч); - сказки Е.Л. Шварца: "Сказка о потерянном времени", "Два брата", "Рассеянный волшебник" (1 ч); -рассказы Л.Н.Толстого для детей (1 ч); -Э.Н. Успенский, "Дядя Федор, пес и кот" (1 ч); -сказки Р. Киплинга: "Откуда взялись броненосцы", "Слоненок" (1 ч); -рассказы М.М. Пришвина о животных: "Лягушонок", "Пиковая Дама", "Лисичкин хлеб", "Еж" (1 ч); - газеты и журналы для детей (1 ч); -рассказы и стихи о войне (1 ч); -"О чем мы будем читать летом" (1 ч);	9	2	1

4 класс (102 часа)				
"Летописи. Былины. Жития" (11 ч)	О былинах. "Ильины три поезд очки". Летописи. Жития. "И повесил Олег щит свой на вратах Цареграда...", "И вспомнил Олег коня своего..."; "Житие Сергия Радонежского".	9	2	1
"Чудесный мир классики" (12 ч)	П.П. Ершов "Конек-горбунок" (отрывок); А.С. Пушкин "Няне", "Туча", "Унылая пора!..", "Птичка Божия не знает..." "Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях"; М.Ю. Лермонтов "Дары Терека" (отрывок), "Ашик-Кериб"; А.П. Чехов "Мальчики".	10	2	
"Поэтическая тетрадь 1" (8 ч)	Ф.И. Тютчев "Еще земли печален вид..." "Как неожиданно и ярко..."; А.А. Фет "Весенний дождь", "Бабочка"; Е.А. Баратынский "Весна, весна! Как воздух чист...", "Где сладкий шепот..."; А.Н. Плещеев "Дети и птичка"; И.С. Никитин "В синем небе плывут над полями..."; Н.А Некрасов "Школьник", "В зимние сумерки нянины сказки..."; И.А. Бунин "Листопад".	7	1	
"Литературные сказки" (9 ч)	В.Ф. Одоевский "Городок в табакерке"; П.П. Бажов "Серебряное копытце"; С.Т. Аксаков "Аленький цветочек"; В.М. Гаршин "Сказка о жабе и розе".	8	1	1
"Делу время - потехе час" (5ч)	Е.Д. Шварц "Сказка о потерянном времени"; В.Ю. Драгунский "Главные реки", "Что любит Мишка"; В.В. Голявкин "Никакой горчицы я не ел".	4	1	
"Страна далекого детства" (12 ч)	Б.С. Житков "Как я ловил человечков"; К.Г. Паустовский "Корзина с еловыми шишками"; М.М. Зощенко "Елка".	10	2	
"Поэтическая тетрадь 2" (5 ч)	В.Я. Брюсов "Опять сон", "Детская"; С.А. Есенин "Бабушкины сказки"; М.И. Цветаева "Бежит тропинка бугорка..." "Наши царства".	4	1	1
Природа и мы" (12 ч)	Д.Н. Мамин-Сибиряк "Приемыш"; А.И. Куприн "Барбос и Жулька"; М.М. Пришвин "Высочка"; К.Г. Паустовский "Скрипучие половицы"; Е.И. Чарушин "Кабан"; В.П. Астафьев "Стрижонок Скрип".	10	2	
"Поэтическая тетрадь 3" (8 ч)	Б.Л. Пастернак "Золотая осень"; С.А. Клычков "Весна в лесу"; Д.Б. Кедрин "Бабье лето"; Н.М. Рубцов "Сентябрь"; С.А. Есенин "Лебедушка". "Родина" (4 ч) И.С. Никитин "Русь"; С.Д. Дрожжин "Родине"; А.В. Жигулин "О, Родина! В неярком блеске..."; Б.А. Слуцкий "Лошади в океане"	1	7	1
«Страна "Фантазия"» (7 ч)	Е.С. Велтистов "Приключения Электроника", К. Булычев "Путешествие Алисы".	6	1	
"Зарубежная литература" (13 ч)	Дж. Свифт "Путешествие Гулливера"; Г.-Х. Андерсен "Русалочка"; М. Твен "Приключения Тома Сойера"; С. Лагерлеф "Святая ночь", "В Назарете".	11	2	1

2.2.2.3. Родной язык (русский)

Основное содержание учебных предметов

Основой для разработки программы послужила примерная программа по родному русскому языку авторского коллектива: Александровой О.М., Вербицкой Л.А., Богданова С.И.,

Кузнецовой М.И., Петленко Л.В., Романовой В.Ю., Рябиной Л.А.

На изучение русского родного языка в начальной школе выделяется 17 часов в 1 классе, по 34 в 2-4 классах. Итого 119 часов.

Реализация учебной программы обеспечивается:

-Русский родной язык. Учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М.Александрова, Л.А. Вербицкая, С.И.Богданов, Е.И.Казакова, М.И.Кузнецова, Л.В.Петленко, В.Ю.Романова – М.: Просвещение, 2018.

Раздел учебного курса	Элементы содержания	Количество уроков	
		уроков	Неурочных форм
1 класс			
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	Сведения об истории русской письменности: как появились буквы современного русского алфавита. Особенности оформления книг в Древней Руси: оформление красной строки и заставок. Практическая работа. Оформление буквиц и заставок. Слова, обозначающие предметы традиционного русского быта: 1) Дом в старину: что как называлось (<i>изба, терем, хоромы, горница, светлица, светец, лучина</i> и т. д.). 2) Как называлось то, во что одевались в старину (<i>кафтан, кушак, рубаха, сарафан, лапти</i> и т. д.) Имена в малых жанрах фольклора (в пословицах, поговорках, загадках, прибаутках). Проектное задание. Словарь в картинках.	4	2
Раздел 2. Язык в действии	Как нельзя произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов). Смыслоразличительная роль ударения. Слово и его значение Многочисленные слова. Наблюдение за сочетаемостью слов (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в сочетаемости слов).	4	1
Раздел 3. Секреты речи и текста	Понятие о тексте. Тема текста. Умение отличать текст от отдельных предложений, необъединенных общей темой. Озаглавливание. Коллективное составление текстов по заданной теме, сюжетным картинкам. Секреты диалога: учимся разговаривать друг с другом и со взрослыми. Диалоговая форма устной речи. Стандартные обороты речи для участия в диалоге (Как вежливо попросить? Как похвалить товарища? Как правильно поблагодарить?). Цели и виды вопросов (вопрос-уточнение, вопрос как запрос на новое содержание).	5	1
2 класс			
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	Слова, называющие игры, забавы, игрушки (например, <i>городки, салочки, салазки, санки, волчок, свистулька</i>). Слова, называющие предметы традиционного русского	10	3

настоящее	<p>быта: 1) слова, называющие домашнюю утварь и орудия труда (например, <i>ухват, ушат, ступа, плошка, крынка, ковш, решето, веретено, серп, коса, плуг</i>); 2) слова, называющие то, что ели в старину (например, <i>тюрю, полба, каша, щи, похлебка, бублик, коврижка, ватрушка</i>), какие из них сохранились до наших дней; 3) слова, называющие то, во что раньше одевались дети (например, <i>шубейка, тулуп, шапка, валенки, сарафан, рубаха, лапти</i>).</p> <p>Пословицы и поговорки, фразеологизмы возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, <i>каши не варишь, ни за какие коврижки</i>).</p> <p>Сравнение русских пословиц и поговорок с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов, имеющих в разных языках общий смысл, но разную образную форму (например, <i>ехать в Тулу со своим самоваром</i> (русск.), <i>ехать в лес с дровами</i> (тат.).</p> <p>Проектное задание: Словарь «Почему это так называется».</p>		
Раздел 2. Язык в действии	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Работа со словарем ударений.</p> <p>Слово имеет значение. Синонимы. Антонимы. Как появляются фразеологизмы; пословицы. Знакомство со словарями: толковым, орфографическим. Умение определять лексическое значение слова по словарю, контексту. Умение выделять слова в переносном значении в тексте, сравнивать прямое и переносное значения, определять основу переноса значения.</p> <p>Умение сконструировать образное выражение (сравнение, олицетворение) по образцу, из данных учителем слов, умение использовать слова с переносным значением при составлении предложений. Совершенствование орфографических навыков.</p>	6	2
Раздел 3. Секреты речи и текста	<p>Типы текстов: описание, повествование.</p> <p>Умение редактировать текст с точки зрения лексики и грамматики. Восстанавливать деформированный текст. Умение делить текст на части. План текста.</p> <p>Приемы общения: убеждение, уговаривание, просьба, похвала и др., сохранение инициативы в диалоге, уклонение от инициативы в диалоге, завершение диалога (например, как выразить несогласие; как убедить товарища). Создание текстов – повествований.</p> <p>Создание текста: развернутое толкование значения слова.</p>	11	2
3 класс			
Раздел 1. Русский язык: прошлое и	<p>Слова, называющие предметы традиционного русского быта: 1) слова, описывающие город (например, <i>конка, карета, городской, фонаричик, лавка, купец, приказчик,</i></p>	10	3

<p>настоящее</p>	<p><i>полицмейстер, мастеровой</i>); 2) слова, называющие то, во что раньше одевались, элементы женского русского костюма (например, <i>кафтан, зипун, армяк, навершник, душегрея, салоп, кушак, понева, передник, кокошник, кичка, сорока, позатыльник</i>). Пословицы и поговорки, фразеологизмы, возникновение которых связано с предметами и явлениями традиционного русского быта (например, <i>работать спустя рукава</i>, один салопчик да и тот подбит ветром). Проектное задание: «Русский народный костюм», или «Откуда в русском языке эта фамилия»; или «История моего имени и фамилии»</p>		
<p>Раздел 2. Язык в действии</p>	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи). Многообразие суффиксов, позволяющих выразить различные оттенки значения и различную оценку, как специфика русского языка (например, <i>книга, книжка, книжечка, книжица, книжонка, книжища; заяц, зайчик, зайчонок, зайчишка, зайнька</i> и т. п.) (на практическом уровне). Специфика грамматических категорий русского языка (например, категории рода, падежа имён существительных). Практическое овладение нормами употребления отдельных грамматических форм имен существительных. Словоизменение отдельных форм множественного числа имен существительных (например, родительный падеж множественного числа слов) (на практическом уровне). Практическое овладение нормами правильного и точного употребления предлогов, образования предложно-падежных форм существительных (предлоги с пространственным значением) (на практическом уровне). Существительные, имеющие только форму единственного или только форму множественного числа (в рамках изученного). Совершенствование навыков орфографического оформления текста.</p>	6	2
<p>Раздел 3. Секреты речи и текста</p>	<p>Особенности устного выступления. Создание текстов-повествований: о путешествии по городам; об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами. Создание текстов-рассуждений с использованием различных способов аргументации (в рамках изученного). Редактирование предложенных текстов с целью совершенствования их содержания и формы (в пределах изученного в основном курсе). Языковые особенности текстов фольклора и</p>	11	2

	художественных текстов или их фрагментов (народных и литературных сказок, рассказов, загадок, пословиц, притч и т. п.).		
4 класс			
Раздел 1. Русский язык: прошлое и настоящее	<p>Слова, связанные с качествами и чувствами людей (например, <i>добросердечный, доброжелательный, благодарный, бескорыстный</i>); слова, связанные с обучением.</p> <p>Слова, называющие родственные отношения (например, <i>матушка, бабушка, братец, сестрица, мачеха, падчерица</i>).</p> <p>Пословицы, поговорки и фразеологизмы, возникновение которых связано с качествами, чувствами людей, с учением, с родственными отношениями (например, <i>от корки до корки, вся семья вместе, так и душа на месте</i> и т. д.). Сравнение с пословицами и поговорками других народов. Сравнение фразеологизмов из разных языков, имеющих общий смысл, но различную образную форму.</p> <p>Русские традиционные эпитеты: уточнение значений, наблюдение за использованием в произведениях фольклора и художественной литературы.</p> <p>Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Русские слова в языках других народов.</p> <p>Проектные задания: «Откуда это слово появилось в русском языке» (приобретение опыта поиска информации о происхождении слов); «Сравнение толкований слов в словаре В. И. Даля и современном толковом словаре»; «Русские слова в языках других народов».</p>	11	2
Раздел 2. Язык в действии	<p>Как правильно произносить слова (пропедевтическая работа по предупреждению ошибок в произношении слов в речи).</p> <p>Трудные случаи образования формы 1 лица единственного числа настоящего и будущего времени глаголов (на пропедевтическом уровне). Наблюдение за синонимией синтаксических конструкций на уровне словосочетаний и предложений (на пропедевтическом уровне).</p> <p>История возникновения и функции знаков препинания (в рамках изученного). Совершенствование навыков правильного пунктуационного оформления текста.</p>	5	2
Раздел 3. Секреты речи и текста	<p>Правила ведения диалога: корректные и некорректные вопросы.</p> <p>Информативная функция заголовков. Типы заголовков.</p>	11	3

	<p>Составление плана текста, не разделенного на абзацы. Информационная переработка прослушанного или прочитанного текста: пересказ с изменением лица.</p> <p>Создание текста как результата собственной исследовательской деятельности.</p> <p>Оценивание устных и письменных речевых высказываний с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления. Редактирование предложенных и собственных текстов с целью совершенствования их содержания и формы; сопоставление чернового и отредактированного текстов. Практический опыт использования учебных словарей в процессе редактирования текста.</p> <p>Синонимия речевых формул (на практическом уровне).</p>		
--	--	--	--

2.2.2.4. Иностранный язык (английский)

Рабочая программа предназначена для обучения английскому языку учащихся 2-4 класса общеобразовательных организаций. Рабочая программа и развернутое тематическое планирование по предмету «Английский язык в фокусе» для 2 – 4 классов составлены в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, разработаны на основе примерной программы по иностранному языку в рамках ФГОС, авторской программы (Быкова Н.И., Дули Дж., Поспелова М.Д., Эванс В. Программа курса английского языка к УМК «Spotlight» для учащихся 2-11 классов, Москва Express Publishing«Просвещение»), что позволяет обеспечить требуемый уровень подготовки школьников, предусмотримый федеральным государственным образовательным стандартом в области иностранного языка. Программа базируется на таких методологических принципах, как коммуникативно- когнитивный, личностно-ориентированный и деятельностный. Главные цели программы соответствуют зафиксированным в стандарте целям основного общего образования по иностранному языку. Это- формирование и развитие иноязычной коммуникативной компетенции учащихся в совокупности её составляющих: речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно – познавательной. В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы начального общего образования Федерального государственного образовательного стандарта учебники 2–4 классов направлены на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов по иностранным языкам.

Содержание тем учебного курса по английскому языку

2 класс

Раздел учебного курса	Элементы содержания	Количество часов			
		уроков	неурочных форм	практической части	контрольных уроков
Вводный модуль, Мои буквы (6 ч).	Английский алфавит (A-Z)	5	1		
Вводный модуль, «Я и моя семья» (4 ч).	Члены семьи. Цвета.	3	1		
Раздел 1 «Мой дом».	Мебель в моей комнате. Что меня окружает. Где Чаклз? В ванной. Портфолио. Весело в школе.	8	3		1

(12ч)	Сказка «Городской и сельский мышонок» (1 часть) Самоконтроль. Тест 1				
Раздел 2 «Любимая еда» (11 ч)	Мой день Рождения. Вкусный шоколад. Моя любимая еда. Весело в школе. Традиционная еда. Портфолио. Весело в школе. Сказка «Городской и сельский мышонок» (2 часть)	8	2		1
Раздел 3 «Любимое домашнее животное (11ч)	Животные. Я могу прыгать. В цирке. Я люблю животных. Животные в России. Портфолио. Весело в школе. Сказка «Городской и сельский мышонок» (3 часть). Самоконтроль, самокоррекция, рефлексия. Тест 3	8	2		1
Раздел 4 «Мир моих увлечений»(11 ч)	Мои игрушки. У нее голубые глаза. Мишка-это здорово. Магазин с медведями. Русские игрушки. Портфолио. Весело в школе. Сказка «Городской и сельский мышонок» (4 часть). Самоконтроль. Тест 4	8	2		1
Раздел 5 «Мы любим лето» (13ч)	Мои каникулы. Это – зима. Волшебный остров. Портфолио. . Сказка «Городской и сельский мышонок» (4 часть).. Прекрасный карнавал. Праздники в России Самоконтроль. Тест 5	9	3		1
ВСЕГО: 68 ч		54	14		5

3 класс.

Вводный модуль. Тема: «Добро пожаловать в школу снова!»	Воспоминания о главных персонажах. Повторение языкового материала УМК «Английский в фокусе-2»	2	0	0	0
Модуль 1. Тема: «Школьные дни»	Учащиеся представляют себя и других. Приветствуют друг друга. Названия школьных предметов.	8	3	0	1
Модуль 2. Тема: «В кругу семьи»	Название и представление членов семьи.	8	3	0	1
Модуль 3. Тема: «Все, что я люблю!»	Разговоры о еде и напитках. Предпочтения детей. Заказ еды.	8	3	0	1
Модуль 4. Тема: «Давай играть»	Название игрушек и кому они принадлежат. Название предметов, находящихся в комнате.	8	3	0	1
Модуль 5. Тема: «Пушистые друзья»	Описание животных и их умений.	8	3	0	1
Модуль 6. Тема: «Мой дом»	Местонахождение предметов в доме.	8	3	0	1
Модуль 7. Тема: «Выходной»	Названия действий, происходящих в данный момент. Свободное время.	8	3	0	1

Модуль 8. Тема: «День за днем»	Распорядок дня. Время.	10	4	0	1
Итого		68	25	0	8

4 класс.

Раздел учебного курса	Элементы содержания	Количество часов			
		уроков	неурочных форм	практических частей	контрольных уроков
4 класс (68 часов)					
Вводный модуль. Тема: «Снова вместе!»	Воспоминания о главных персонажах. Повторение языкового материала УМК «Английский в фокусе-3»	2	0	0	0
Модуль 1. Тема: «Семья и друзья»	Учащиеся представляют себя и других. Приветствуют друг друга. Умения называть членов своей семьи, описывать их. Умение называть домашние принадлежности. Называют виды спорта, высказываться о своем любимом виде спорта, рассказывать о своем друге.	8	3	0	1
Модуль 2. Тема: «Рабочий день»	Основные виды спорта. Предметы гардероба. Особенности трапезы. Название столовых приборов и блюд. Вести беседу на тему «Профессии»	8	3	0	1
Модуль 3. Тема: «Вкусные угощения!»	Разговоры о еде и напитках. Предпочтения детей. Заказ еды. Уметь верно употреблять модальный глагол may.	8	3	0	1
Модуль 4. Тема: «В зоопарке!»	Описание животных и их умений. Составление кратких рассказов о диких и домашних животных. Различение времен Present Simple и Present Continuous.	8	3	0	1
Модуль 5. Тема: «Где ты был вчера?»	Уметь считать, используя порядковые числительные. Употреблять глагол to be в прошедшем времени. Высказываться о своих эмоциях.	8	3	0	1
Модуль 6. Тема: «Расскажи сказку!»	Употреблять правильные глаголы в устной речи. Изучение основных персонажей русских сказок. Персонажи зарубежных сказок. Уметь строить монолог. Уметь писать маленький рассказ.	8	3	0	1
Модуль 7. Тема: «Памятные дни»	Названия действий, происходящих в данный момент. Качественные прилагательные. Превосходная степень прилагательных. Изучение мест посещения досуга.	8	3	0	1
Модуль 8. Тема: «Места для отдыха!»	Страны и народы. Флаги англоговорящих стран. Составление рассказа «куда я поеду этим летом». Апеллирование фразовыми глаголами в рамках изучаемой темы.	10	4	0	1
Итого		68	25	0	8

2.2.2.5. Математика.

Рабочая программа разработана с использованием:

- Авторской программы «Математика» (Моро М.И., Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Волкова С.И., Степанова С.В.), М.: Просвещение, 2011;

На изучение математики в начальной школе отводится 540 часов. В 1 классе – 132 ч (4 часа в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3, 4 классах по 136 ч (4 часа в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Реализация учебной программы обеспечивается:

- Моро М.И., Степанова С.В., Волкова С.И. Математика: Учебник: 1-4 класс: В 2 ч.
- Моро М.И., Волкова С.И. Математика: Рабочая тетрадь: 1-4 класс: В 2 ч.
- Волкова С.И. Математика: Проверочные работы: 1-4 класс.

Содержание тем учебного курса

Раздел (тема) учебного курса	Элементы содержания	Количество часов			
		уроков	неурочных форм	контрольных уроков	практической части
1 класс (4 часа в неделю, всего 132 часа)					
Подготовка к изучению чисел. (8ч)	Сравнение предметов по размеру (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный и др.). Пространственные представления, взаимное расположение предметов: сверху, внизу (выше, ниже), слева, справа (левее, правее), перед, за, между, рядом. Направления движения: слева направо, справа налево, верху вниз, снизу вверх. Временные представления: сначала, потом, до, после, раньше, позже. Сравнение групп предметов: больше, меньше, столько же, на сколько больше (меньше). Практическая работа: сравнение предметов по размеру (больше – меньше, выше – ниже, длиннее – короче) и форме (круглый, квадратный, треугольный).	7	1	1	1
Числа от 1 до 10. Нумерация (28ч)	Названия, последовательность и обозначение чисел от 1 до 10. Счет реальных предметов и их изображений, движений, звуков и др. Получение числа путем прибавления единицы к предыдущему числу, вычитания единицы из числа, непосредственно следующего за ним при счете. Число 0. Его получение и обозначение. Сравнение чисел. Равенство, неравенство. Знаки > (больше), < (меньше), = (равно). Состав чисел 2,3,4,5. Монеты в 1 руб., 2 руб., 5 руб., 1 коп., 5 коп., 10 коп. Точка. Линии (кривая, прямая). Отрезок. Ломаная.	23	5	1	1

	<p>Многоугольник. Углы, вершины и стороны многоугольника. Длина отрезка. Сантиметр.</p> <p>Решение задач в одно действие на сложение и вычитание (на основе счета предметов).</p> <p>Практическая работа: сравнение длин отрезков (на глаз, наложением, при помощи линейки с делениями); измерение длины отрезка, построение отрезка заданной длины.</p>				
<p>Числа от 1 до 10. Сложение и вычитание, (48ч)</p>	<p>Конкретный смысл и названия действий сложения и вычитания. Знаки + (плюс), - (минус), = (равно). Названия компонентов и результатов сложения и вычитания (их использование при чтении и записи числовых выражений). Нахождение значений числовых выражений в одно-два действия без скобок.</p> <p>Переместительное свойство сложения.</p> <p>Приемы вычислений:</p> <ul style="list-style-type: none"> • при сложении – прибавление числа по частям, перестановка чисел; • при вычитании – вычитание числа по частям и вычитание на основе знания соответствующего случая сложения. <p>Таблица сложения в пределах 10. Соответствующие случаи вычитания. Сложение и вычитание с числом 0.</p> <p>Нахождение числа, которое на несколько единиц больше или меньше данного. Решение задач в одно действие на сложение и вычитание.</p>	40	8	2	
<p>Числа от 11 до 20. Нумерация. (16ч)</p>	<p>Названия и последовательность чисел от 1 до 20. Десятичный состав чисел от 11 до 20. Чтение и запись чисел от 11 до 20. Сравнение чисел. Сложение и вычитание чисел вида $10 + 7$; $17 - 7$; $17 - 10$. Сравнение чисел с помощью вычитания.</p> <p>Единица времени: час. Определение времени по часам с точностью до часа. Единицы длины: сантиметр, дециметр. Соотношение между ними. Единица массы: килограмм. Единица вместимости: литр.</p> <p>Практическая работа: единицы длины. Построение отрезков заданной длины.</p>	13	3	1	
<p>Числа от 11 до 20. Табличное сложение и вычитание (22ч)</p>	<p>Сложение двух однозначных чисел, сумма которых больше 10, с использованием изученных приемов вычислений.</p> <p>Таблица сложения и соответствующие случаи вычитания.</p> <p>Решение задач в одно-два действия на сложение и вычитание.</p>	18	3	1	
<p>Итоговое повторение (9ч)</p>	<p>Числа от 1 до 20. Нумерация. Сравнение чисел. Табличное сложение и вычитание. Геометрические фигуры. Измерение и построение отрезков. Решение задач изученных видов.</p>	9	1	1	
<p>Итого</p>	<p>Проверочные тематические работы - 6</p> <p>Итоговая контрольная работа – 1</p> <p>Практические работы – 3</p>				
2 класс (4 часа в неделю, всего 136 часов)					
<p>Числа от 1 до 100. Нумерация</p>	<p>Новая счетная единица – десяток. Счет десятками. Образование и названия чисел, их десятичный состав. Запись и чтение чисел. Числа однозначные и двузначные. Порядок</p>	14	3	2	1

(17ч)	<p>следования чисел при счете. Сравнение чисел. Единицы длины: сантиметр, дециметр, миллиметр, метр. Их соотношение. Длина ломаной. Периметр многоугольника. Единицы времени: час, минута. Соотношение между ними. Определение времени по часам с точностью до минуты. Монеты (набор и размен). Задачи на нахождение неизвестного слагаемого, неизвестного уменьшаемого и неизвестного вычитаемого. Решение задач в два действия на сложение и вычитание. Практическая работа: единицы длины. Построение отрезков заданной длины. Монеты (набор и размен).</p>				
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (71ч)	<p>Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Числовое выражение и его значение. Порядок действий в выражениях, содержащих два действия (со скобками и без них). Сочетательное свойство сложения. Использование переместительного и сочетательного свойств сложения для рационализации вычислений. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Проверка сложения и вычитания. Выражения с одной переменной. Уравнение. Решение уравнения. Решение уравнений вида $12 + x = 12$, $25 - x = 20$, $x - 2 = 8$ способом подбора. Углы прямые и непрямые (острые, тупые). Прямоугольник (квадрат). Свойство 197-сторонних углов. Построение прямого угла, прямоугольника (квадрата) на клетчатой бумаге. Решение задач в одно-два действия на сложение и вычитание. Практическая работа: -Сумма и разность отрезков. -Единицы времени, определение времени по часам с точностью до часа, минуты. -Прямой угол, получение модели прямого угла; построение прямого угла и прямоугольника на клетчатой бумаге.</p>	47	14	5	3
Числа от 1 до 100. Умножение и деление (40ч)	<p>Названия и смысл действий умножения и деления. Знак умножения \cdot (точка) и знак деления: (две точки). Названия компонентов и результата умножения (деления), их использование при чтении и записи выражений. Переместительное свойство умножения. Взаимосвязь между компонентами и результатом действия умножения; их использование при рассмотрении деления с числом 10 и при составлении таблиц умножения и деления с числами 2,3. Порядок действий при решении выражений из двух-трех действий (со скобками и без них). Периметр прямоугольника (квадрата). Решение задач в одно действие на умножение и деление.</p>	32	8	2	

Итоговое повторение (8ч)	Числа от 1 до 100. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 100: устные и письменные приемы. Решение задач изученных видов.	7	1	1	
Итого	Проверочные тематические работы - 7 Контрольные работы – 3 Практические работы – 3				
3 класс (4 часа в неделю, всего 136 часов)					
Числа от 1 до 100. Сложение и вычитание (9ч)	Нумерация чисел в пределах 100. Устные и письменные приемы сложения и вычитания чисел в пределах 100. Взаимосвязь между компонентами и результатом сложения (вычитания). Уравнение. Решение уравнения. Обозначение геометрических фигур буквами.	8	1	2	
Числа от 1 до 100. Табличное умножение и деление (46 ч)	Таблица умножения однозначных чисел и соответствующие случаи деления. Умножение числа 1 и умножение на 1. Умножение числа 0 и умножение на 0, деление числа 0, невозможность деления на 0. Нахождение числа, которое в несколько раз больше или меньше данного; сравнение чисел с помощью деления. Примеры взаимосвязи величин (цены, количества, стоимости и др.). Решение уравнений вида $58-x=27$; $x-36=23$; $x+38=70$ на основе знания взаимосвязи между компонентами и результатами действий. Решение уравнений вида $x-3=21$, $x:4=9$, $27:x=9$ путем подбора. Площадь. Единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр. Их соотношение. Площадь прямоугольника (квадрата). Практическая работа: площадь; сравнение площадей фигур на глаз, наложением, с помощью подсчета выбранной мерки.	37	9	3	1
Доли (9 ч)	Нахождение доли числа и числа по его доле. Сравнение долей. Единицы времени: год, месяц, сутки. Их соотношение. Круг. Окружность. Центр, радиус, диаметр окружности (круга). Практическая работа: круг, окружность; построение окружности с помощью циркуля.	8	1	1	1
Числа от 1 до 100. Внетабличное умножение и деление (27 ч)	Умножение суммы на число. Деление суммы на число. Устные приемы внетабличного умножения и деления. Деление с остатком. Проверка умножения и деления. Проверка деления с остатком. Выражения с двумя переменными вида $a+b$; $a-b$; $a \times b$; $c:d$; нахождение их значений при заданных числовых значениях входящих в них букв. Уравнения вида $x-6=72$; $x:8=12$; $64:x=16$ и их решение на основе знания взаимосвязи между результатами и компонентами действий.	22	5	2	
Числа от 1 до 1000. Нумерация (13 ч)	Образование и названия трехзначных чисел. Порядок следования чисел при счете. Запись и чтение трехзначных чисел. Представление трехзначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение чисел. Увеличение и уменьшение числа в 10, 100 раз. Единицы массы: грамм, килограмм. Их соотношение. Практическая работа: единицы массы; взвешивание	11	2	1	1

	предметов.				
Числа от 1 до 1000. Сложней вычитание (11 ч)	Устные приемы сложения и вычитания, сводимые к действиям в пределах 100. Письменные приемы сложения и вычитания. Виды треугольников: разносторонние, равнобедренные (равносторонние); прямоугольные, остроугольные, тупоугольные. Решение задач в одно-три действия на сложение, вычитание в течение года.	10	1	1	
Числа от 1 до 1000. Умножение и деление. (13 ч)	Устные приемы умножения и деления чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100. Письменные приемы умножения и деления на однозначное число. Решение задач в одно-три действия на умножение и деление.	12	1	1	
Итоговое повторение. (8 ч)	Числа от 1 до 1000. Нумерация чисел. Сложение, вычитание, умножение, деление в пределах 1000: устные и письменные приемы. Порядок выполнения действий. Решение уравнений. Решение задач изученных видов.	7	1	1	
Итого	Проверочные тематические работы – 10 Контрольные работы – 3 Практические работы – 3				
4 класс (4 часа в неделю, всего 136 часов)					
Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия (11 ч)	Числа от 1 до 1000. Нумерация. Четыре арифметических действия. Их порядок при решении выражений из двух-четырёх действий. Письменные приемы вычислений.	9	2	2	
Числа больше 1000. Нумерация (11 ч)	Новая счетная единица – 1000. Разряды и классы: класс единиц, класс тысяч, класс миллионов и т. Д. Чтение, запись и сравнение многозначных чисел. Представление многозначного числа в виде суммы разрядных слагаемых. Увеличение (уменьшение) числа в 10, 100, 1000 раз. Практическая работа: угол. Построение углов различных видов.	9	2	1	1
Величины (13 ч)	Единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр. Их соотношение. Единицы площади: квадратный миллиметр, квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр, квадратный километр. Их соотношение. Единицы массы: грамм, килограмм, центнер, тонна. Их соотношение. Единицы времени: секунда, минута, час, сутки, месяц, год, век. Их соотношение. Задачи на определение начала, конца события, его продолжительности. Практическая работа: измерение площади геометрической фигуры при помощи палетки.	11	2	1	1
Числа больше	Сложение и вычитание (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые сложением и вычитанием;	7	1	1	

<p>1000. Сложение и вычитание (8 ч)</p>	<p>сложение и вычитание с числом 0; переместительное и сочетательное свойства сложения и их использование для рационализации вычислений; взаимосвязь между компонентами и результатами сложения и вычитания; способы проверки сложения и вычитания. Решение уравнений вида: $x + 312 = 654 + 79$; $729 - x = 217$; $x - 137 = 500 - 140$. Устное сложение и вычитание чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100, и письменное – в остальных случаях. Сложение и вычитание значений величин.</p>				
<p>Числа больше 1000. Умножение и деление (79 ч)</p>	<p>Умножение и деление (обобщение и систематизация знаний): задачи, решаемые умножением и делением; случаи умножения с числами 1 и 0; деление числа 0 и невозможность деления на 0; переместительное и сочетательное свойства умножения, распределительное свойство умножения относительно сложения; рационализация вычислений на основе перестановки множителей, умножения суммы на число и числа на сумму, деления суммы на число, умножения и деления числа на произведение; взаимосвязь между компонентами и результатами умножения и деления; способы проверки умножения и деления. Решение уравнений вида $6 - x = 429 + 120$; $x - 18 = 270 - 50$; $360 : x = 630 : 7$ на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий. Устное умножение и деление на однозначное число в случаях, сводимых к действиям в пределах сотни; умножение и деление на 10, 100, 1000. Письменное умножение и деление на однозначные и двузначные числа в пределах миллиона. Письменное умножение и деление на трехзначное число (в порядке ознакомления). Умножение и деление значений величин на однозначное число. Связь между величинами (скоростью, временем, расстоянием; массой одного предмета, количеством предметов, массой всех предметов и др.). Практическая работа: построение прямоугольного треугольника и прямоугольника на нелинованной бумаге.</p>	64	15	7	1
	<p>В течение всего года проводится:</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычисление значений числовых выражений в два-четыре действия (со скобками и без них), требующих применения всех изученных правил о порядке действий; • решение задач в одно действие, раскрывающих: <ul style="list-style-type: none"> - смысл арифметических действий; - нахождение неизвестных компонентов действия; - отношения «больше», «меньше», «равно»; - взаимосвязь величин; • решение задач в два-четыре действия; • решение задач на распознавание геометрических фигур в составе более сложных; разбиение фигуры на заданные части; составление заданной фигуры из двух-трех частей; построение фигур с помощью линейки и циркуля. 				

«Итоговое повторение» (14 ч)	Нумерация многозначных чисел. Арифметические действия. Порядок выполнения действий. Выражение. Равенство. Неравенство. Уравнение. Величины. Геометрические фигуры. Доли. Решение задач изученных видов.	12	2	1	
Итого	Проверочные тематические работы - 10 Контрольные работы – 3 Практические работы – 3				

2.2.2.6. Окружающий мир

Рабочая программа разработана с использованием:

- Авторской программы А.А.Плешакова «Окружающий мир» (Сборник программ «Школа России» 1-4 классы. М.: Просвещение, 2011.

На изучение предмета окружающий мир в начальной школе выделяется 270 ч. В 1 классе — 66 ч (2 ч в неделю, 33 учебные недели), 2-4 классы – 68 ч (2ч в неделю, 34 учебных недели).

Реализация учебной программы обеспечивается:

- Учебниками «Окружающий мир» для 1-4 классов в двух частях / А.А.Плешаков и др. – М.: Просвещение, 2011;

- Тетрадами на печатной основе к учебнику А.А.Плешакова «Окружающий мир» в двух частях для 1-4 классов. – М.: Просвещение, 2011.

Раздел учебного курса	Элементы содержания	Количество часов			
		уроков	неурочных форм	практической части	контрольных уроков
1 класс (66 часов)					
Задавайте вопросы (1ч)	Слова, с которых начинаются вопросы. Правила составления вопросов. Составление вопросов.	1			
Что и кто?(20ч)	Предметы, которые нас окружают. Космические тела: Солнце, Луна, звёзды, планеты. Объекты неживой природы. Комнатные растения, культурные растения, лиственные и хвойные растения. Строение растений. Насекомые, рыбы, птицы, звери. Зоопарк. Предметы, которые нас окружают дома, бытовая техника. Правила безопасного поведения на улице и дома. Наша родина – Россия. Российский герб и флаг. Москва – столица нашей Родины. Наш родной город. <i>Экскурсии – 4.</i>	16	4	6	
Как, откуда и куда? (12ч)	Вода. Реки, озёра, моря. Водные ресурсы нашей страны. Загрязнение и очистка воды. Образование снега и льда из воды. Электричество и электрические приборы, их значение в жизни человека. Особенности жизни растений. Особенности жизни животных. Уход за домашними животными. Современные средства связи. Происхождение продуктов питания. Загрязнение и очистка окружающей среды. <i>Экскурсии – 1.</i>	10	2	3	

Где и когда? (11ч)	Настоящее, прошлое и будущее. Время. Дни недели, месяцы, сезоны. Смена времён года. Тёплые и холодные зоны Земли, природные зоны. Перелётные и зимующие птицы. История появления и развития одежды для людей. История развитие техники. <i>Экскурсии – 1.</i>	9	2		
Почему и зачем? (22ч)	Смена дня и ночи. Луна-спутник Земли. Природные явления: ветер, дождь, радуга. Лекарственные растения. Охрана растений и насекомых. Правила поведения человека в лесу. Овощи и фрукты, витамины, полезная пища для организма человека. Правила личной гигиены. Режим дня. Технические средства передвижения, особенности их строения. Освоение космического пространства. Экология. 22 апреля - день Земли.	18	4	1	1
Итого: Контрольные работы – 1 Практические работы – 10 Экскурсии – 6					
2 класс (68 часов)					
Где мы живём? (4ч)	Родная страна Россия. Российская символика: герб, флаг, гимн. Народы, проживающие на территории России. Федерация, государственный язык Российской Федерации. Город и село. Родной город Ачинск. Природа и рукотворный мир. Правила поведения в природе. <i>Экскурсии – 1.</i>	3			1
Природа (20ч)	Живая и неживая природа. Взаимосвязь живой и неживой природы. Явления природы. Сезонные изменения в природе. Измерение температуры воздуха. Погода. Предсказания погоды, прогноз погоды. Осенние изменения в природе: заморозки, иней, туман. Особенности жизни растений и животных осенью. Созвездия, атлас-определитель, Зодиак, созвездия Зодиака. Горные породы и минералы. Атлас – определитель. Воздух, воздушное пространство, атмосфера Земли. Загрязнение атмосферы. Вода, водное пространство Земли, загрязнение и очистка воды. Разнообразие растений Земли. Виды растений. Виды животных. Взаимосвязь растительного и животного мира. Дикорастущие и культурные растения. Дикие и домашние животные. Комнатные растения. Уход за комнатными растениями. Животные живого уголка. Уход за животными живого уголка. Кошки и собаки. Красная книга. Растения и животные, занесённые в Красную книгу. Сохранение природных богатств Земли. <i>Экскурсии – 2.</i>	16	4	6	1
Жизнь города и села (10ч)	Экономика и её составные части. Производственные цепочки. Строительные машины. Виды транспорта. Культура и образование. Профессии людей. Взаимосвязь между трудом людей различных профессий. Зимние изменения в природе. <i>Экскурсии – 2.</i>	8	2	1	1
Здоровье и	Внешнее и внутреннее строение человека. Режим дня,	8	1	1	

безопасность (9ч)	правила личной гигиены. Правила дорожного движения, дорожные знаки. Правила безопасного поведения на улице и в быту. Правила противопожарной безопасности. Правила безопасного поведения на воде и в лесу. Правила поведения с незнакомыми людьми.				
Общение (7ч)	Взаимоотношения людей в семье, в школе, в кругу сверстников. Семейные традиции. Родословная. Сохранение семейных традиций. Правила вежливого общения со взрослыми и сверстниками. Культура поведения в школе, в общественных местах. Дружба между людьми, добро и справедливость.	6	1	1	
Путешествия (18ч)	Горизонт. Стороны горизонта. Определение сторон горизонта по компасу и местным признакам. Ориентирование на местности. Ориентирование по солнцу. Формы поверхности Земли. Горы и равнины, холмы и овраги. Водные богатства Земли. Реки, части реки. Моря, океаны, озёра, пруды, каналы, водохранилища. Весенние изменения в природе. Россия на карте. Чтение географической карты. Города России. Москва и её достопримечательности. Санкт-Петербург и его достопримечательности. Материки и океаны. Карта мира. Материки: Евразия, Северная Америка, Южная Америка, Африка, Австралия. Страны мира. Летние изменения в природе. <i>Экскурсии – 3.</i>	15	3	1	1
Итого: Контрольные работы – 3 Практические работы – 10 Экскурсии – 8					
3 класс (68 часов)					
Как устроен мир? (6ч)	Объекты живой природы. Царства природы. Ценность природы для людей. Охрана и сохранение природных богатств. Человек – объект живой природы. Внешность человека и его сознание. Восприятие, память, мышление, воображение. Общество людей. Государства и страны. Российская Федерация. Наука экология. Охрана природы. <i>Экскурсии – 1.</i>	5	1		1
Эта удивительная природа (18ч)	Тела, вещества. Молекулы и атомы. Разнообразие веществ. Воздух. Состав и свойства воздуха. Охрана воздуха. Вода. Состав и свойства воды. Три состояния воды. Круговорот воды в природе. Охрана водных ресурсов Земли. Почва. Состав и свойства почвы. Разнообразие растений. Виды растений. Значение солнца и воды для жизни растений. Размножение и развитие растений. Охрана растений. Правила поведения на природе. Разнообразие животных. Виды животных. Цепи питания. Размножение и развитие животных. Охрана животных. Царство грибов. Съедобные и несъедобные грибы. Круговорот веществ в природе. <i>Экскурсии – 2.</i>	15	3	6	1
Мы и наше здоровье (10ч)	Организм человека. Строение органов и систем органов. Анатомия и гигиена. Органы чувств. Защита	9	2	2	1

	органов человека от повреждений и профилактика заболеваний. Первая помощь при ранах, ушибах, обмороживании. Скелет человека и его осанка. Питание, пищеварительная система, правила здорового питания. Дыхание и кровообращение. Профилактика болезней, закаливание организма. Правила здорового образа жизни.				
Наша безопасность (7ч)	Правила безопасного поведения при пожаре, при аварии водопровода, утечке газа. Правила безопасного поведения на улицах и дорогах. Опасные места. Правила безопасного поведения в природе. Экологическая безопасность. Соблюдение правил экологической безопасности в повседневной жизни. <i>Экскурсии – 1.</i>	6	1		1
Чему учит экономика (12ч)	Роль экономики в нашей жизни. Значение природных богатств в хозяйственной деятельности человека. Правила бережного отношения к природным богатствам. Отрасли экономики. Взаимосвязь отраслей экономики. Роль денег в экономике. Денежные единицы разных стран. Государственный бюджет, государственные налоги. Хозяйство семьи, семейный бюджет. Взаимосвязь между экономикой и экологией, экологические и экономические прогнозы.	10	2	3	1
Путешествия по городам и странам (15ч)	Золотое кольцо России. Города Золотого кольца и их достопримечательности. Страны – соседи России. Страны на севере Европы. Страны Бенелюкса. Страны центральной Европы, Франция и Великобритания. Страны на юге Европы. Знаменитые места всего мира.	12	3		2
Итого: Контрольные работы – 3 Практические работы – 11 Экскурсии – 4					
Земля и человечество (9ч)	астрономии, география, история, экология. Астрономические наблюдения. Вселенная и солнечная система. Планеты Солнечной системы. Смена дня и ночи, смена времён года. Звёзды и созвездия. Географические объекты. Карта и глобус. Исторические источники. Археология. Летоисчисление, историческая карта. Экологические проблемы. Экологический календарь. Всемирное наследие. Международная Красная книга.	8	1	5	2
Природа России (10ч)	Формы поверхности Земли. Равнины и горы. Горы России. Моря, озёра и реки России. Природные зоны России. Карта природных зон. Особенности природных зон. Экологические проблемы и охрана природы в лесных зонах. <i>Экскурсии – 1.</i>	8	2	8	1
Родной край – часть большой страны (15ч)	Красноярский край на карте России. Поверхность Красноярского края. Водные богатства края. Значение водных богатств и их охрана. Разнообразие полезных ископаемых Красноярского края. Охрана почв. Природные сообщества: лес, луг, водоём. Растениеводство в нашем крае. Сорты культурных растений. Полеводство, овощеводство, плодоводство,	12	3	6	2

	цветоводство. Животноводство в нашем крае. Отрасли животноводства. <i>Экскурсии – 1.</i>				
Страницы Всемирной истории (5ч)	История человечества. Мир древности: далёкий и близкий. Средние века. Мировые религии. Новое время. Новейшее время. <i>Экскурсии – 1.</i>	4	1		1
Страницы истории России (20ч)	Жизнь древних славян. Времена Древней Руси. Крещение Руси. Страна городов. Книжная сокровищница Древней Руси. Нашествие Батыя. Возрождение Руси. Древняя Москва. Развитие книгопечатания в России. Патриоты России. Пётр Великий. Град Петра. Развитие науки. Знаменитые военачальники. Отечественная война 1812 года. История XIX века. Россия в XX веке, главные события. <i>Экскурсии – 1.</i>	16	4		1
Современная Россия (9ч)	Основной закон России. Права человека. Права детей в России. Конвенция о правах ребёнка. Права и обязанности граждан России. Управление государством. Символы России. Российские праздники. Дальний Восток, Сибирь, Урал, север европейской части России. Старинные города России и их достопримечательности. Юг Росси.	8	1		2
Итого: Контрольные работы – 3 Практические работы – 19 Экскурсии – 4					

2.2.2.7. Основы мировых религиозных культур и светской этики.

Программа по курсу «Основы религиозных культур и светской этики» (далее – ОРКСЭ) разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании в Российской Федерации», ФГОС НОО, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, Примерной программы по курсу «ОРКСЭ». (Составители: учёные Российской академии наук, Российской академии образования, Федерального института развития образования, Академии повышения квалификации и профессиональной переподготовки работников образования, представители религиозных конфессий).

Цель учебного курса ОРКСЭ: формирование у младшего подростка мотиваций к осознанному нравственному поведению, основанному на знании и уважении культурных и религиозных традиций многонационального народа России, а также к диалогу с представителями других культур и мировоззрений.

Задачи учебного курса ОРКСЭ:

- знакомство обучающихся с основами православной, мусульманской, буддийской, иудейской культур, основами мировых религиозных культур и светской этики;
- развитие представлений младшего подростка о значении нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества;
- обобщение знаний, понятий и представлений о духовной культуре и морали, полученных обучающимися в начальной школе, и формирование у них ценностно-смысловых мировоззренческих основ, обеспечивающих целостное восприятие отечественной истории и культуры при изучении гуманитарных предметов на ступени основной школы;

- развитие способностей младших школьников к общению в полиэтнической и многоконфессиональной среде на основе взаимного уважения и диалога во имя общественного мира и согласия.

Раздел учебного курса	Элементы содержания	Количество часов		
		уроков	неурочных форм	контрольных уроков
1 часть – «Общий курс», 17 часов.				
Россия – страна, объединившая народы (7 часов).	Россия – многонациональная держава. Родина – место, где человек родился, живет, где жили его предки. Россия – наша Родина. Как всё начиналось. История объединения славянских и неславянских земель (общее представление). Север, Поволжье, Забайкалье, Кавказ, Сибирь. Защита Отечества – долг гражданина, вне зависимости от его национальности, вероисповедания.	6	1	1
Многообразие культур народов России (8 часов).	Многообразие культур народов России. Культура каждого народа неповторима. Жизнь и быт народов, населяющих Россию. Культурные традиции разных народов РФ: особенности жилища, одежды, питания. Дружественные отношения народов России. Культура народа, рожденная религией. Традиционные религии России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Главные внешние особенности разных вероисповеданий (храм, служба, атрибуты). Народные и религиозные праздники народов России: Новый год, Рождество, Масленица, Пасха; Курбан-байрам, День рождения пророка, Навруз; Шабат, Пурим; Весак, Цаган Сар. Традиции, связанные с народными и религиозными праздниками.	6	2	1
Какие ценности есть у человечества (2 часа).	Что объединяет разные народы. Какие ценности есть у человечества. Доброта,	1	1	1

	справедливость, честность, почитание родителей, щедрость, преданность, терпимость – общечеловеческие нравственные ценности. Следование общечеловеческим ценностям в представлениях разных религий. Представленность общечеловеческих ценностей в фольклоре разных народов (пословицы, сказки, легенды), в светской и религиозной художественной литературе, произведениях живописи. Последствия несоблюдения нравственных ценностей.			
2-я часть – 17 часов Модуль «Основы мировых религиозных культур»				
Религиозная культура (2 часа).	Религия и культура Что такое религия? Какие религии принято называть мировыми? Что такое традиционная религия? Что такое религиозная культура? Нужны ли нам знания о различных религиозных культурах?	2		
Основы христианской культуры (4 часов).	Христианство – мировая религия. Три главные ветви христианства. Распространение христианства Сын Божий Иисус Христос Рождество и Крещение Иисуса. Учение Иисуса Христа. Священная книга христиан - Библия. Православие в России Роль православия в развитии образования и культуры русского народа. Православный храм. Ценности христианской семьи. Христианские праздники. Роль календаря в жизни христианина. Крещение. Благовещение.	3	1	
Основы исламской культуры (4 часов).	Ислам – мировая религия. Пророки ислама. Великий пророк Мухаммад. Главная книга ислама. Коран и мусульманские добродетели. Место, где совершаются земные поклонны. Внутреннее убранство мечети. Ислам о семье и семейной жизни. Особенности исламского искусства. Каллиграфия. Арабеска. Праздники в исламе. Ураза-	3	1	1

	байрам. Исламский календарь.			
Основы буддийской культуры (4 часов)	Буддизм- мировая религия Основатель буддизма. Будда- «человек Просветлённый». «Три корзины мудрости» Чему учит буддизм. Колесо сансары. Восемь ступеней к освобождению. Лама – буддийский учитель. Буддийские храмы и монастыри. Семья – это доверие и любовь Буддийские праздники. Буддийский календарь.	3	1	1
Любовь и уважение к Отечеству (1 часа).	Отечество. Любовь к Отечеству. Чувство гордости за своё Отечество. Долг перед Отечеством.	1		
Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России (2 часа).	Патриотизм. Проявление патриотизма гражданами России. Патриоты России. Воспитание патриотизма и гражданского долга у подрастающего поколения.		2	
2-я часть – 17 часов Модуль «Основы православной культуры»				
Россия – наша Родина (1 час).	Религия и культура Что такое религия? Какие религии принято называть мировыми? Что такое традиционная религия? Что такое религиозная культура? Нужны ли нам знания о различных религиозных культурах?			
Введение в православную духовную традицию (13 часов)	Введение в православную духовную традицию. Культура и религия. Во что верят православные христиане. Добро и зло в православной традиции. Золотое правило нравственности. Любовь к ближнему. Отношение к труду. Долг и ответственность. Милосердие и сострадание. Православие в России. Православный храм и другие святыни. Символический язык православной культуры: христианское искусство (иконы, фрески, церковное пение, прикладное искусство), православный календарь. Праздники. Христианская семья и её ценности.	10	3	1

Любовь и уважение к Отечеству (3 часа).	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1	2	
2-я часть – 17 часов Модуль «Основы светской этики».				
Россия – наша Родина (1 час).	Религия и культура Что такое религия? Какие религии принято называть мировыми? Что такое традиционная религия? Что такое религиозная культура? Нужны ли нам знания о различных религиозных культурах?	1		
Культура и мораль (13 часов).	Этика и её значение в жизни человека. Добро и зло Государство и мораль гражданина Высшие нравственные ценности, идеалы, принципы морали. Трудовая мораль. Образцы нравственности в культурах разных народов Образцы нравственности в культуре Отечества. Что значит быть нравственным в наше время? Нравственные традиции предпринимательства. Золотое правило нравственности Образование как нравственная норма. Методы нравственного самосовершенствования. Моральный кодекс в школе Этикет. Семейные праздники.	11	2	1
Любовь и уважение к Отечеству (3 часа)	Патриотизм многонационального и многоконфессионального народа России.	1	2	

2.2.2.8. Изобразительное искусство

На изучение предмета «Изобразительное искусство» в начальной школе выделяется 135 ч. В 1 классе — 33 ч (1 ч в неделю, 33 учебные недели), 2-4 классы – 34 ч (1ч в неделю, 34 учебных недели).

Реализация учебной программы обеспечивается:

Н.А. Горяева, Л.А. Неменская Изобразительное искусство. Учебники для 1,2, 3, 4 класса – М.: Просвещение, 2011.

Н.А. Горяева, Л.А. Неменская: Рабочие тетради по изобразительному искусству к учебникам 1, 2, 3, 4 класса – М.: Просвещение, 2011

Раздел (тема)	Элементы содержания	Количество часов
---------------	---------------------	------------------

учебного курса		уроков	неурочных форм	контрольных уроков
1 класс – 33 часа «Ты изображаешь, украшаешь и строишь»				
Ты учишься изображать (9ч)	Изображения всюду вокруг нас. Мастер Изображения учит видеть. Изображать можно пятном. Изображать можно в объеме. Изображать можно линией. Разноцветные краски. Изображать можно и то, что невидимо (обобщение темы).	0	9	
Ты украшаешь (8ч)	Мир полон украшений. Цветы. Красоту нужно уметь замечать. Узоры на крыльях. Ритм пятен. Красивые рыбы. Монотипия. Украшения птиц. Объемная аппликация. Узоры, которые создали люди. Как украшает себя человек. Мастер Украшения помогает сделать праздник (обобщение темы).	7	1	
Ты строишь (10ч)	Постройки в нашей жизни. Дома бывают разными. Домики, которые построила природа. Дом снаружи и внутри. Строим город. Все имеет свое строение. Строим вещи. Город, в котором мы живем (обобщение темы).	8	2	
Изображение, украшение и постройка всегда помогают друг другу (7ч)	Три Брата-Мастера всегда трудятся вместе. Праздник весны. Сказочная страна. Времена года. Лето. Обобщающий урок года.	6	1	
2 класс – 34 часа «Искусство и ты»				
Как и чем работает художник? (8ч)	Три основных цвета — желтый, красный, синий. Белая и черная краски. Пастель и цветные мелки, акварель, их выразительные возможности. Выразительные возможности аппликации. Выразительные возможности графических материалов. Выразительность материалов для работы в объеме. Выразительные возможности бумаги. Неожиданные материалы (обобщение темы).	7	1	
Реальность и фантазия (7ч)	Изображение и реальность. Изображение и фантазия. Украшение и реальность. Украшение и фантазия. Постройка и реальность. Постройка и фантазия. Братья-Мастера Изображения, Украшения и Постройки всегда работают вместе (обобщение	6	1	

	темы).			
О чем говорит искусство (11ч)	Изображение природы в различных состояниях. Изображение характера животных. Изображение характера человека: женский образ. Изображение характера человека: мужской образ. Образ человека в скульптуре. Человек и его украшения. О чем говорят украшения. Образ здания. В изображении, украшении, постройке человек выражает свои чувства, мысли, настроение, свое отношение к миру (обобщение темы).	9	2	
Как говорит искусство (8ч)	Теплые и холодные цвета. Борьба теплого и холодного. Тихие и звонкие цвета. Что такое ритм линий? Характер линий. Ритм пятен. Пропорции выражают характер. Ритм линий и пятен, цвет, пропорции — средства выразительности. Обобщающий урок года.	7	1	
3 класс – 34 часа «Искусство вокруг нас»				
Искусство в твоём доме (8ч)	Твои игрушки. Посуда у тебя дома. Обои и шторы у тебя дома. Мамин платок. Твои книжки. Открытки. Труд художника для твоего дома (обобщение темы).	7	1	
Искусство на улицах твоего города (9ч)	Памятники архитектуры. Парки, скверы, бульвары. Ажурные ограды. Волшебные фонари. Витрины. Удивительный транспорт. Труд художника на улицах твоего города (села) (обобщение темы).	8	1	
Художник и зрелище (9ч)	Художник в цирке. Художник в театре. Театр кукол. Маски. Афиша и плакат. Праздник в городе. Школьный карнавал (обобщение темы).	8	1	
Художник и музей (10ч)	Музей в жизни города. Картина — особый мир. Картина-пейзаж. Картина-портрет. Картина-натюрморт. Картины исторические и бытовые. Скульптура в музее и на улице. Художественная выставка (обобщение темы).	1	2	
4 класс – 34 часа «каждый народ - художник»				
Истоки	Пейзаж родной земли.	8	1	

родного искусства (9ч)	Древняя — деревянный мир. Красота человека. Народные праздники (обобщение темы).			
Древние города нашей земли (7ч)	Родной угол. Древние соборы. Города Русской земли. Древнерусские воины-защитники. Новгород. Псков. Владимир и Суздаль. Москва. Узорочье теремов. Пир в теремных палатах (обобщение темы).	6	1	
Каждый народ — художник (10ч)	Страна восходящего солнца. Образ художественной культуры Японии. Народы гор и степей. Города в пустыне. Древняя Эллада. Европейские города Средневековья. Многообразие художественных культур в мире (обобщение темы).	8	2	
Искусство объединяет народы (8ч)	Материнство. Мудрость старости. Сопереживание. Герои-защитники. Юность и надежды. Искусство народов мира (обобщение темы).	7	1	

2.2.2.9. Музыка

Программа по музыке для 1 – 4 классов разработана с использованием примерной программы учебного предмета «Музыка» (Москва, 2013) и авторской программы «Музыка 1-4 классы»: Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. (Москва, 2011).

На изучение музыки в начальной школе выделяется 135 ч. В 1 классе – 33 ч. (1 час в неделю, 33 учебные недели), в 2-4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Реализация учебной программы обеспечивается использованием при фронтальной и групповой работе УМК «Музыка 1-4 классы» Критской Е.Д., Сергеевой Г.П., Шмагиной Т.С. Индивидуальная работа учащихся осуществляется в рабочих тетрадях дидактического материала, разработанных для каждого класса начальной школы учителем лицея Цымдяновой Т.А.

Раздел (тема) учебного курса	Элементы содержания	Количество часов			
		уроков	неурочных форм	контрольных уроков	практической части
1 класс (1 час в неделю, всего 33 часа)					
Музыка вокруг нас	Музыка и ее роль в повседневной жизни человека. Музыка – искусство звука. Триада в музыке: композитор-исполнитель-слушатель. Песни, танцы, марши – основа многообразных жизненно-музыкальных впечатлений детей. Музыкальные инструменты. Элементы теории музыки: нота, нотный стан, скрипичный ключ.	9	7	-	-
Музыка и ты	Музыка в жизни ребенка. Своеобразие	10	7	-	-

	музыкального произведения в выражении чувств человека и окружающего его мира. Интонационно-осмысленное воспроизведение различных музыкальных образов. Музыкальные инструменты. Знакомство с творчеством П.Чайковского – «Детский альбом». Исполнение песен В.Шаинского, Д.Кабалевского, А.Островского и др.				
2 класс (1 час в неделю, всего 34 часа)					
Россия – Родина моя	Музыкальные образы родного края. Песенность как отличительная черта русской музыки. Песня. Мелодия. Аккомпанемент.	2	1	-	-
День, полный событий	Мир ребенка в музыкальных интонациях, образах. Детские пьесы П. Чайковского, С. Прокофьева, Д.Шостаковича, А.Хачатуряна, Д.Кабалевского, Г.Свиридова. Музыкальный материал — фортепиано.	5	3	-	-
О России петь – что стремиться в храм	Колокольные звоны России. Рождество Христово. Молитва.	1	1	-	-
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	Мотив, напев, наигрыш. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в русской народной музыке. Музыка в народном стиле. Обряды и праздники русского народа: осенины, проводы зимы, встреча весны. Опыты сочинения мелодий на тексты народных песенок, закличек, потешек.	6	3	-	-
В музыкальном театре	Музыкальная сказка. Роль дирижера, режиссера, художника в создании музыкального спектакля. Темы-характеристики действующих лиц. Детский музыкальный театр.	1	1	-	-
В концертном зале	Музыкальные портреты и образы в симфонической и фортепианной музыке. Развитие музыки. Взаимодействие тем. Контраст. Тембры инструментов и групп инструментов симфонического оркестра. Партитура.	3	2	-	-
Чтоб музыкантом быть, так надобно умение	Композитор — исполнитель — слушатель. Музыкальная речь и музыкальный язык. Выразительность и изобразительность музыки. Жанры музыки. Международные конкурсы.	3	2	-	-
3 класс (1 час в неделю, всего 34 часа)					
Россия – Родина моя	Мелодия — душа музыки. Песенность музыки русских композиторов. Образы Родины, защитников Отечества в различных жанрах музыки.	3	2	-	-
День, полный	Выразительность и изобразительность в	3	1	-	-

событий	музыке разных жанров и стилей. Портрет в музыке.				
О России петь – что стремиться в храм	Древнейшая песнь материнства. Образ матери в музыке, поэзии, изобразительном искусстве. Образ праздника в искусстве.	1	1	-	-
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	Жанр былины. Певцы-гуслиеры. Образы былинных сказителей, народные традиции и обряды в музыке русских композиторов.	2	1	-	-
В музыкальном театре	Музыкальные темы-характеристики главных героев. Интонационно-образное развитие в опере и балете. Контраст. Мюзикл как жанр легкой музыки. Особенности содержания музыкального языка, исполнения.	8	4	-	-
В концертном зале	Мастерство композиторов и исполнителей. Международные музыкальные конкурсы. Музыкальная форма (трехчастная, вариационная).	2	1	-	-
Чтоб музыкантом быть, так надобно умение	Роль композитора, исполнителя, слушателя в создании и бытовании музыкальных сочинений. Сходство и различие музыкальной речи разных композиторов.	3	2	-	-
4 класс (1 час в неделю, всего 34 часа)					
Россия – Родина моя	Общность интонаций народной музыки и музыки русских композиторов. Жанры народных песен, их интонационно-образные особенности. Гимн РФ.	2	2	-	-
День, полный событий	Музыкально-поэтические образы. Музыкальный портрет.	2	1	-	-
О России петь – что стремиться в храм	Праздники Русской православной церкви.	1	-	-	-
Гори, гори ясно, чтобы не погасло!	Народная песня — летопись жизни народа и источник вдохновения композиторов. Интонационная выразительность народных песен. Музыкальные инструменты России. Оркестр русских народных инструментов. Вариации в народной и композиторской музыке.	2	1	-	-
В музыкальном театре	Линии драматургического развития в опере. Основные темы — музыкальная характеристика действующих лиц. Вариационность. Орнаментальная мелодика. Восточные мотивы в творчестве русских композиторов. Жанры легкой музыки. Оперетта. Мюзикл.	6	2	-	-
В концертном зале	Различные жанры вокальной, фортепианной и симфонической музыки. Музыкальная драматургия сонаты. Музыкальные	6	2	-	-

	инструменты симфонического оркестра.				
Чтоб музыкантом быть, так надобно умение	Произведения композиторов-классиков и мастерство известных исполнителей. Сходство и различие музыкального языка разных эпох, композиторов, народов. Музыкальные образы и их развитие в разных жанрах. Форма музыки (трехчастная, сонатная).	5	2	-	-

2.2.2.10. Технология

Программа разработана с использованием:

- Авторской программы Е. А. Лутцевой, Т. П. Зуевой «Технология», УМК «Школа России».М.: Просвещение, 2011;

На изучение технологии в начальной школе отводится 135 часов, в 1 классе – 33 часа (1 час в неделю, 33 учебные недели), во 2, 3, 4 классах по 34 часа (1 час в неделю, 34 учебные недели в каждом классе).

Реализация учебной программы обеспечивается:

1. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Москва « Просвещение»
2. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Москва « Просвещение»
3. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Москва « Просвещение»
4. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Москва « Просвещение»
5. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 1 кл. Рабочая тетрадь Москва « Просвещение»
6. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 2 кл. Рабочая тетрадь Москва « Просвещение»
7. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 3 кл. Рабочая тетрадь Москва « Просвещение»
8. Е.А. Лутцева, Т. П. Зуева Технология. 4 кл. Рабочая тетрадь Москва « Просвещение»

Раздел (тема) учебного курса	Элементы содержания	Количество часов		
		уроков	неурочных форм	контрольных уроков
1 класс -33 часа.				
Природная мастерская (9 часов).	<p>Рукотворный и природный мир города. Рукотворный и природный мир села. На земле, на воде и в воздухе. Название транспортных средств в окружающем пространстве. Функциональное назначение транспорта. Природа и творчество. Природные материалы. Виды природных материалов. Сбор, виды засушивания. Составление букв и цифр из природных материалов. Листья и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета листьев разных растений. Составление композиций. Семена и фантазии. Знакомство с разнообразием форм и цвета семян разных растений. Составление композиций. Композиция из листьев. Что такое композиция? Знакомство с понятием «композиция». Подбор листьев определённой формы для тематической композиции. Орнамент из листьев. Что такое орнамент?</p>	1	8	

	Знакомство с понятием «орнамент». Составление разных орнаментов из одних деталей – листьев (в круге, квадрате, полосе). Природные материалы. Как их соединять? Обобщение понятия «природные материалы». Составление объёмных композиций.			
Пластилиновая мастерская (4 часа).	Материалы для лепки. Что может пластилин? Знакомство с пластичными материалами – глина, пластилин, тесто. Введение понятия «инструмент». Знакомство с профессиями людей. Исследование свойств пластилина. В мастерской кондитера. Как работает мастер? Введение понятия «технология». Знакомство с профессией и материалами кондитера. Изготовление пирожных, печенья из пластилина. В море. Какие цвета и формы у морских обитателей? Обучать умению определять конструктивные особенности изделий и технологию их изготовления. Изготовление морских обитателей из пластилина. <i>Наши проекты. Аквариум. Работа в группах.</i>	3	1	
Бумажная мастерская (15 часов).	Мастерская Деда Мороза и Снегурочки. Оборудование рабочего места. Знакомство с ножницами, правилами техники безопасности. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Работа с опорой на рисунки. Изготовление ёлочных игрушек из бумажных полосок. Бумага. Какие у неё есть секреты? Введение понятия «бумага - материал». Знакомство с видами бумаги, их использованием. Профессии мастеров, использующих бумагу в своих работах. Бумага и картон. Какие секреты у картона? Введение понятия «картон - материал». Знакомство с разновидностями картона. Исследование свойств картона. Оригами. Как сгибать и складывать бумагу? Введение понятия «оригами». Точечное наклеивание бумаги. Обитатели пруда. Какие секреты у оригами? Введение понятия «апликация». Изготовление изделий из оригами. Животные зоопарка. Одна основа, а столько фигурок? Закрепление приёмов сгибания и складывания. Изготовление изделий в технике оригами. Наша армия родная. Представление о 23 февраля - День защитника Отечества, о родах войск, защищающих небо, землю, водное пространство, о родственниках, служивших в армии. Введение понятия «техника». Изготовление изделий в технике оригами. Ножницы. Что ты о них знаешь? Введение понятий «конструкция», «мозаика». Выполнение резаной мозаики. Весенний праздник 8 Марта. Как сделать подарок – портрет? О роли матери в жизни человека. Изготовление изделия, включающего отрезание и вырезание бумажных деталей по прямым, кривым и ломаным линиям, а также вытягивание и накручивание бумажных полос. Шаблон. Для чего он нужен? Введение понятие «шаблон». Разнообразие форм шаблонов. Изготовление изделий, в	12	3	

	<p>которых разметка деталей выполняется с помощью шаблонов.</p> <p>Бабочки. Как изготовить их из листа бумаги?</p> <p>Изготовление изделий из деталей, сложенных гармошкой, и деталей, изготовленных по шаблонам.</p> <p><i>Наши проекты. Скоро Новый год! Плакат к 23 февраля.</i></p>			
Текстильная мастерская (5 часов).	<p>Мир тканей. Для чего нужны ткани? Введение понятия «ткани и нитки - материалы». Завязывание узелка.</p> <p>Игла – труженица. Что умеет игла? Введение понятий «игла – швейный инструмент», «швейные приспособления», «строчка», «стежок». Изготовление изделия вышивкой строчкой прямого стежка.</p> <p>Вышивка. Для чего она нужна? Обобщение представление об истории вышивки.</p> <p>Прямая строчка и перевивы. Для чего они нужны?</p> <p>Изготовление изделий с вышивкой строчкой прямого стежка и её вариантами.</p>	4	1	
2 класс – 34 часа.				
Художественная мастерская (9 часов).	<p>Что ты уже знаешь? Изготовление изделий из деталей, размеченных по шаблонам.</p> <p>Зачем художнику знать о тоне, форме и размере?</p> <p>Изготовление композиций из семян растений.</p> <p>Какова роль цвета в композиции? Знакомство с видами композиций: центральная, вертикальная, горизонтальная. Изготовление аппликаций, композиций с разными цветовыми сочетаниями материалов.</p> <p>Какие бывают цветочные композиции?</p> <p>Изготовление композиций разных видов.</p> <p>Как увидеть белое изображение на белом фоне?</p> <p>Изготовление рельефных композиций из белой бумаги.</p> <p>Что такое симметрия? Как получить симметричные детали? Введение понятия «симметрия».</p> <p>Изготовление композиций из симметричных бумажных деталей.</p> <p>Можно ли сгибать картон? Как? Изготовление изделий сложной формы в одной тематике.</p> <p>Как плоское превратить в объёмное? Изготовление изделий с использованием с разметкой по половине шаблона.</p> <p>Как согнуть картон по кривой линии? Изготовление изделий с деталями, имеющими кривые сгибы, с разметкой по половине шаблона.</p>	8	1	
Чертёжная мастерская (7 часов).	<p>Что такое технологические операции и способы? Введение понятия «технологические операции».</p> <p>Изготовление изделий с деталями, сложенными пружинкой.</p> <p>Что такое линейка и что она умеет? Построение прямых линий и отрезков. Измерение отрезков.</p> <p>Измерение сторон геометрических фигур. Что такое чертёж и как его прочитать? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы по их чертежам.</p> <p>Как изготовить несколько одинаковых прямоугольников? Изготовление изделий с</p>	6	1	

	<p>плетёными деталями. Можно ли разметить прямоугольник по угольнику? Изготовление изделий с основой прямоугольной формы с помощью угольника по их чертежам. Можно ли без шаблона разметить круг? Изготовление изделий с круглыми деталями, размеченными с помощью циркуля. <i>Наши проекты. Мастерская Деда Мороза и Снегурочки.</i></p>			
Конструкторская мастерская (10 часов)	<p>Какой секрет у подвижных игрушек? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу качение деталей. Как из неподвижной игрушки сделать подвижную? Изготовление изделий с шарнирным механизмом по принципу вращения, марионетки – «дергунчик». Что заставляет вращаться винт – пропеллер? Изготовление изделий, имеющих пропеллер, крылья (мельница). День защитника Отечества. Изменяется ли вооружение в армии? Изготовление изделий на военную тематику. Как машины помогают человеку? Изготовление машин по их развёрткам. Поздравляем женщин и девочек. Изготовление поздравительных открыток с использованием разметки по линейке или угольнику. Что интересного в работе архитектора? Изготовление макета родного города или города мечты. <i>Наши проекты. 8 марта. Открытка-коллективка.</i></p>	8	2	
Рукодельная мастерская (8 часов).	<p>Какие бывают ткани? Изготовление изделий из нетканых материалов (ватных дисков, синтепона). Какие бывают нитки. Как они используются? Изготовление изделий, частью которых является помпон. Что такое натуральные ткани? Каковы их свойства? Изготовление изделий, требующих наклеивание ткани на картонную основу. Строчка косога стежка. Есть ли у неё «дочки»? Изготовление изделий с вышивкой крестом. Как ткань превращается в изделие? Лекало. Изготовление изделий, размеченных по лекалам и соединённых изученными ручными строчками.</p>	7	1	
3 класс-34 часа.				
Информационная мастерская (6 часов).	<p>Вспомним и обсудим! Изготовление изделия из природного материала. Знакомимся с компьютером. Практическое знакомство с возможностями компьютера. Компьютер – твой помощник. Работа с учебной информацией.</p>	5	1	1
Мастерская скульптора (4 часа).	<p>Как работает скульптор? Скульптура разных времён и народов. Изготовление скульптурных изделий из пластичных материалов. Статуэтки. Изготовление изделий в технике намазывания пластилина на пластиковую заготовку.</p>	3	1	

	Рельеф и его виды. Как придать поверхности фактуру и объём? Изготовление изделий с рельефной отделкой из пластичных материалов. Конструирование из фольги. Изготовление изделий из фольги с использованием изученных приёмов обработки фольги.			
Мастерская рукодельницы (швей, вышивальщицы) (10 часов)	<p>Вышивка и вышивание. Вышивка «Болгарский крест».</p> <p>Строчка петельного стежка. Изделие с разметкой деталей кроя по лекалам и применением (сшивание или отделка) строчки петельного стежка.</p> <p>Пришивание пуговиц. Изготовление изделия с использованием пуговиц с дырочками.</p> <p>История швейной машины. Секреты швейной мастерской. Изготовление изделия из тонкого трикотажа с использованием способа стяжки деталей.</p> <p>Футляры. Изготовление футляра из плотного не сыпучего материала с застёжкой из бусины или пуговицы с дырочкой.</p> <p><i>Наши проекты. Подвеска. Изготовление изделий из пирамид, построенных с помощью линейки и циркуля.</i></p>	8	2	
Мастерская инженеров – конструкторов, строителей, декораторов (9 часов).	<p>Строительство и украшение дома. Изготовление макетов зданий с элементами декора из гофрокартона.</p> <p>Объём и объёмные формы. Развёртка. Изготовление изделия кубической формы на основе развёртки.</p> <p>Подарочные упаковки. Изготовление коробок – упаковок призматических форм из картона.</p> <p>Декорирование (украшение) готовых форм.</p> <p>Декорирование коробок – упаковок оклеиванием тканью.</p> <p>Конструирование из сложных развёрток.</p> <p>Изготовление транспортных средств из картона и цветной бумаги по чертежам и деталей объёмных и плоских форм.</p> <p>Модели и конструкции.</p> <p>Наша родная армия. Изготовление поздравительной открытки.</p> <p>Художник – декоратор. Филигрань и квиллинг.</p> <p>Изготовление изделия с использованием художественной техники «квиллинг».</p> <p>Изонить. Изготовление изделий в художественной технике «изонить».</p> <p>Художественные техники из креповой бумаги.</p> <p>Изготовление изделий в разных художественных техниках с использованием креповой бумаги.</p> <p><i>Наши проекты. Парад военной техники. Изготовление макетов и моделей техники из наборов типа «Конструктор».</i></p>	7	2	
Мастерская кукольника (5 часов).	<p>Может ли игрушка быть полезной? Изготовление декоративных зажимов на основе прищепок, разных по материалам и конструкциям.</p> <p>Театральные куклы – марионетки. Изготовление</p>	4	1	

	марионетки из любого подходящего материала. Игрушки из носка. Изготовление изделий из предметов и материалов одежды (из старых вещей). Игрушка - неваляшка. Изготовление игрушки – неваляшки из любых доступных материалов с использованием готовых форм.			
4 класс- 34 часа.				
Информационный центр (3 часа).	Решение и составление кроссвордов на конструкторско – технологическую тематику. Информация. Интернет. Освоение алгоритма поиска информации технологического и другого учебного содержания в Интернете. Создание текста на компьютере. Освоение клавиатуры компьютера, текстового набора, форматирования текста, изменение шрифтов. Создание презентаций. Программа Power Point.	3		
Проект «Дружный класс» (3 часа).	Презентация класса. Изготовление компьютерной презентации. Эмблема класса. Изготовление эмблемы класса с использованием известных способов и художественных техник. Папка «Мои достижения». Изготовление папки достижений на основе ранее освоенных знаний и умений.		3	
Студия «Реклама» (4 часа).	Реклама и маркетинг. Индивидуальная или групповая работа по созданию рекламы. Упаковка для мелочей. Изготовление упаковок для мелочей из развёрток разных форм. Коробочка для подарка. Изготовление коробочки для сюрпризов из развёрток разных форм. Коробочка для сюрприза. Изготовление коробок пирамидальной формы двумя способами.	4		
Студия «Декор интерьера» (5 часов).	Интерьеры разных времён. Художественная техника «декупаж». Изготовление изделий в художественной технике «декупаж». Плетёные салфетки. Изготовление плетёных салфеток с помощью чертёжных инструментов. Цветы из креповой бумаги. Сувениры на проволочных кольцах. Изготовление изделий из картона с соединением деталей проволочными кольцами и петлями. Изделия из полимеров. Изготовление изделий из тонкого и толстого пенопласта.	4	1	
Новогодняя студия (3 часа).	Новогодние традиции. Изготовление новогодних игрушек с объёмными слоёными деталями из креповой бумаги. Игрушки из трубочек для коктейля.	3		
Студия «Мода» (7 часов).	История одежды и текстильных материалов. Подбор образцов ткани для коллекции. Исторический костюм. Изготовление плоскостной картонной модели костюма исторической эпохи. Одежда народов России. Изготовление плоскостной картонной модели народного или исторического костюма народов России. Аксессуары одежды. Отделка готовых изделий	6	1	

	строчкой крестообразного стежка и её вариантами.			
Студия «Подарки» (3 часа).	Плетёная открытка. Изготовление открытки сложной конструкции. День защитника отечества. Изготовление макета Царь-пушки. Весенние цветы. Изготовление цветков сложной конструкции.	3		
Студия «Игрушки» (4 часа).	История игрушек. Игрушка – попрыгушка. Изготовление игрушек с раздвижным подвижным механизмом. Качающиеся игрушки. Изготовление игрушек с качающимся механизмом из сложных деталей. Подвижная игрушка «Щелкунчик». Игрушка с рычажным механизмом.	3	1	
Повторение (2 часа)	Подготовка и представление портфолио.	2		

2.2.2.11. Физическая культура

Рабочая программа по физической культуре предназначена для учащихся 1-4 классов МОУ Лицей №1 г.Ачинска. Разработана на основе авторской программы В.И.Ляха «Комплексная программа физического воспитания. 1-11 классы», издательство: Москва «Просвещение», 2010 год, утвержденная МО и науки РФ в соответствии с требованиями Федерального компонента государственного стандарта начального образования.

Предмет «физическая культура» входит в обязательную предметную область «Физическая культура». Курс «Физическая культура» изучается в 1-х классах по 2,5 часа в неделю, 2-4 классах 2 часа в неделю.

Содержание программного материала

Содержание программного материала состоит из двух основных частей: базовой и вариативной (дифференцированной). Освоение базовых основ физической культуры объективно необходимо и обязательно для каждого ученика. Без базового компонента невозможна успешная адаптация к жизни в человеческом обществе и эффективное осуществление трудовой деятельности. Базовый компонент составляет основу общегосударственного стандарта общеобразовательной подготовки в сфере физической культуры и не зависит от региональных, национальных и индивидуальных особенностей ученика.

Распределение учебного времени на прохождение базовой части программного материала по физической культуре в 1-4 классах составлено в соответствии с «Комплексной программой физического воспитания учащихся» В.И.Лях. При этом с учетом рекомендаций МО и науки РФ с целью содействия физическому развитию обучающихся, повышению двигательной активности в режиме учебного дня увеличено изучение программного материала в разделах: «Подвижные игры», «Легкоатлетические упражнения».

Вариативная (дифференцированная) часть физической культуры обусловлена необходимостью учета индивидуальных способностей детей, региональных, национальных и местных особенностей работы школ.

Распределение учебного времени на прохождение вариативной части программного материала по физической культуре во 1-4 классах связано с условиями созданными лицеем.

Содержание учебного предмета (курса)

Раздел учебного курса	Элементы содержания	Количество часов			
		урок ов	неур очны х фор	прак тиче ской част	конт роль ных урок

		М	И	Ов
1 класс (99 Ч.)				
Раздел 1. Основы знаний о физической культуре	Физическая культура как система разнообразных форм занятий физическими упражнениями. Возникновение физической культуры у древних людей. Ходьба, бег, прыжки, лазанье и ползание, ходьба на лыжах как жизненно важные способы передвижения человека. Режим дня и личная гигиена. История зарождения и развития игры в теннис. Базовые понятия об игре.	В процессе урока в течение года		
Раздел 2. Подвижные игры	- освоение правил игр, направленных на совершенствование естественных движений: ходьба, бег, прыжки, ловля мяча, взаимодействие с партнером, командой и соперником; - оценка эффективности занятий; - правила безопасности на занятиях.		12	
Раздел 3. Гимнастика с элементами акробатики	- организующие команды и приемы: построение в шеренгу и колонну; выполнение основной стойки по команде «Смирно!»; выполнение команд «Вольно!», «Равняйся!», «Шагом марш!», «На месте стой!»; размыкание в шеренге и колонне на месте; построение в круг колонной и шеренгой; повороты на месте налево и направо по командам «Налево!» и «Направо!»; размыкание и смыкание приставными шагами в шеренге. - акробатические упражнения: упоры (присев, лежа, согнувшись, лежа сзади); седы (на пятках, углом); группировка из положения лежа и раскачивание в плотной группировке (с помощью); перекаты назад из седа в группировке и обратно (с помощью); перекаты из упора присев назад и боком.	16		
Раздел 4. Легкоатлетические упражнения	- Бег: с высоким подниманием бедра, прыжками и ускорением, с изменяющимся направлением движения (змейкой, по кругу, спиной вперед), из разных исходных положений и с разным положением рук. - прыжки: на месте (на одной ноге, с поворотами вправо и влево), с продвижением вперед и назад, левым и правым боком, в длину и высоту с места; запрыгивание на горку из матов и спрыгивание с нее. - броски: большого мяча (1 кг) на дальность двумя руками из-за головы, от груди; - метание: малого мяча правой и левой рукой из-за головы, стоя на месте, в вертикальную цель, в стену.	18	1	
Раздел 5. Лыжная подготовка.	- организующие команды и приемы: «Лыжи на плечо!», «Лыжи под руку!», «Лыжи к ноге!», «На лыжи становись!»; переноска лыж на плече и под рукой; передвижение в колонне с лыжами; - передвижения на лыжах ступающим и скользящим шагом; - повороты переступанием на месте; - спуски в основной стойке; - подъемы ступающим и скользящим шагом; - торможение падением.	17		
Раздел 6. Подвижные игры с	Ловля мяча на месте и в движении: низко летящего и летящего на уровне головы; броски мяча двумя руками стоя	17	2	

элементами Баскетбола	на месте (мяч снизу, мяч у груди, мяч сзади за головой); передача мяча (снизу, от груди, от плеча); подвижные игры: «Брось - поймай», «Выстрел в небо», «Охотники и утки».				
2 класс (102 ч)					
Раздел 1 Основы знаний о физической культуре (В процессе урока, в течение года)	История древних Олимпийских игр: возникновение первых спортивных соревнований и миф о Геракле, появление мяча и игр с мячом. Физические упражнения. Их влияние на физическое развитие и развитие физических качеств. Характеристика основных физических качеств: силы, быстроты, выносливости, гибкости и равновесия. Закаливание организма. Значение закаливания для укрепления здоровья человека.				
Раздел 2 Легкоатлетические упражнения (14 ч)	<i>Бег</i> : низкий старт с последующим ускорением, челночный бег 3-х 10 м, бег с изменением темпа. <i>Броски</i> большого мяча снизу из положения, стоя и сидя. <i>Метание</i> малого мяча на дальность из-за головы. <i>Прыжки</i> : на месте и с поворотом на 90° и 100°, по разметкам, через препятствия; в высоту с прямого разбега, со скакалкой.	12	2	14	4
Раздел 3 Гимнастика с элементами акробатики (12 ч)	<i>Организуящие команды и приемы</i> : повороты кругом с разделением по команде «Кругом! Раз-два»; перестроение по двое в шеренге и колонне; передвижение в колонне с разной дистанцией и темпом, по «диагонали» и «противоходом». <i>Акробатические упражнения</i> из положения, лежа на спине, стойка на лопатках (согнув и выпрямив ноги), «мост»; кувырок вперед в группировке; из стойки на лопатках полупереворот назад в стойку на коленях. <i>Гимнастические упражнения прикладного характера</i> : танцевальные упражнения.	12		12	3
Раздел 4 Лыжная подготовка (14 ч)	<i>Передвижения на лыжах</i> : попеременный двухшажный и одновременный одношажный и двухшажный ход. Спуски в основной стойке. Подъемы «лесенкой», и «елочкой». Торможение «плугом».	12	2	14	2
Раздел 5 Подвижные игры (14 ч)	Освоение правил игр, направленных на совершенствование естественных движений: ходьба, бег, прыжки, ловля мяча, взаимодействие с партнером, командой и соперником Правила безопасности на занятиях.		14	14	
Раздел 6 Подвижные игры с элементами спортивных игр (14ч)	Специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; подвижные игры: «Мяч среднему», «Мяч соседу», «Бросок мяча в колонне».	11	3	14	3
3 класс (102 ч)					
Раздел 1 Основы знаний о физической культуре (В процессе урока, в течение года)	Физическая культура у народов Древней Руси. Связь ее содержания с их трудовой деятельностью. Физические упражнения, их разновидности и правила выполнения. Спортивные игры: футбол, волейбол, баскетбол. Физическая нагрузка и ее влияние на повышение частоты сердечных сокращений.				
Раздел 2 Легкоатлетические упражнения (14 ч)	<i>Прыжки</i> в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги. <i>Бег</i> : низкий старт с последующим ускорением, челночный бег 3-х 10 м, бег с изменением темпа. <i>Метание</i> большого и малого мячей на дальность и в цель..	12	2	14	8
Раздел 3	<i>Акробатические упражнения</i> : группировка перекаты в	11	1	12	7

Гимнастика с элементами акробатики (12 ч)	<i>группировке</i> , кувырок вперед, стойки на лопатках, «мост» из положения лежа на спине; прыжки со скакалкой с изменяющимся темпом ее вращения. <i>Гимнастические упражнения прикладного характера</i> : передвижения и повороты.				
Раздел 4 Лыжная подготовка (14 ч)	<i>Передвижения на лыжах</i> : чередование шагов и ходов во время передвижения по дистанции. Спуски в основной стойке. Подъемы «лесенкой», и «елочкой». <i>Повороты «упором»</i> . Торможение «плугом».	14		14	6
Раздел 5 Подвижные игры (14 ч)	Освоение правил игр, направленных на совершенствование естественных движений: ходьба, бег, прыжки, ловля мяча, взаимодействие с партнером, командой и соперником Правила безопасности на занятиях.		14	14	
Раздел 6 Подвижные игры с элементами спортивных игр (14ч)	Специальные передвижения, остановка прыжком с двух шагов, ведение мяча в движении вокруг стоек («змейкой»), ловля и передача мяча двумя руками от груди; бросок мяча с места; подвижные игры: «Попади в кольцо», «Гонка баскетбольных мячей». Изучение основных правил игр «Пионербол», «Лапта».	10	4	14	4
4 класс (102 ч.)					
Раздел.1 Подвижные игры	Освоение правил игр, направленных на совершенствование естественных движений: ходьба, бег, прыжки, ловля мяча, взаимодействие с партнером, командой и соперником Оценка эффективности занятий Правила безопасности на занятиях		12		
Раздел2.Гимнастика с элементами акробатики	Акробатические упражнения: акробатические комбинации типа: “мост” из положения лежа на спине, опуститься в исходное положение, переворот в положение лежа на животе, с опорой на руки прыжком в упор присев; кувырок вперед в упор присев, кувырок назад в упор присев, из упора присев кувырок вперед до исходного положения, кувырок назад до упора на коленях с опорой на руки, прыжком переход в упор присев, кувырок вперед. Прикладно-гимнастические упражнения: опорный прыжок через гимнастического “козла” - с небольшого разбега толчком о гимнастический мостик прыжок в упор стоя на коленях; переход в упор присев и соскок вперед; из вися стоя присев толчком двумя ногами перемах, согнув ноги в вис согнувшись сзади, опускание назад в вис стоя и обратное движение через вис сзади согнувшись со сходом “вперед ноги”.	12			
Раздел3. Легкоатлетические упражнения	Прыжки в длину и высоту с прямого разбега, согнув ноги. Бег: низкий старт с последующим ускорением, челночный бег 3-х 10 м, бег с изменением темпа. Броски большого мяча снизу из положения стоя и сидя.	14			
Раздел4. Подвижные игры с элементами спортивных игр	Футбол: эстафеты с ведением мяча, с передачей мяча партнеру «гонка мяча по кругу», «Свободное место», игра в футбол по упрощенным правилам. Баскетбол: бросок мяча двумя руками от груди после ведения и остановки; прыжок с двух шагов; «Борьба за мяч», защита стойкой, эстафеты с ведением мяча и броска в корзину, игра в баскетбол по упрощенным правилам. Волейбол: передача мяча через сетку (передача двумя руками сверху, кулаком снизу); передача мяча с собственным	8			

	подбрасыванием на месте после небольших перемещений вправо, вперед, в парах на месте и в движении правым (левым) боком, игра в «пионербол».				
Раздел5. Лыжная подготовка	Лыжные гонки. Передвижения на лыжах: «одновременный двухшажный», «одновременный одношажный» ходы.	14			
Раздел6. Плавание	Плавание способом брасс в целом. Эстафетное плавание. Проверка плавательной подготовки способом кроль на груди, кроль на спине, брассом. Согласование работы ног, рук с дыханием. Согласование работы ног, рук с дыханием способом кроль на груди. Согласование работы ног, рук с дыханием способом кроль на спине. Техника работы ног, рук способом кроль на спине. Техника работы ног, рук способом брасс. Согласование работы ног, рук с дыханием способом брасс.	8			

2.2.3. Основное содержание программ внеурочной деятельности

2.2.3.1. Развитие познавательных способностей

Программа составлена на основе авторской программы по развитию познавательных способностей Холодовой Ольги Анатольевны.

Курс «Развитие познавательных способностей» представляет систему интеллектуально-развивающих занятий для детей в возрасте от 6 до 10 лет.

Учебный факультатив изучается в 1-4 классах, рассчитан на 34 часа в год.

Цели и задачи курса «Развитие познавательных способностей»

Цель данного курса: развитие познавательных способностей учащихся на основе системы развивающих занятий.

Основные задачи курса:

- 1) развитие мышления в процессе формирования основных приемов мыслительной деятельности: анализа, синтеза, сравнения, обобщения, классификации, умение выделять главное, доказывать и опровергать, делать несложные выводы;
- 2) развитие психических познавательных процессов: различных видов памяти, внимания, зрительного восприятия, воображения;
- 3) развитие языковой культуры и формирование речевых умений: четко и ясно излагать свои мысли, давать определения понятиям, строить умозаключения, аргументировано доказывать свою точку зрения;
- 4) формирование навыков творческого мышления и развитие умения решать нестандартные задачи;
- 5) развитие познавательной активности и самостоятельной мыслительной деятельности учащихся;
- 6) формирование и развитие коммуникативных умений: умение общаться и взаимодействовать в коллективе, работать в парах, группах, уважать мнение других, объективно оценивать свою работу и деятельность одноклассников;
- 7) формирование навыков применения полученных знаний и умений в процессе изучения школьных дисциплин и в практической деятельности.

Содержание тем учебного курса 2 класс.

Раздел учебного курса	Кол-во часов	Элементы содержания
Раздел 1 Развитие восприятия	в течение года	Развитие слуховых, осязательных ощущений. Формирование и развитие пространственных представлений. Развитие умение ориентироваться в пространстве листа. Развитие фонематического слуха. Развитие восприятия времени, речи, формы, цвета, движения. Формирование навыков правильного и точного восприятия предметов и явлений. Тренировочные упражнения и дидактические игры по развитию восприятия и наблюдательности.

Раздел 2 Развитие памяти.	в течение года	Диагностика памяти. Развитие зрительной, слуховой, образной, смысловой памяти. Тренировочные упражнения по развитию точности и быстроты запоминания, увеличению объема памяти, качества воспроизведения материала.
Раздел 3 Развитие внимания.	в течение года	Диагностика произвольного внимания. Тренировочные упражнения на развитие способности переключать, распределять внимание, увеличение объема устойчивости, концентрации внимания
Раздел 4 Развитие мышления	в течение года	Формирование умения находить и выделять признаки разных предметов, явлений, узнавать предмет по его признакам, давать описание предметов, явлений в соответствии с их признаками. Формирование умения выделять главное и существенное, умение сравнивать предметы, выделять черты сходства и различия, выявлять закономерности. Формирование основных мыслительных операций: анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения, умения выделять главное и существенное на основе развивающих заданий и упражнений, путем решения логических задач и проведения дидактических игр.
Раздел 5 Развитие речи	в течение года	Развитие устойчивой речи, умение описывать то, что было обнаружено с помощью органов чувств. Обогащение и активизация словаря учащихся. Развитие умения составлять загадки, небольшие рассказы- описания, сочинять сказки. Формирование умения давать несложные определения понятиям.

Содержание тем учебного курса 3 класс

Раздел учебного курса	Кол-во часов	Элементы содержания
Задания повышенной сложности	(4 ч)	Одна из особенностей - смещение акцента на усиление роли логически-поисковых заданий и логических задач для развития мышления учащихся. Это, конечно, не означает отсутствия материала для целенаправленного развития других познавательных процессов, но удельный вес заданий на развитие мышления заметно возрастает, а сами задания становятся более разнообразными как по содержанию, так и по форме их представления.
Нестандарт ные задачи	(5 ч)	Умение ориентироваться в тексте задачи - важный результат и важное условие общего развития ученика. Задачи, предлагаемые в этом разделе, различаются не только по содержанию, но и по сложности. На каждом занятии обязательно проводится коллективное обсуждение решения задачи.
Тренировка внимания	(5 ч)	Материал, включенный в рабочие тетради, ставит своей целью совершенствование различных сторон внимания и

		увеличение объема произвольного внимания детей. Выполнение заданий подобного типа способствует формированию таких жизненно важных умений, как умение целенаправленно сосредотачиваться, вести поиск нужного пути, оглядываясь, а иногда и возвращаясь назад, находить самый короткий путь, решая двух-трехходовые задачи.
Тренировка слуховой памяти	(5 ч)	Разнообразные занимательные задания и упражнения, в процессе выполнения которых у ребёнка не только формируются лингвистические знания, умения и навыки, но одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, таких как: словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение, наблюдательность, речевые способности. Эти упражнения воспитывают у учащихся познавательный интерес к родному языку.
Тренировка зрительной памяти	(5 ч)	Для развития внимания и зрительной памяти в каждое занятие включен зрительный диктант. У детей, в процессе выполнения заданий, увеличивается объём зрительного и слухового запоминания, развивается смысловая память, восприятие и наблюдательность, закладывается основа для рационального использования сил и времени.
Поиск закономерностей	(5 ч)	Задания из области математики будут перемежаться с заданиями из области русского языка или музыки: ребусами, кроссвордами и так далее. Такое чередование заданий способствует развитию гибкости мышления, заставляет находить оригинальные, нестандартные способы выхода из затруднительных ситуаций. Это весьма важно, поскольку при выполнении таких заданий ребёнок, который не усвоил какой-то учебный материал и поэтому плохо решает типовые задачи, может почувствовать вкус успеха и обрести уверенность в своих силах. Ведь решение логически-поисковых задач опирается на поисковую активность и сообразительность ребёнка.
Задания по перекладыванию спичек. Ребусы	(5 ч)	В рабочие тетради включены задания на преобразование и перестроение фигур и предметов (задания с использованием спичек); на отгадывание изографов, на разгадывание ребусов.

Содержание тем учебного курса 4 класс.

Раздел учебного курса	Кол-во часов		Элементы содержания
	Урочные формы	Неурочные формы	
Задания повышенной сложности	4ч		Уделяется логически-поисковым, частично-поисковым задачам. Большое внимание уделяется решению нестандартных задач. Выполняя логически-поисковые задания, которые обеспечивают преемственность перехода от простых формально-логических

			действий к сложным, от заданий на репродукцию и запоминание - к истинно творческим, дети учатся производить анализ и синтез, сравнение и классификацию, строить индуктивные и дедуктивные умозаключения. Только тогда можно рассчитывать на то, что ошибки в выполнении умственных действий или исчезнут, или будут сведены к минимуму, а процесс мышления школьника будет отвечать щелям и задачам обучения.
Нестандартные задачи	4ч	1ч	Решение нестандартных задач формирует познавательную (активность, мыслительные и исследовательские умения, привычку вдумываться в слово. Большинство задач не имеет однозначного решения. Это способствует развитию гибкости, оригинальности и широты мышления - то есть развитию творческих способностей у детей.
Тренировка внимания	4ч	1ч	Материал, включенный в рабочие тетради, ставит своей целью совершенствование различных сторон внимания и увеличение объема произвольного внимания детей. Однако уровень трудности заданий значительно возрастает.
Тренировка слуховой памяти	5ч		Также в четвертом классе вводится большое количество разнообразных занимательных заданий и упражнений, в процессе выполнения, которых у ребёнка не только формируются лингвистические знания, умения и навыки, но одновременно вырабатывается и совершенствуется ряд интеллектуальных качеств, таких как: словесно-логическое мышление, внимание, память, воображение, наблюдательность, речевые способности. Эти упражнения воспитывают у учащихся познавательный интерес к родному языку.
Тренировка зрительной памяти	4ч	1ч	Для развития внимания и зрительной памяти в каждое занятие включен зрительный диктант.
Поиск закономерностей	4ч	1ч	Частично-поисковая задача содержит такой вид задания, в процессе выполнения, которого учащиеся, как правило, самостоятельно или при незначительной помощи учителя открывают для себя знания и способы их добывания.
Задания по перекладыванию спичек. Ребусы	2ч	3ч	Развитие воображения построено в основном на материале, включающем задания геометрического характера:
	27ч	7ч	

2.2.3.2. Информатика в играх и задачах

Программа по предмету «Информатика в играх и задачах» составлена на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования, и авторской программы. В основе программы лежат рекомендации А.В.Горячева. Программа разработана в целях конкретизации содержания образовательного стандарта по данной образовательной области с учетом

междпредметных и внутрипредметных связей, логики учебного процесса и возрастных особенностей младших школьников.

Информатика, информационные и коммуникационные технологии оказывают существенное влияние на мировоззрение и стиль жизни современного человека. Общество, в котором решающую роль играют информационные процессы, свойства информации, информационные и коммуникационные технологии, – реальность настоящего времени.

Умение использовать информационные и коммуникационные технологии в качестве инструмента в профессиональной деятельности, обучении и повседневной жизни во многом определяет успешность современного человека. В процессе создания информационных моделей надо уметь, анализируя объекты моделируемой области действительности, выделять их признаки, выбирать основания для классификации и группировать объекты по классам, устанавливать отношения между классами (наследование, включение, использование), выявлять действия объектов каждого класса и описывать эти действия с помощью алгоритмов, связывая выполнение алгоритмов с изменениями значений выделенных ранее признаков, описывать логику рассуждений. Все перечисленные умения предполагают наличие развитого логического и алгоритмического мышления. Предмет «Информатика в играх и задачах» предъявляет особые требования к развитию в начальной школе логических универсальных действий.

Содержание тем учебного курса 2 класс.

Раздел учебного курса	Кол-во часов	Элементы содержания
Раздел 1 Отличительные признаки и составные части предметов	11	Описывать признаки предметов; сравнивать предметы по их признакам, группировать предметы по разным признакам; находить закономерности в расположении фигур по значению двух признаков.
Раздел 2 План действий и его описание	11	Определять результат действия, действие, которое привело к данному результату, действие, обратное заданному. Составлять алгоритм, выполнять действия по алгоритму.
Раздел 3 Логические рассуждения	12	Отличать высказывания от других предложений, приводить примеры высказываний, определять истинные и ложные высказывания.
Итого:	34	

Содержание тем учебного курса 3 класс

Раздел учебного курса	Кол-во часов (урок, неурочная форма)	Элементы содержания
Алгоритмы	8ч	Алгоритм, как план действий, приводящих к заданной цели. Формы записи алгоритмов: блок-схема, построчная запись.

		Выполнение алгоритма. Составление алгоритма. Поиск ошибок в алгоритме. Линейные, ветвящиеся, циклические алгоритмы.
Группы (классы) объектов	8ч	Общие названия и отдельные объекты. Разные объекты с общим названием. Разные общие названия одного отдельного объекта. Состав и действия объектов с одним общим названием. Отличительные признаки. Значения отличительных признаков (атрибутов) у разных объектов в группе. Имена объектов.
Логические рассуждения	10ч	Высказывания со словами «все», «не все», «никакие». Отношения между множествами (объединение, пересечение, вложенность). Графы и их табличное описание. Пути в графах. Деревья.
Применение моделей (схем) для решения задач	8ч	Игры. Анализ игры с выигрышной стратегией. Решение задач по аналогии. Решение задач на закономерности. Аналогичные закономерности.
Всего	34 часа	

Содержание тем учебного курса 4 класс

Раздел учебного курса	Кол-во часов		Элементы содержания
	Урочной формы	Неурочной формы	
Алгоритмы	7 ч	2 ч	<p>Ветвление в построчной записи алгоритма (команда «Если-То») <i>Информатика. Человек и компьютер. Алгоритм. Команда алгоритма. Схема алгоритма. Ветвление в алгоритме. Условие ветвления в команде «Если-То». Вложенность алгоритмов.</i></p> <p>Ветвление в построчной записи алгоритма (команда «Если-То-Иначе») <i>Условие ветвления в команде «Если-То-Иначе»</i></p> <p>Цикл в построчной записи алгоритма (Команда «Повторяй») <i>Цикл в алгоритме. Команда «Повторяй ... раз». Условие цикла в команде «Повторяй пока ...». Условие цикла в команде «Повторяй для ...».</i></p> <p>Алгоритм с параметрами Пошаговая запись результатов выполнения алгоритма</p>

Группы (классы) объектов	5 ч	2 ч	Общие свойства и отличительные признаки группы объектов <i>Группы объектов. Общие и единичные имена. Общие составные части и действия группы объектов. Таблица «Состав-действия». Отличительные признаки объектов группы.</i> Схема состава объекта. Адрес составной части Массив объекта на схеме состава Номер составной части в адресе Признаки и действия объекта и его составных частей <i>Признаки объекта и его составных частей. Действия объекта и его составных частей.</i>
Логические рассуждения	8 ч	2 ч	Множество. Подмножество. Пересечение множеств <i>Множество. Элемент множества. Число элементов множества. Подмножества. Пересечение множеств.</i> Истинность высказываний со словами «не», «и», «или» <i>Подмножество. Множество на пересечении двух множеств. Истинность высказываний со словами «не», «и», «или».</i> Описание отношений между объектами с помощью графов <i>Граф. Вершины и ребра графа. Описание отношений между объектами с помощью графов.</i> Пути в графах. Описание пути Высказывание со словами «не», «и», «или» и выделение подграфов Правило «если-то». <i>Правило «Если-то» со словами «и» и «или».</i> Схема рассуждений
Модели информатике	6 ч	2 ч	Составные части объектов. Объекты с необычным составом. Действия объектов. Объекты с необычным составом и действиями. Признаки объектов. Объекты с необычными признаками и действиями. Объекты, выполняющие обратные действия. Алгоритм обратного действия.
	26 ч	8 ч	

2.2.3.3. Учуь создавать проекты

Рабочая программа «Учуь создавать проекты» составлена на основе авторской программы Р.И.Сизова и Р.Ф.Селимова «Учуь создавать проект» Методическое пособие. М: Издательство РОСТ книга, 2011г.

Для реализации программного содержания используется УМК:

Савенков А.И. Методика исследовательского обучения младших школьников. –3-е изд., пераб. Самара: Издательство «Учебная литература»: Издательский дом «Федоров», 2010

Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Учуь создавать проект: Методическое пособие для 1-4 класса /Р.И. Сизова, Р.Ф. Селимова. – М.: Издательство РОСТ

Сизова Р.И., Селимова Р.Ф. Учуь создавать проект: Рабочие тетради для 1-4 класса: В 2-х частях. – М.: Издательство РОСТ, 2013.

Курс «Учусь создавать проект» представляет систему обучающих и развивающих занятий по проектно-исследовательской деятельности для детей 6—10 лет.

Учебно-исследовательская и экспериментальная деятельность – это форма организации учебно-воспитательной работы, которая связана с решением учениками творческой исследовательской задачи с заранее неизвестным результатом. Она предполагает наличие основных этапов, характерных для научного исследования:

- постановка проблемы, формулирование темы;
- выдвижение гипотез;
- овладение методами исследования;
- сбор собственного материала для эксперимента ;
- обобщение, выводы;
- защита работы.

Программа рассчитана на обучающихся 1 - 4 классов, занимающихся исследовательской и экспериментальной работой.

С учетом возрастных особенностей детей используются следующие формы и приемы работы:

- игры;
- опыты;
- работа в библиотеке со справочным материалом, энциклопедиями;
- интеллектуальные головоломки;
- практические занятия;
- работа в компьютерном классе; (вариативный курс)
- дискуссии, беседы.

Каждое занятие подчинено определенной структуре, в которой имеются следующие рубрики:

1. Рубрика «*Минутка знакомства*» позволяет начинающим проектантам узнать о сверстнике, который уже создавал свой проект ранее. Эти минутки поучительны и интересны. Чаще всего именно эти «минутки» вдохновляют ребёнка на начало своего исследования.
2. Практические занятия «*Играем в учёных*» переносят детей в мир опытов и знакомят с первыми шагами в науке. Начиная работать над каким-либо опытом или занятием, дети пытаются внести в него свои размышления, а часто и дополнительные решения.
3. Рубрика «*Добрый совет Дельфина*» помогает в решении сложившихся проблем у ребёнка на данном этапе и является ненавязчивой подсказкой.
4. Тесты и самоанализ помогут будущему проектанту овладеть элементами рефлексии, которые будут способствовать формированию самоуважения и позитивной самооценки автора проекта.
5. Рубрика «*Переменка*» помогает развивать внимание и логику, творческое мышление и любознательность, память и способность к восприятию.

Данные тетради станут хорошим помощником как начинающим, так и имеющим опыт работы над проектом педагогам начального звена, так как они позволяют ученикам создавать проекты с удовольствием, а учителям учить этому без принуждения и продуктивно.

Цель: Создание условий для активизации личностного потенциала обучающихся через проектную деятельность; развитие личности и создание основ творческого потенциала учащихся.

Задачи:

Развивать у обучающихся способность аналитически мыслить: классифицировать, сравнивать, обобщать собранный материал.

Познакомить обучающихся с методами исследования и эксперимента, их применением в собственном исследовании.

Обучить основам оформления работ.

Познакомить с основами применения информационных технологий в исследовательской деятельности.

Формировать опыт публичного выступления, способствовать формированию культуры речи.

Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

— умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

— способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

— формирование социально адекватных способов поведения.

Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

— воспитание целеустремленности и настойчивости;

— формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

— формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

— формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

Формирование умения решать творческие задачи.

Формирование умения работать с информацией (сбор, систематизация, хранение, использование).

Содержание тем учебного курса. 1 класс

Раздел программы	Содержание раздела	Количество часов
Этапы проектно-исследовательской деятельности и	Овладение специальными знаниями, умениями и навыками исследовательского поиска, а именно: -видеть проблемы; -ставить вопросы; -выдвигать гипотезы; -давать определение понятиям; -классифицировать; -наблюдать; -проводить эксперименты; -делать умозаключения и выводы; -структурировать материал; -готовить тексты собственных докладов; -объяснять, доказывать и защищать свои идеи.	34 часа
Самостоятельная работа над проектом	Проведение учащимися самостоятельных исследований и выполнение творческих проектов	
Оценка успешности проектной деятельности.	Освоение практики презентаций результатов собственных исследований, овладение умениями аргументировать собственные суждения, составление Портфолио	

Содержание тем учебного курса. 2 класс

Раздел программы	Содержание учебного предмета	Количество часов
------------------	------------------------------	------------------

<p>Проектная деятельность учащихся</p>	<p>Твои новые интересы и увлечение Знакомство с видами проектов Знакомство с созданием исследовательско - творческого проекта Знакомство с созданием творческого проекта Знакомство с созданием ролево-игрового проекта Знакомство с созданием исследовательского проекта с выдвижением гипотезы Ознакомление с информационно-исследовательским проектом Ознакомление с практико-ориентированным проектом Различие практико-ориентированных проектов Ознакомление с монопредметным проектом Ознакомление с межпредметным проектом Ознакомление с видами презентационных проектов Вид проекта как отчёт участников исследовательской группы Вид презентации проекта в рамках научной конференции Ознакомление с правилами подготовки презентации к проекту Ознакомление с общими рекомендациями к публичному выступлению Ознакомление с памяткой по составлению списка использованной литературы Ознакомление с типичными ошибками при подготовке и защите проекта Ознакомление с критериями оценивания проектной деятельности Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований Проведение тестирования. Самоанализ. Рефлексия. Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов Подготовка к защите исследовательских работ и творческих проектов учащихся</p>	<p>34 часа</p>

Содержание тем учебного курса. 3 класс

Раздел программы	Содержание раздела (программы)	Количество часов
<p>Проектная деятельность учащихся</p>	<p>-Круг твоих интересов. Хобби. Увлечения. Этапы работы над проектом. -Выбор темы твоего проекта. Подбор материала. Проблема. Решение проблемы. -Выбор темы твоего исследования. Предположение. Гипотеза. - Решение задачи. -Требования к паспорту проекта. Составление паспорта проекта. Практические занятия. -Требования к составлению анкет для проекта. Анкетирование. -Постер. Требования к созданию постера. Условия размещения материала на постере. - Изучение, освоение возможности программы MPP. Вставка</p>	<p>34 часа</p>

	<p>фотографий, рисунков, диаграмм.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Программы MPP. Анимация. Настройка анимации. - Программа MPP. Дизайн. - Фотографии на слайдах. Работа с фотографией на слайдах. - Требования к компьютерной презентации. - Закрепление полученных умений, навыков в работе с программой MPP. - Практическое занятие. Составление презентации по заданному тексту. - Подготовка проектной документации к выступлению на конкурсе. Интервью. Визитка. - Тесты. Тестирование. Самоанализ. Рефлексия. - Твои впечатления работы над проектом. –Страницы благодарности тем, кто окружал и поддерживал тебя в этом году. 	
--	---	--

Содержание тем учебного курса. 4 класс

Раздел программы	Содержание раздела	Количество часов
Проектная деятельность уч-ся	<p>Твои новые интересы и увлечение</p> <p>Знакомство с видами проектов</p> <p>Знакомство с созданием исследовательско - творческого проекта</p> <p>Знакомство с созданием творческого проекта</p> <p>Знакомство с созданием ролево-игрового проекта</p> <p>Знакомство с созданием исследовательского проекта с выдвижением гипотезы</p> <p>Ознакомление с информационно-исследовательским проектом</p> <p>Ознакомление с практико-ориентированным проектом</p> <p>Различие практико-ориентированных проектов</p> <p>Ознакомление с монопредметным проектом</p> <p>Ознакомление с межпредметным проектом</p> <p>Ознакомление с видами презентационных проектов</p> <p>Вид проекта как отчёт участников исследовательской группы</p> <p>Вид презентации проекта в рамках научной конференции</p> <p>Ознакомление с правилами подготовки презентации к проекту</p> <p>Ознакомление с общими рекомендациями к публичному выступлению</p> <p>Ознакомление с памяткой по составлению списка использованной литературы</p> <p>Ознакомление с типичными ошибками при подготовке и защите проекта</p> <p>Ознакомление с критериями оценивания проектной деятельности</p> <p>Индивидуальная консультационная работа по проведению самостоятельных исследований</p> <p>Проведение тестирования. Самоанализ. Рефлексия.</p> <p>Собственная защита исследовательских работ и творческих проектов</p> <p>Подготовка к защите исследовательских работ и творческих проектов учащихся</p>	34

2.2.3.4. Страна мастеров

Программа «Страна мастеров» разработана на 1 год занятий с детьми младшего школьного возраста. На проведение занятий отводится 68 часов, по 2 часа в неделю.

Тематическое планирование

№ раздела	Название разделов			
		всего	теория	практика
I.	Введение: правила техники безопасности	1	1	
II.	Пластилинография Гипсография	21	5	16
III.	Бумагопластика	13	2	11
IV.	Бисероплетение	19	1	18
V.	Изготовление кукол	14	3	11
	Итого	68	12	56

Введение: правила техники безопасности-1ч.

1.Чему будем учиться на занятиях.

Знакомство с разнообразием технологий и материалов для создания изделий декоративно – прикладного искусства. Правила техники безопасности. ППБ.

Пластилинография -21час.

1.Полуобъемное изображение на плоскости. «Чебурашка».

Создание композиции в полуобъеме из пластилина.

Практическая часть. Целостность объекта из отдельных деталей, используя имеющиеся навыки: придавливание деталей к основе. Примазывание. Приглаживание границ соединения отдельных частей.

2. Жанр изобразительного искусства - натюрморт. «Осенний натюрморт»

Знакомство с жанром ИЗО – натюрморт.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

3.Жанр изобразительного искусства – портрет. «Веселый клоун»

Знакомство с жанром ИЗО – портрет. Цветовое решение.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

4.Жанр изобразительного искусства – пейзаж. «Цветение лотоса»

Знакомство с жанром ИЗО –пейзаж. Контраст. Использование работ в интерьере.

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

5.Оформление народной игрушки в технике пластилинография. «Матрешка».

Народная игрушка. История создания матрешки. Отражение характерных особенностей оформления матрешки

Практическая часть. Лепка отдельных деталей. Использование разнообразного материала.

Бумагопластика-13 часов.

1.История бумаги. Технологии работы с бумагой

Историческая справка о бумаге. Виды бумаги, ее свойства и применение. Материалы и

приспособления, применяемые при работе с бумагой. Разнообразие техник работ с бумагой. Условные обозначения. Инструктаж по правилам техники безопасности.

2. Цветы из бумаги.

Знакомство с технологией работы креповой бумагой. Технология изготовления цветов из креповой бумаги.

Практическая часть. Цветы: роза, тюльпан, пион.

3. Снежинки

Откуда появилась снежинка? – изучение особенностей возникновения и строения снежинок. Технология изготовления из бумаги плоскостной и объемной снежинки.

Практическая часть. Плоскостные и объемные снежинки

4. Новогодняя открытка

Знакомство с видом вырезания - силуэтное вырезание. Историческая справка о данном виде работы. Технология выполнения силуэтного вырезания. Композиционное построение сюжета.

Практическая часть. Новогодняя открытка.

Бисероплетение-19 часов.

1. Техника параллельного низания. «Мышка», «Кит».

Знакомство с техникой объемного параллельного плетения. Технология слоистого плетения.

Практическая часть. «Мышка», «Кит».

2. Техника параллельного низания. «Бабочка»

Технология слоистого плетения. Техника двойного соединения. Правила выполнения объемных миниатюр на проволоке. Анализ образцов. Выбор проволоки и бисера. Цветовое решение. Зарисовка схем выполнения объемных миниатюр.

Практическая часть. «Бабочка»

3. Аппликация из бисера. «Открытка»

Понятие «аппликация». Исторический экскурс. Анализ образцов. Приемы бисероплетения, используемые для изготовления аппликации: параллельное, петельное, игольчатое плетение, низание дугами. Комбинирование приемов. Техника выполнения элементов аппликации. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение.

Практическая часть. Выполнение отдельных элементов аппликации. Составление композиций. Сборка и закрепление бисерных элементов. Использование аппликации для оформления открытки, интерьера.

4. Бисерная цепочка с петельками.

Низание из бисера “в одну нить”: простая цепочка, цепочка с бусинками. Назначение и последовательность выполнения. Условные обозначения.

Практическая часть. Освоение приемов бисероплетения. Упражнения по выполнению различных подвесок и их подплетению к цепочкам.

Изготовление кукол -14 часов.

1. Народная кукла. Русские обряды и традиции.

Классификация кукол. Их роль и место в русских обрядах и традициях.

2. Бесшовные куклы.

Технология изготовления бесшовных кукол. Материалы и инструменты

Практическая часть. Кукла на счастье, утешница, веснянки.

Разбор последовательности работы по инструкционным картам.

3. Техника – продевания: «Кукла – ремесленник», «Хозяйка – рукодельница»

Элементы русского народного костюма. Создание образа. Символика кукол.

Традиционные приемы изготовления кукол.

Практические занятия. Разбор последовательности работы по инструкционным картам. Создание кукол.

Требования к личностным, метапредметным и предметным результатам освоения курса в результате изучения данного курса.

Личностные результаты.

Создание условий для формирования следующих умений:

- объяснять свои чувства и ощущения от восприятия объектов, иллюстраций, результатов трудовой деятельности человека-мастера;
- уважительно относиться к чужому мнению, к результатам труда мастеров;
- понимать исторические традиции ремесел, положительно относиться к труду людей ремесленных профессий.

Метапредметные результаты.

Регулятивные УУД:

- определять с помощью учителя и самостоятельно цель деятельности на занятии;
- учиться выявлять и формулировать учебную проблему совместно с учителем (в ходе анализа предлагаемых заданий, образцов изделий);
- учиться планировать практическую деятельность на занятии;
- под контролем учителя выполнять пробные поисковые действия (упражнения) для выявления оптимального решения проблемы (задачи);
- учиться предлагать из числа освоенных конструкторско-технологические приемы и способы выполнения отдельных этапов изготовления изделий;
- работать по совместно с учителем составленному плану, используя необходимые дидактические средства (рисунки, инструкционные карты, инструменты и приспособления), осуществлять контроль точности выполнения операций (с помощью шаблонов неправильной формы, чертежных инструментов);
- определять в диалоге с учителем успешность выполнения своего задания.

Познавательные УУД:

- наблюдать конструкции и образы объектов природы и окружающего мира, результаты творчества мастеров родного края;
- сравнивать конструктивные и декоративные особенности предметов быта и осознавать их связь с выполняемыми утилитарными функциями, понимать особенности декоративно-прикладных изделий, называть используемые для рукотворной деятельности материалы;
- учиться понимать необходимость использования пробно-поисковых практических упражнений для открытия нового знания и умения;
- находить необходимую информацию в книге, в предложенных учителем словарях и энциклопедиях;
- с помощью учителя исследовать конструкторско-технологические и декоративно-художественные особенности объектов (графических и реальных), искать наиболее целесообразные способы решения задач из числа освоенных;
- самостоятельно делать простейшие обобщения и выводы.

Коммуникативные УУД:

- уметь слушать учителя и одноклассников, высказывать свое мнение;
- уметь вести небольшой познавательный диалог по теме занятия, коллективно анализировать изделия;
- вступать в беседу и обсуждение;
- учиться выполнять предлагаемые задания в паре, группе.

Предметные результаты.

1. Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Знать (на уровне представлений):

- об элементарных общих правилах создания рукотворного мира (прочность, удобство, эстетическая выразительность – симметрия, асимметрия, равновесие, динамика);
- о гармонии предметов и окружающей среды;
- о профессиях мастеров родного края,
- характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства.

Уметь:

- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;
- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;

- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;
- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения – свое или высказанное другими;
- уметь применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в самостоятельной интеллектуальной и практической деятельности.

Материально – техническое обеспечение:

- учебные столы;
- доска (с возможностью магнитного крепления);
- компьютер;
- экран;

2.2.3.5. Волшебные бусинки

Возраст обучающихся – 6-11 лет. Программа рассчитана на 2 года обучения.

Первый год обучения – 66 часов занятий (2 раза в неделю по 1 часу). Второй – 68 часов (1 раз в неделю по 2 часа). В группы первого года обучения приходят дети, не имеющие специальных навыков. Уровень подготовки учащихся поступающих в группы 2-го года обучения определяется собеседованием.

Основной дидактический принцип - обучение в предметно-практической деятельности. В процессе реализации программы используются разнообразные методы обучения: объяснительно-иллюстративный, рассказ, беседы, работа с книгой, демонстрация, упражнение, практические работы репродуктивного и творческого характера, методы мотивации и стимулирования, обучающего контроля, взаимоконтроля и самоконтроля, познавательная игра, проблемно-поисковый, ситуационный, экскурсии.

Содержание учебного курса

1-ый год обучения.

Вводное занятие. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. История развития бисероплетения. Использование бисера в народном костюме. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правильное положение рук и туловища во время работы. Правила техники безопасности.

Плетение на леске. Теоретические сведения. Эскизы. Рабочие рисунки. Традиционные виды бисероплетения. Низание из бисера “в одну нить”: простая цепочка, цепочка с бусинками, цепочка с бугорками, цепочка с петельками, цепочка “зигзаг”, цепочка “змейка”, цепочка цветком из шести лепестков, цепочка цветком из восьми лепестков, цепочки “мозаика”, “восьмёрки”, “соты”, ромбы, “фонарики”. Низание из бисера “в две нити”: цепочка “в крестик”, “колечки”. Плетение ажурного полотна (сетки) одной и двумя иглами. Полотно, «кирпичный стежок», полотно “в крестик”. Условные обозначения. Анализ и зарисовка простейших схем. **Практическая работа.** Освоение приемов бисероплетения. Упражнения по выполнению различных подвесок и их подплетение к цепочкам. Выполнение украшений для кукол, брошей, кулонов и брелоков в технике «кирпичный стежок».

Комплект украшений. Теоретические сведения. Анализ образцов украшений (колье, браслеты, кольца, серьги). Выбор бисера. Цветовое решение. Виды застёжек. Зарисовка схем для выполнения украшений. **Практическая работа.** Плетение комплекта украшений “Розовая фантазия” на основе изученных приёмов. Оформление. Прикрепление застёжки.

Плетение на проволоке. Цветы из бисера. Теоретические сведения. Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления цветов: параллельное, петельное, игольчатое

плетение, низание дугами. Комбинирование приёмов. Техника выполнения серединки, лепестков, чашелистиков, тычинок, листьев. Анализ моделей. Зарисовка схем. *Практическая работа.* Выполнение отдельных элементов цветов. Сборка изделий: брошей, букета цветов. Составление композиций весенних, летних, осенних и зимних букетов. Оформление цветами из бисера подарков и других предметов.

Плоские фигурки животных. *Теоретические сведения.* Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления фигурок животных на плоской основе: параллельное, петельное и игольчатое плетение. Техника выполнения туловища, крылышек, глаз, усиков, лапок. Анализ моделей. Зарисовка схем. *Практическая работа.* Выполнение отдельных элементов на основе изученных приёмов. Сборка брошей. Подготовка основы для брошей. Составление композиции. Прикрепление элементов композиции к основе. Оформление.

Итоговое занятие. Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

2-ой год обучения

Вводное занятие. Цель и задачи объединения. Режим работы. План занятий. Демонстрация изделий. Инструменты и материалы, необходимые для работы. Организация рабочего места. Правила техники безопасности, ПДД, ППБ.

Плетение на проволоке. Объёмные игрушки из бисера и бусинок. *Теоретические сведения.* Основные приёмы бисероплетения, используемые для изготовления объёмных игрушек из бисера и бусинок: петельное, игольчатое и параллельное плетение. Техника выполнения. Анализ образцов. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. Зарисовка схем. *Практическая работа.* Выполнение игрушек. Составление композиции. Оформление. Применение.

Бонсай. *Теоретические сведения.* Понятие «бонсай». Исторический экскурс. Анализ образцов. Приёмы бисероплетения, используемые для изготовления бонсай: параллельное, петельное, игольчатое плетение, низание дугами. Комбинирование приёмов. Техника выполнения элементов бонсай. Выбор материалов. Цветовое и композиционное решение. *Практическая работа.* Выполнение отдельных элементов бонсай. Составление композиций. Сборка и закрепление бонсай в вазе.

Плетение на леске. Основные приемы. *Теоретические сведения.* Назначение и правила и правила выполнения косого плетения: уголок, острый угол, тупой угол. Объёмное плетение. Жгуты: жгут «мозаика», «спираль», шнур квадратного сечения, ажурный жгут. Объёмные цветочки: цветок с круглыми лепестками, цветок с острыми лепестками. Шарик на трёх, четырёх, пяти и шести бисеринах. Последовательность изготовления. Анализ схем. *Практическая работа.* Освоение изученных приёмов бисероплетения. Упражнения по выполнению жгутов (жгут «мозаика», «спираль», шнур квадратного сечения, ажурный жгут). Изготовление объёмных цветочков (цветок с круглыми лепестками, цветок с острыми лепестками), объёмных снежинок, шариков на трёх, четырёх, пяти и шести бисеринах.

Заколки для волос. *Теоретические сведения.* Анализ образцов заколок для волос. Выбор бисера. Цветовое решение. Виды основ. Зарисовка схем выполнения заколок для волос. *Практическая работа.* Плетение заколок для волос на основе изученных приёмов. Сборка. Оформление. Прикрепление к основе.

Объёмные игрушки из бисера на леске. *Теоретические сведения.* Различные техники объёмного плетения на леске. Объёмные изделия на основе плоского плетения, параллельного плетения, жгута, кирпичного стежка. Анализ модели. Выбор материалов. Цветовое решение.

Последовательность выполнения, зарисовка схем. *Практическая работа.* Выполнение деталей игрушек на основе изученных приёмов. Сборка и оформление игрушек.

Итоговое занятие. Организация выставки лучших работ учащихся. Обсуждение результатов выставки, подведение итогов, награждение.

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Общее кол-во часов	В том числе:	
			Теория	Практика
I год обучения				
1.	Вводное занятие	2	2	-
2.	Плетение на леске			
2.1.	<i>Основные приёмы бисероплетения</i>	28	2	26
2.2.	<i>Комплект украшений</i>	6	1	15
3.	Плетение на проволоке			
3.1.	<i>Цветы из бисера</i>	20	2	18
3.2.	<i>Плоские фигурки животных</i>	9	1	8
4.	Итоговое занятие	1	1	-
ИТОГО:		72	9	57
II год обучения				
1.	Вводное занятие	2	2	-
2.	Плетение на проволоке			
2.1.	<i>Объёмные игрушки из бисера и бусинок</i>	10	2	18
2.2.	<i>Бонсаи</i>	20	2	18
3.	Плетение на леске			
3.1.	<i>Основные приёмы бисероплетения</i>	18	2	16
3.2.	<i>Заколки для волос</i>	8	1	12
3.3.	<i>Объёмные игрушки из бисера на леске</i>	8	1	7
4.	Итоговое занятие.	2	1	1
ИТОГО:		72	11	57

Материально-техническое оснащение

№	Наименование	Количество
1	Рабочие места	12 шт.
2	Леска Ø 0,3 мм	300м
3	Леска Ø 0,25 мм	300м
4	Леска Ø 0,15 мм	300м
5	Нить капроновая	2 катушки
6	Проволока Ø 0,3 мм	1000м
7	Иглы бисерные	50 шт.
8	Кусачки для проволоки	1 шт.
9	Бисер круглый, размер 10/0	300г
10	Бисер круглый, размер 8/0	300г
11	Бисер круглый, размер 6/0	200г
12	Стеклярус, размер 7 мм	100г
13	Стеклярус, размер 5х3,5 мм	100г
14	Аптечка	1 шт.

15	Салфетки для бисера	личные у каждого ребенка
----	---------------------	--------------------------

2.2.3.6. Наш школьный театр

Направленность образовательной программы: художественно - эстетическая (создаются условия для проявления творчества детей на сцене и для раскрытия своих актерских способностей). Программа реализуется во внеурочной деятельности учащихся.

Основная цель программы: развитие и воспитание детей посредством сценического творчества, средствами театрализованных игр и игр -представлений.

Основные задачи:

Обучающие:

знакомить детей с театральной терминологией; с особенностями театрального искусства, с видами театрального искусства, с устройством зрительного зала и сцены, с театральными профессиями (гример, костюмер, осветитель, звукорежиссер); учить владеть средствами театральной выразительности (интонацией, мимикой, жестом, походкой);

Развивающие:

развивать психические процессы внимания, памяти, воображения;
развивать эмоциональную сферу;
учить общаться с людьми в разных ситуациях;
развивать дикцию на материале скороговорок и стихов;

Воспитательные:

воспитывать художественный вкус детей, интерес к театральному искусству;
воспитывать доброжелательность и контактность в отношениях со сверстниками;
воспитывать культуру зрителя.

Содержание учебного курса

Раздел: «Театральная игра»

Программные задачи:

Учить снимать зажатость и скованность, а также согласовывать свои действия с другими детьми;
Развивать зрительное и слуховое внимание, память, наблюдательность; находчивость, воображение, фантазию;
Воспитывать доброжелательность и коммуникативность в отношениях со сверстниками.
Содержание: Игры: «Эстафета»; «Знакомство»; «Кто во что одет?»; «Веселье обезьянки»; «Вышивание»; «Внимательные матрешки»; «Дружные звери»; «Цапля»; «Передай позу»; «Телепаты»; «Что мы делали, не скажем» «Волшебная палочка»; «Есть ли нет?»; «След в след»; «Печатная машинка».

Раздел: «Ритмопластика»

Программные задачи:

Учить создавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений;
Развивать умение пользоваться жестами;
Развивать умение равномерно двигаться по площадке, не сталкиваясь друг с другом;
Упражнять в попеременном напряжении и расслаблении основных групп мышц.
Содержание: Игры и упражнения: «Самолеты и бабочки»; «Первая потеря»; «Осенние листья»; «Бабочки»; «Муравьи»; «Мокрые котята»; «Медведи в клетке»; «В царстве золотой рыбки»; «Снежинки»; «Поймай хлопок»; «Веселая зарядка»; «Заколдованный лес»; «Город роботов».
Музыкальный репертуар: В.Золотарев «Полетаем на самолете»; Р.Шуман «Первая потеря»; С.Майкапер «Мотылек»; П.Чайковский «Новая кукла»; Э.Григ «Шествие гномов».

Раздел: «Культура и техника речи»

Программные задачи:

Учить строить диалог, подбирать слова по общим признакам и определения к словам;
Учить пользоваться интонациями, произнося фразы грустно, радостно, удивленно, сердито и т.д.
Развивать речевое дыхание и правильную артикуляцию;
Развивать дикцию.

Содержание:

Игры и упражнения: «Мыльные пузыри», «Колокольчик», «Удивленный бегемот», «Вопрос – ответ», «Волшебная корзинка», «Забавные стихи», «Жало змеи», «Фраза по кругу».
Скороговорки: Шесть мышат в камышах шуршат, Сшила Саша Сашке шапку, Из-под топота копыт пыль по полю летит, Мышки сушки..., Лежебока рыжий кот..., На дворе трава..., Король-орел..., Жук, над лужею жужжа..., Три сороки-тараторки... и др.

Раздел: «Основы театральной культуры»

Программные задачи:

Знакомить детей с видами театрального искусства: драматическим, музыкальным (опера, балет, оперетта), кукольный; с жанрами;
Познакомить с устройством театра, зрительного зала и сцены;
Познакомить с главными театральными профессиями;
Развивать интерес к сценическому искусству;
Воспитывать культуру поведения в театре и на концерте.

Содержание:

Театральный словарь: театр, опера, балет, оперетта, драма, спектакль, аплодисменты, актер, режиссер, композитор, художник, декорации, костюмы, сцена, занавес, кулисы, задник, партер, амфитеатр, балкон, гардероб, фойе, буфет, антракт.

Необходимое материально-техническое оснащение

Учебные занятия проходят в актовом зале, где обязательно присутствие кулис и занавеса.
Постановка спектаклей и миниатюр предусматривает сотрудничество с техперсоналом школы по изготовлению необходимых реквизитов, если нельзя обойтись силами детей, и сотрудничество с родителями по изготовлению костюмов для исполнения ролей.
Для реализации программы необходима музыкальная аппаратура, для обеспечения сопровождения музыкальной записи при постановке спектакля и миниатюр.
Подведение итогов осуществляется путем выступлений учащихся в школе и вне школьного учреждения.

2.2.3.7. Школа дорожных наук

Направленность образовательной программы социально-педагогическая: создаются условия для социальной практики ребенка в его реальной жизни, накопления нравственного и практического опыта.

Отличительной особенностью данной программы является изучение правил движения в условиях своего микрорайона, улицы, города, изучение мест, представляющих наибольшую опасность.

Основная цель программы: воспитание культуры поведения в условиях дорожного движения

Основные задачи программы:

Обучающие:

создавать условия для освоения правил поведения на дороге через систему занятий с использованием современных интерактивных средств и применения полученных знаний на практике;

Развивающие:

обеспечивать возможности сотрудничества через организацию взаимодействия, игровые ситуации, соревнования;
развивать навыки контроля и самооценки процесса и результата деятельности, умение анализировать ситуацию и мгновенно принимать правильное решение;

Воспитательные:

воспитывать самостоятельность и личную ответственность за свои поступки;

формировать у обучающихся сознательное и ответственное отношение к собственному здоровью, к личной безопасности и безопасности окружающих;
адаптировать в среде сверстников и взрослых через участие в конкурсах, рейдах, акциях.

Содержание учебного курса

Срок реализации программы – 1 год.

Занятия проводятся: 2 раза в неделю продолжительностью 45 минут.

В процессе реализации программы привлекаются учащиеся 2-4 классов в качестве участников мероприятий и акций, проводимых в рамках реализации программы.

Учебно-воспитательный процесс состоит из различных **видов деятельности**:

обучение теоретическим знаниям (вербальная информация, излагаемая педагогом);

самостоятельная работа (изучение иллюстраций и выполнение заданий в учебных пособиях);

практическая отработка координации движений в играх-упражнениях, тренингах (вводных, групповых, индивидуальных) безопасного поведения на улицах, дорогах и в транспорте.

Формы проведения учебных занятий очень разнообразны:

тематические занятия;

социальные пробы;

практические занятия в «городке безопасности»;

социально-ориентированные коллективные творческие дела – КТД;

проекты;

соревнования и т. д.

В том числе:

Час вопросов и ответов (ПДД для пешеходов, пассажиров, велосипедистов);

Создание ситуации выбора (разбор дорожно-транспортных ситуаций);

Ралли на радиоуправляемых автомобилях;

Деловая и ролевая игры: «Я – регулировщик», «Я – пешеход», «Я – водитель», и т.д.;

Часы творчества (составление сценариев выступлений, викторин, сочинение песен, стихов о ПДД, создание плакатов, буклетов, памяток, выпуск информационных листков, газет, изготовление наглядных пособий, поделок-сувениров и т.д.);

Соревнования, состязания (оказание первой медицинской помощи условно пострадавшим в ДТП, сборка и разборка велосипедов, мастерство фигурного вождения велосипеда и вождения в транспортном потоке велосипедистов в автогородке с соблюдением ПДД и др.).

Содержание деятельности отряда юных инспекторов движения **имеет несколько направлений** в зависимости от возраста:

Информационная деятельность:

организация выпуска школьных вестников по результатам деятельности отряда ЮИД, создание стендов «ЮИД в действии», стенгазет «Юный инспектор движения», боевых листков «За безопасность движения» и другой информационной работы.

Пропагандистская деятельность:

организация разъяснительной работы по теме безопасности дорожного движения, проведение бесед, викторин, кинолекториев, игр, экскурсий, соревнований, конкурсов, КВН, тематических утренников, праздников, создание агитбригад, участие в создании и использовании наглядной агитации методической базы для изучения Правил дорожного движения.

Шефская деятельность:

оказание помощи в создании простейших автоплощадок на территории детских садов, мастерской «Умелые руки» для подготовки наглядных пособий для малышей, организации среди школьников конкурсов рисунков по теме безопасности дорожного движения, разучивание песен и стихов, помощь воспитателям в проведении экскурсий «Азбука дорог».

Более опытные юные инспекторы движения могут принять участие в **патрульной деятельности**:

участие в сопровождении взрослых в патрулировании и рейдах, в целях предотвращения нарушений со стороны детей и подростков Правил дорожного движения; информирование родителей о нарушении школьниками Правил дорожного движения, дежурство у перекрестков в микрорайоне школы, организаций практических игр на территории автогородков безопасности

дорожного движения и автоплощадок. регулирование движения на них детского автотранспорта, участие в создании автоплощадок на пришкольных участках и в других местах, выделенных для этой цели, работа с юными велосипедистами. Кроме указанных, могут быть и другие направления в работе отряда ЮИД.

Ожидаемые результаты

Программа носит социальный характер, результаты реализации ее мероприятий будут оказывать влияние на различные стороны жизни детей и подростков на протяжении длительного времени.

Ожидаемыми результатами являются:

повышение культуры поведения на улице, в транспорте;

снижение фактов нарушения ДТП, отсутствие детского дорожно-транспортного травматизма, сохранение здоровья и жизни детей и подростков школы;

увеличение доли учащихся, занимающихся пропагандой ПДД;

эффективное взаимодействие с родителями в целях обеспечения сознательного участия семьи в профилактике дорожно-транспортного травматизма детей и подростков;

усиление роли семьи в воспитании детей;

развитие системного подхода к профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.

Система контроля: отсутствие случаев ДТП с обучающимися, массовость при проведении профилактических мероприятий, анкетирование, опрос, педагогов, родителей, результативность участия в конкурсах.

Учебно-тематическое планирование

Темы	Количество часов	Теория	Практика	Форма контроля
Тема1. Введение в образовательную программу Организационная работа	2	1	1	Экскурсия
ТЕМА 2. История правил дорожного движения.	6	3	3	Ролевая игра «Мы едем, едем, едем..»
Об истории ПДД в России	2	1	1	
История возникновения транспорта	2	1	1	
Первые светофоры	2	1	1	
Всё о колесе	2		2	
Виды транспорта	2		2	
Контрольный урок. Мы рисуем дорогу	2		2	
ТЕМА 3. Изучение Правил дорожного движения.	66	45	77	Игра «Зажечь светофоры»
ПДД – закон улиц и дорог	2	2		
Основные термины и понятия	4	2	2	
Элементы улиц и дорог	2	1	1	
Обязанности пешеходов	2	2		
Обязанности пассажиров	2	1	1	
Сигналы светофора	2	1	5	
Дорожные знаки и их группы	6	3	1	
Предупредительные сигналы.	2	1	1	
Регулирование дорожного движения	12	6	6	
Дорожная разметка	2	1	1	
Наша дорога в школу	6	3	1	
Движение пешеходов по улицам и дорогам.	3	2	1	
Пешеходные прогулки				Тесты
Контрольный урок: Основные правила поведения на улице и дороге.	4		4	
Игры и соревнования по БДД.	4		4	
Почему дети попадают в дорожные ловушки	6	3	3	
Что такое ГИБДД и кто такой инспектор				

ДПС? Новое о светофоре. Праздник «Светофор мой друг»	4 2 6	2 2	2 - 6	Экскурсия в ГИБДД
Итого:	72	35	37	

ТЕМА 1. Введение в образовательную программу

ТЕОРИЯ.

История детского объединения юных инспекторов движения; цели и задачи объединения ЮИД; ЮИД и ГАИ-ГИБДД - надежные друзья Знакомство с положением об отрядах ЮИД, городской программой «Дети - Дорога - Жизнь». Решение организационных вопросов (структура отряда, выборы командира, его заместителя, связного, пропагандистов, редакторов стенной газеты, агитационного листка, оформителя дневника отряда. Выбор названия, девиза, речевки, песни).

ТЕМА 2. История правил дорожного движения

ТЕОРИЯ.

История и развитие Правил дорожного движения. Информация о первом светофоре, автотранспорте - легковом, грузовом, общественном, о велосипеде в России, о первых дорожных знаках, жезлах, разметке.

ПРАКТИКА.

Изготовление макетов первого светофора, автомобиля, знака.

ТЕМА 3. Изучение правил дорожного движения

ТЕОРИЯ.

Правила дорожного движения. Общие положения. Обязанности пешеходов, водителей, велосипедистов и пассажиров. Проблемы безопасности движения, причины дорожно-транспортных происшествий ПДД для пешеходов; Регулируемые и нерегулируемые перекрестки. Средства регулирования движения. ПДД для пассажиров - виды общественного транспорта, посадочные площадки и дорожные знаки, правила поведения в салоне транспорта, перевоз грузов..

ПДД для велосипедистов. Дорожные знаки и их группы.

ПРАКТИКА.

В рабочей тетради и в дневнике отряда сделать подборку светофоров, соответствующих дорожных знаков, автомобилей (отечественных и зарубежных). Оформить красочно места перехода проезжей части дороги. Нарисовать схемы остановочного и тормозного путей автомобиля. Проверить теоретические и практические знания велосипедистов и др.

Материально-техническое оснащение

Учебные занятия проходят в специально оборудованном помещении, оснащённом:

Электронное рабочее место педагога	1 шт.
Нетбук	по требованию
Диски «Знаки дорожного движения»	20 шт.
Брошюра ПДД	20 шт.
Стенд «Будь осторожен»	1 шт.
Стенд «Дети и дорожное движение»	1 шт.
Стенд «Обязанности велосипедиста»	1 шт.
Стенд «Дорожные знаки № 2»	1 шт.
Доска магнитная панорамная «Азбука дорожного движения»	1 шт.
Модели автомобилей с магнитным элементом (комплект 8 шт.)	1 шт.
Дорожные знаки на основе декоративного магнита (комплект)	2 шт.
Светофоры, пешеходы, велосипедисты и др. (комплект)	2 шт.
Уголок безопасности дорожного движения	1 шт.
Видеокассета «Улица полна неожиданностей»	1 шт.
Слайды «Правила дорожного движения в городе»	1 шт.
Коллекция авторских ЭОР	

Видеоматериалы и CD-диски

Улица полна неожиданностей	видеокассета
Безопасное колесо (репортажи)	видеокассета
CD-диск «Смешарики 1»	
CD-диск «Смешарики 2»	
CD-диск «Правила дорожного движения для школьников» (теория и практика)	
ПО «Детская автошкола»	

Контрольно-измерительные материалы

Тесты для дошкольников	30
Тесты для школьников	30
Тесты по темам ПДД	45
Экзаменационные билеты	6
CD-диск «Теория и практика поведения на дороге» тесты для школьников	1
Тесты, выполненные в программе eLearning	11

Игры и дидактические материалы

Диск «Дорожные знаки»	35
Игра «Дорога к морю»	1
Игра «Улица»	1
Игра «Азбука пешехода»	2
Игра «Конструктор»	1
Игра «Большая прогулка»	1
Игра «Дорожные знаки»	1
Игра «Дорожные знаки» (пазлы)	1
Игра «Правила дорожного движения»	1
Игра Мозаика»	2
Игра «Прогулка по городу»	1
Игра «Домино»	1
Памятка юного пешехода	8
Игра «Закон улиц и дорог»	1
Игра «Знаки дорожного движения»	1
Демонстрационный комплект «Знаки дорожного движения»	2
Игра «Азбука маленьких пешеходов»	1
Игра «Как перейти дорогу»	1
Мой безопасный путь	20

Литература

Программа и рекомендации по обучению школьников ПДД	6
Дошкольникам о ПДД	1
Положения и рекомендации по организации работы отрядов ЮИД	1
Безопасная дорога (книжка-раскраска)	14
Брошюра ПДД	30
Азбука улиц, проспектов, дорог	1
Справочник классного руководителя	1
Дорожная безопасность	1
Профилактика ДДТТ	1
Три сигнала светофора	1
Классные часы по ПДД	1
Сценарии театрализованных занятий по ПДД	1
Игровые занятия по курсу ОБЖ	1
Правила движения для детей дошкольного возраста	1
Профилактика ДДТТ в начальной и средней школе	1
Мы за безопасность на дорогах	1
Обучение ПДД 5-9 классы	1
Обучение ПДД 10-11 классы	1
Методические организации работы отрядов ЮИД	2
Организация работы по предупреждению ДДТТ	1
Азбука улицы	1
Штаб светофор	3
Памятка по БДД	1
Игровой модульный курс по ПДД, или Школьник вышел на улицу	1
ПДД для школьников	1
Конкурсы, викторины, праздники по ПДД для школьников	1
Светофор	1
Методические рекомендации по изучению ПДД	1
Методическое пособие по обучению детей дошкольного возраста ПДД	1
Дорога, ребенок, безопасность	1

Экзаменационные билеты А,В	1
Безопасность на дорогах для дошк	3
Безопасность на дорогах 2 класс	2
Безопасность на дорогах 3 класс	2
Комментарии к ПДД	2
Ваш ребенок и дорога	1
Безопасность в дорожно-транспортных ситуациях 10-11 класс	1

Кроме того, на школьной площадке имеется дорожная разметка проезжей части, перекрестков для проведения занятий осенью и весной, где устанавливаются постоянные или временные знаки и другое оборудование.

В процессе изучения ПДД демонстрируются видеофильмы, диапозитивы, проводятся автобусные экскурсии, соревнования велосипедистов, что будет способствовать воспитанию у учащихся сознательного поведения на улицах и дорогах, формированию потребности по сохранению жизни и здоровья в условиях дорожного движения.

2.2.3.8. Расту здоровым

Цель программы – сохранение и укрепление физического здоровья учащихся через профилактику, коррекцию распространённых среди школьников заболеваний.

Программа предполагает решение образовательных, развивающих, воспитательных и оздоровительных задач.

Образовательные задачи:

- ознакомить с правилами самоконтроля своего состояния здоровья на занятиях и дома;
- сформировать навык правильной осанки;
- обучить навыкам правильного дыхания;
- изучить комплексы ОРУ, упражнений на больших ортопедических мячах;
- ознакомить с основными приемами само - массажа.

Развивающие задачи:

- развивать и совершенствовать основные физические качества, двигательные умения и навыки;
- способствовать развитию правильного дыхания;
- развивать интерес к физической культуре и спорту.

Воспитательные задачи:

- воспитание морально-волевых качеств;
- воспитание культуры здоровья, ответственности личности за свое здоровье и потребности заботиться о нем.

Оздоровительные задачи:

- повышение функционального уровня органов и систем организма путем оптимальных физических нагрузок;
- осуществление коррекции имеющихся функциональных нарушений опорно-двигательного аппарата, зрения;
- повышение физической и умственной работоспособности;
- снижение заболеваемости.

Отличительной особенностью программы является применение современных оздоровительных технологий (дыхательная гимнастика, фитбол - гимнастика, ритмическая гимнастика). Программа объединяет физкультурное и оздоровительное направление.

Возраст занимающихся от 8 до 12 лет. Срок реализации программы: один учебный год.

Формы организации занятий: групповые. Занятия могут быть теоретическими, практическими, комбинированными. Комбинированная форма занятий используется чаще всего. Она включает в себя теоретическую часть (беседа, инструктаж, просмотр иллюстраций) и практическую часть (освоение приемов, отработка навыков, тренировка, игры, эстафеты, самостоятельная работа). В рамках реализации программы планируется организация массовых мероприятий оздоровительной направленности с учащимися 1-4 классов. Учащиеся, занимающиеся по данной программе, выступают в роли организаторов подвижных игр на переменах, тем самым пропагандируя здоровый образ жизни.

Режим занятий: занятия проводятся два раза в неделю, продолжительность занятия – один академический час. Общая продолжительность -72 часа за учебный год.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема	Количество часов		
		всего	теоретических	практических
1.	Вводное занятие.	2	1	1
2.	Осанка.	12	2	10
3.	Плоскостопие.	6	1	5
4.	Здоровье в порядке – спасибо зарядке!	4	1	3
5.	Школа зоркости.	6	2	4
6.	Я сильный, ловкий, выносливый.	4	1	3
7.	Правильное дыхание – основа жизни.	4	1	3
8.	Фитбол-гимнастика.	6	1	5
9.	Пальчиковая гимнастика.	2	0,5	1,5
10.	Развиваем гибкость.	4	0,5	3,5
11.	Учимся расслабляться.	4	1	3
12.	Школа мяча.	4	1	3
13.	Сам себе я помогу, я здоровье сберегу!	4	1	3
14.	Ритмическая гимнастика	6	1	5
15.	Фонетическая зарядка.	2	0,5	1,5
16.	Итоговое занятие.	2	0,5	1,5
	Всего:	72	16	56

Содержание учебного курса

Тема №1: “Вводное занятие” (2 часа).

Теория: Знакомство. Техника безопасности и правила поведения в зале. Спортивное оборудование и инвентарь, правила обращения с ними. Спортивная форма. Гигиенические требования. Знакомство с программой. Антропометрия (определение плечевого индекса), осмотр осанки и стоп. Способы самоконтроля за своим состоянием в школе и дома.

Тема №2: “Осанка” (12 часов).

Теория: Беседы “Красивая осанка”. Беседа “Позвоночник – ключ к здоровью”. “Профилактика нарушений осанки”.

Практическая работа: Разминка. Комплексы упражнений для всех групп мышц. Дорожка здоровья. Комплексы упражнений по формированию навыка правильной осанки. Подвижные игры: “Ракета”, “Перемена и урок”.

Тема №3: “Плоскостопие” (6 часов).

Теория: Беседа “О профилактике плоскостопия”.

Практическая работа: Разминка. Комплексы упражнений, укрепляющих стопу и мышцы ног. Массаж стоп массажными мячами, ходьба по массажной дорожке. Игры: “Великаны, карлики”, “Ель, елка, елочка” и др.

Тема №4: “Здоровье в порядке – спасибо зарядке!” (4 часа).

Теория: Беседы “О пользе утренней зарядки”. Физкультурные минутки на уроках. Виды физкультурных минуток. Физкультурные паузы.

Практическая работа: Комплексы утренней гигиенической гимнастики. Комплексы ФМ. Физкультурная минутка в стихах. Комплексы для физкультурных пауз дома. Праздник Здоровья.

Тема №5: “Школа зоркости” (6 часов).

Теория: Беседы “О гигиене зрения”. “Близорукость. Дальнозоркость. Профилактика близорукости”.

Практическая работа: Комплексы упражнений для профилактики близорукости. Точечный массаж. Игра: “Внимательные глазки”, “Жмурки”. Подвижные игры, эстафеты.

Тема №6: “Я сильный, ловкий, выносливый” (4 часа).

Теория: “Физические качества: сила, ловкость, выносливость, быстрота”.

Практическая работа: Разминка, комплексы упражнений на развитие основных двигательных качеств с использованием спортивного инвентаря: гантели, эспандеры, скакалки, мячи, гимнастические палки, диск “Здоровье”. Прыжки через скакалку. Жонглирование одним и двумя мячами. Веселые старты - эстафеты: ведение мяча, броски и ловля. Подвижные игры “Салочки”, “Третий лишний”, “Перемена и урок”. Подсчет частоты пульса после физической нагрузки и в покое.

Тема №7: “Правильное дыхание – основа жизни” (4 часа).

Теория: Беседа “Об органах дыхания”. Типы дыхания. Диафрагмально-релаксационное дыхание. Правила дыхания при выполнении упражнений, ходьбе, беге, прыжках.

Практическая работа: Комплексы дыхательной гимнастики. Специальные дыхательные упражнения при бронхо - легочных заболеваниях. Освоение методики диафрагмально-релаксационного дыхания.

Тема №8: “Фитбол-гимнастика” (6 часов).

Теория: техника безопасности. Правила поведения на мячах. Знакомство со свойствами мяча. Правильная посадка на мяче. Правила выбора мяча.

Практическая работа: комплексы упражнений на мячах для всех групп мышц из разных исходных положений. Упражнения в парах. Упражнения на равновесие, координацию движений. Балансировка на мяче. Упражнения на расслабление. Игры: “Догони мяч”, “Грузим арбузы”, “Везем арбузы”, “Паровозик”, “Гусеница”, “Прокати мяч”.

Тема №9: “Пальчиковая гимнастика”. “Суставная гимнастика” (2 часа)

Беседа: Мелкая моторика, наш ум на кончиках пальцев.

Практическая работа: упражнения на развитие мелкой моторики. Массаж пальцев. Пальчиковый театр Гимнастика для суставов. Подвижные игры “День – ночь”, “Делай как я”.

Тема №10: “Развиваем гибкость” (4 часа).

Теория: Техника безопасности.

Практическая работа: Комплексы упражнений на развитие гибкости. Тест - “Гибкий ли я?”. Игры средней подвижности.

Тема №11: “Учимся расслабляться”(4 часа).

Теория: Дыхательные упражнения для снятия напряжения, польза расслабления. Релаксация.

Практическая работа: Комплекс релаксационных упражнений. Релаксация. Игры малой подвижности “Запретное движение”, “Угадай, где мяч”.

Тема №12: “Школа мяча” (4 часа).

Теория: Техника безопасности. Техника работы мячами разного диаметра.

Практическая работа: Броски. Ловля. Передача мяча. Жонглирование. Комплексы упражнений с малыми и средними мячами. Метание в цель. Игры и эстафеты с мячами.

Тема №13: “Сам себе я помогу, я здоровье сберегу!” (4 часа).

Теория: Беседа “О профилактике простудных заболеваний”. Массаж. Виды массажа. Точечный массаж. Правила применения точечного массажа. Закаливающий массаж.

Практическая работа: закаливающий массаж и само - массаж. Игры средней подвижности.

Тема №14: Ритмическая гимнастика (6 часов).

Теория: Техника безопасности”. Практическая работа: укрепление здоровья с помощью комплексов упражнений.

Тема №15: “Фонетическая зарядка” (2 часа).

Теория: Беседа: “Красивую речь приятно слушать”. Скороговорки. Чистоговорки. Считалки. Речевки. Распевки.

Практическая работа: Формирование правильной речи с помощью скороговорок, чистоговорок, речевок, распевок, считалок. Игры средней подвижности. Викторина: “Мое здоровье”.

Тема №16: “Итоговое занятие” (2 часа).

Теория: подвижно-дидактическая игра “Физкульт-лото”. Объяснение правил игры.

Практическая работа: Игра: “Физкульт-лото”. Повторение и закрепление комплексов упражнений. Антропометрия (определение плечевого индекса), осмотр осанки и стоп.

Методическое обеспечение программы

1. Рекомендации и методические указания по проведению бесед, игр, теоретических и практических занятий, разработанные в соответствии с основными принципами педагогики, с учетом физиологических особенностей, физического развития и состояния здоровья учащихся данного возраста.

2. Литература и наглядные пособия (плакаты, схемы, карточки с комплексами упражнений, альбомы, фотографии).

Техническое оснащение занятий

Занятия проводятся в просторном, светлом кабинете, желательно с ковровым покрытием, оснащенным спортивным оборудованием и инвентарем.

Для занятий необходим магнитофон и аудио кассеты или диски с записью музыкальных произведений.

Спортивный инвентарь	Количество
гантели	5
эспандеры	5
скакалки	10
мячи малые	10
мячи средние	10
гимнастические палки	10
гимнастические коврики	10
массажные мячи	10
массажные коврики	10
фитболы	5

2.2.39. Если хочешь быть здоров **Пояснительная записка**

Программа составлена на основе:

-Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 2010г/;

-Закона РФ от 10.07.1992 № 3266 -1 « Об образовании (в редакции Федерального закона от 17.07 2009 № 148 – ФЗ)».

Программа направлена на духовное совершенствование личности учащегося начальной школы, расширение его историко-культурного кругозора и повышение уровня физической подготовленности.

Цель программы: сформировать у младших школьников 1-4 классов мотивацию сохранения и приумножения здоровья средством подвижной игры.

Задачи:

- сформировать у младших школьников начальное представление о здоровом образе жизни, культуре движений;
- выработать потребность в систематических занятиях физическими упражнениями и подвижных играх;
- учить младших школьников сознательному применению физических упражнений, подвижных игр в целях самоорганизации отдыха, повышения работоспособности и укрепления здоровья;
- развивать умения ориентироваться в пространстве;
- развивать познавательный интерес, воображение, память, мышление, речь;
- создавать условия для проявления чувства коллективизма;
- развивать активность и самостоятельность;
- обучение жизненно важным двигательным навыкам и умениям, применению их в различных по сложности условиях.

При проведении занятий можно выделить два **направления:**

- **оздоровительная направленность**, обеспечивающая наряду с укреплением здоровья активный отдых, восстановление или поддержание на оптимальном уровне умственной работоспособности;
- **повышение двигательной подготовленности учащихся**, отвечающей требованиям учебной программы.

«Подвижные игры» — это **еженедельные занятия физическими упражнениями** в

спортивных залах и на открытом воздухе, которые проводятся во внеурочное время. Это активный отдых, который снимает утомление, вызванное учебной деятельностью, и способствует повышению двигательной активности школьников. Занятия, проводимые на открытом воздухе, имеют оздоровительную ценность.

Место внеурочно деятельности в плане школы

Занятия подвижными играми входят во внеурочную спортивно-оздоровительную деятельность для решения задач воспитания и социализации детей.

Программа ориентирована на младших школьников и имеет общий объем 135ч. Соответственно: 1 класс – 17 часа. 2 класс – 34 часа. 3 класс -34часа. 4 класс – 34 часа.

Общая характеристика подвижных игр

Сюжетные игры. Игры этого вида строятся на основе опыта детей, имеющихся у них представлений и знаний об окружающей жизни, профессиях (летчик, пожарный, шофер и т. п.), средствах транспорта (автомобиль, поезд, самолет), явлениях природы, образе жизни и повадках животных и птиц. Некоторые особенности поведения животных (хитрость лисы, повадки хищников - волка, щуки, быстрота движений зайцев, птиц, заботливость наседки и т. п.), наиболее характерные моменты выполнения трудовых действий людьми разных профессий, особенности движения различных транспортных средств служат основой для развертывания сюжета и установления правил игры.

Сюжетные подвижные игры преимущественно коллективные, количество играющих может быть различным (от 5 до 25), и это позволяет широко использовать игры в разных условиях и с разными целями.

В сюжетных играх обычно основная масса детей изображает, например, птичек, зайчиков, а один ребенок или воспитатель становится исполнителем ответственной роли - волка, лисы, кота. Действия детей тесно взаимосвязаны. Так, активность ребенка, исполняющего роль волка, побуждает и остальных участников игры - зайцев - двигаться быстрее, энергичнее. Это и составляет игровые действия детей. Однако каждый ребенок, играя, проявляет самостоятельность, инициативу, быстроту и ловкость в меру своих возможностей.

Бессюжетные игры. Бессюжетные игры типа ловишек, перебежек очень близки к сюжетным - в них лишь нет образов, которым дети подражают, все остальные компоненты те же: наличие правил, ответственных ролей (ловишек, салок), взаимосвязанные игровые действия всех участников. Эти игры, так же как и сюжетные, основаны на простых движениях, чаще всего беге в сочетании с ловлей и прятанием и т. п. Однако следует учесть, что бессюжетные игры требуют от детей большей самостоятельности, быстроты и ловкости движений, ориентировки в пространстве, чем сюжетные. Это объясняется тем, что игровые действия в них связаны не с разыгрыванием сюжета, где возможно сочетание разных движений и их чередование, а с выполнением конкретного двигательного задания.

Игровые упражнения. Подвижные игры и упражнения взаимосвязаны, однако по целевому назначению, педагогическим задачам, содержанию и методике проведения игра и упражнение не тождественны. Подвижная игра имеет в основе определенный замысел (образный или условный). Упражнения же представляют собой методически организованные двигательные действия, специально подобранные с целью физического воспитания, суть которых заключается в выполнении конкретных заданий ("Попади в воротца" и др.)

Многие упражнения имеют сюжетный характер, т. е. в них вносится элемент игры (например, "По мостику", "Через ручеек"). Это делает их более интересными для детей, позволяет привлечь внимание малышей к предлагаемым им двигательным заданиям и способствует более старательному и точному их выполнению.

Во время таких упражнений у учителя есть возможность проследить за каждым ребенком и, если у кого-то упражнение не получилось, предложить проделать его повторно. Следовательно, в игровых упражнениях в отличие от подвижных игр более определенно

выступают задачи прямого обучения. В этом их особая ценность при развитии движений у детей.

Игровые упражнения можно использовать на занятиях по физической культуре и, особенно, при проведении индивидуальной работы по развитию движений вне занятий, как с отдельными детьми, так и с небольшими группами.

Игры с мячом. Важнейшим принципом отбора содержания для начального обучения упражнениям с мячом является выделение тех действий с мячом и без него, которые:

- составляют основу техники любой подвижной и спортивной игры с мячом; - доступны детям младшего школьного возраста;
- дают наиболее эффективный результат в решении игровых задач.

На начальном этапе обучения целесообразно упражнять детей в разнообразных действиях, а также стимулировать свободные игры с мячом в самостоятельной двигательной деятельности, не ставя целью отработку техники этих действий.

Очень важно научить детей правильно держать мяч. Исходное положение — держать мяч на уровне груди двумя руками. При этом руки должны быть согнуты, локти опущены вниз, кисти рук сбоку мяча, пальцы широко расставлены.

1. *Ловля мяча.* Необходимо учить детей встречать мяч руками как можно раньше, образуя из пальцев как бы половину полого шара, в который должен поместиться мяч. Ребенок следит за полетом мяча и, как только мяч прикоснется к кончикам пальцев, должен захватить его и подтянуть к себе амортизирующим движением. При этом одновременно надо сгибать ноги так, чтобы принять положение исходной стойки.

2. *Передача мяча.* Одновременно с ловлей мяча необходимо обучать детей передаче его двумя руками с места, а в дальнейшем в движении. При передаче ребенок должен описать мячом небольшую дугу к туловищу — вниз — на грудь и, разгибая руки вперед, от себя послать мяч активным движением кисти, одновременно разгибая ноги. Такая техника передачи мяча осваивается детьми постепенно.

3. *Ведение мяча.* На начальном этапе обучения детям более доступно ведение мяча с высоким отскоком, потому что оно не требует низкой стойки. Затем появляется возможность научить ребенка передвигаться на полусогнутых ногах. И, наконец, он легко осваивает ведение мяча с обычным отскоком по прямой, с изменением направлений, а также при противодействии другого игрока.

При ведении мяча дети приучаются передвигаться на слегка согнутых ногах, наклоняя тело несколько вперед. Рука, ведущая мяч, при этом согнута в локте, кисть со свободно расставленными пальцами накладывается на мяч сверху и от себя. Толчки мяча игрок выполняет несколько сбоку от себя, равномерно, согласованно, с передвижением.

Решающим условием обучения детей действиям с мячом является рациональность избираемой методики, которая строится на основе учета возрастных особенностей детей и их физической подготовленности. При этом в полной мере необходимо учитывать интересы и возможности детей.

Процесс обучения упражнениям с мячом можно условно разделить на следующие этапы:

- первоначальное обучение;
- углубленное разучивание;
- закрепление и совершенствование движений.

На каждом из них ставятся определенные задачи, которые осуществляются при помощи соответствующих средств и методов физического воспитания. Очень важно обеспечить постепенное усложнение условий выполнения действий в зависимости от имеющихся у детей навыков обращения с мячом. Четкая последовательность и взаимосвязь средств и методов обучения создает оптимальные условия для формирования двигательных действий.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 1 КЛАССА

1. Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ. (включается во все занятия).

Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня, личная гигиена, физические упражнения, отказ от вредных привычек, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями: организация мест занятий, подбор одежды, обуви, инвентаря. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток, занятий по профилактики и коррекции нарушений осанки. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы дыхательных упражнений. Гимнастика для глаз.

2. Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь (включается во все занятия).

Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий: спортивная площадка, спортивный зал. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

3. Подвижные игры с мячом. Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.), «Охотники и утки» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке), «Вышибалы» (Правила игры, развитие навыков ловли и передачи мяча, метания по движущейся цели.), и т.д.

4. Занимательные игры.

Игры на развитие внимания: «Воробьи - вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы», «Попади мячом», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка».

Игры на координацию движений: «Вышибалы», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5», «Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» «Хвостики», «Паровозики», «Часы проббили...», «Весёлая скакалка» и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 2 КЛАССА

1. Формирование системы элементарных знаний о ЗОЖ (включается во все занятия).

Значение ЗОЖ. Средства, способствующие физическому, духовному и социальному здоровью: режим дня, личная гигиена, физические упражнения, самостоятельные занятия физической культурой и спортом.

2. Правила игр, соревнований, места занятий, инвентарь (включается во все занятия).

Правила проведения игр и соревнований. Определение допустимого риска и правил безопасности в различных местах занятий: спортивная площадка, спортивный зал. Оборудование и инвентарь для занятий различными видами спорта.

3. Подвижные игры с мячом. «Бомбардировка» (Правила игры, развитие основных навыков владения мячом). «Охотники и утки» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке). «Братишка спаси» (Правила игры, основы перемещения, индивидуальные соревнования). Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.)

4. Игровые упражнения. «По мостику» (Перебраться с одной стороны площадки на другую по линиям разметки). «Через ручеёк» (Правила передвижения через канат). «Бросок в цель» (Сбивание волейбольного мяча теннисными). «Боулинг» (Перекатывание мячей с одной стороны площадки на другую).

5. Занимательные игры.

Игры на развитие внимания: «Воробьи - вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы», «Попади мячом», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка».

Игры на координацию движений: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5», «Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «ЗАЯЦ БЕЗ ЛОГОВА», «САНТИКИ - САНТИКИ-ЛИМ-ПО-ПО», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 3 КЛАССА

Программа модернизирована на основе: Федерального компонента государственного образовательного стандарта, утвержденного Приказом Минобразования РФ от 2010г/ и Закона РФ от 10.07.1992 № 3266 -« Об образовании (в редакции Федерального закона от 17.07 2009 № 148 – ФЗ)».

Программа составлена на 68 часов, из них 34 часа – это еженедельные занятия (1 час в неделю) и еще 34 часа как дополнительные мероприятия по спортивной и физкультурной направленности в выходные и каникулярные дни.

1. Основы знаний о подвижных играх (1 час + включаются во все занятия). Что такое подвижные игры? Познакомить с правилами подвижных игр. Разбор и проигрывание игр с мячом. Понятие правил игры, выработка правил.

2. Подвижные игры без мячей.

Игры на развитие внимания: «Воробьи- вороны», «Третий лишний», «Лиса и зайцы», «Запрещенное движение», «Огонек», «Манеж», «Шумелка» и т.д.

Игры на координацию движений: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки», «Игра с мячом», «Гонки крокодилов», «Вьюны», «Домашние хлопоты», «5+5», «Ловушка» и т.д.

Игры на развитие ловкости: «Попади в мишень», «Зевака», «Квач», «Падающая палка», «Гуси», «Горелка», «У медведя во бору», «Рыбаки и рыбки» и т.д.

3. Эстафеты.

Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам» и т.д.

Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий.

Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями.

4. Спортивные и подвижные игры с мячами. «Бомбардировка» (Правила игры, развитие основных навыков владения мячом). «Охотники и утки» (Правила игры, развитие основных навыков быстрого перемещения по площадке). «Братишка спаси» (Правила игры, основы перемещения, индивидуальные соревнования), «Пионербол» (Правила игры, подачи, прием мяча, тактика нападения и защиты) Эстафеты с использованием спортивного инвентаря и оборудования (мячи, скакалки, обручи, кегли и т.д.)

5. Дистанционные олимпиады по предмету физкультура.

Предусматривает знакомство учеников с теоретическими знаниями по физкультуре, проведение олимпиад, разбор заданий и награждение. Проводится 2 раза в год.

6. Соревнования. Проведение соревнований по различным видам: плавание, пионербол, дартс, перестрелка и вывоз детей на городские массовые старты: «Кросс-нации», «Лыжный марафон», «Лыжня –России».

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ 4 КЛАСС

Особенностью программы является то, что она, основываясь на курсе обучения игре в пионербол, раскрывает обязательный минимум учебного материала для такого рода программ. Курс обучения игре в пионербол и технические приемы, которые в ней задействуются, содержат в себе большие возможности не только для формирования двигательных навыков у детей и развития их физических способностей, но и также служат примером нравственного воспитания учащихся. Игра в пионербол развивает у школьников стремление к познанию, вырабатывает волю и характер, формирует чувство коллективизма, и способствует становлению личности. В рамках этой программы осуществляется проведение системного отбора учащихся, имеющих задатки и способности к дальнейшей спортивной ориентации и профессиональной деятельности в области пионербола. Программа рассчитана на количество часов, отводимые на изучение образовательной области «Физическая культура», базисным учебным планом и системой дополнительного образования. Программа разделена по классам и реализуется поэтапно с учетом возрастных особенностей учащихся и в соответствии с учебным планом.

На ступени начального образования следует обеспечить детям с учетом их потребностей физиологическую норму двигательной активности, необходимую для нормального развития основных систем организма и моторики растущего человека. Во втором классе учащиеся знакомятся с физическими упражнениями, преимущественно в игровой форме. Они должны понять важность правильного выполнения движений. Во третьем классе они поэтапно разучивают и осваивают двигательные действия до уровня умений. В четвертом классе продолжается совершенствование двигательных умений до приобретения ими устойчивых навыков. При организации и проведении занятий физической культурой в образовательном учреждении следует строго соблюдать установленные санитарно-гигиенические требования и правила безопасности.

Программа состоит из семи разделов:

1. Основы знаний о физической культуре и спорте.
2. Техника безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой и спортом.
3. Общая физическая подготовка.
4. Специальная физическая подготовка.
5. Контрольные и тестовые упражнения.
6. Медицинский контроль.
7. Мониторинг.

В разделе «**Основы знаний о физической культуре и спорте**» представлен материал, который" дает начальные основы знаний о собственном организме, гигиенических требованиях при занятиях физической культурой и спортом.

Раздел «**Техника безопасности и охраны труда на занятиях физической культурой и спортом**» знакомит учащихся с основными правилами техники безопасности, при организации занятий физической культурой и спортом.

Раздел «**Общая физическая подготовка**» содержит материал, реализация которого формирует у младших школьников общую культуру движений, укрепляет их здоровье, содействует развитию и совершенствованию умений и навыков, развивает основные физические качества.

В разделе «**Специальная физическая подготовка**» представлен материал с рекомендациями физических упражнений игрового характера, способствующих обучения младших школьников основным техническим приемам игры в футбол. В этом разделе учитель имеет право самостоятельно подбирать игровые задания.

Раздел «**Контрольные и тестовые упражнения**» содержит подбор упражнений, выполнение которых позволяет учителю определить степень усвоения учебного материала и физическую готовность учащихся.

Раздел «**Мониторинг**» содержит материал, позволяющий учителю иметь возможность

следить за физическим состоянием учащихся.

Принципы - от простого к сложному, от знакомого к неизвестному - на которых строятся учебные занятия, дают возможность последовательно от класса к классу обучать учащихся новым, более сложным двигательным действиям.

Качество учебного процесса во многом зависит от правильного распределения учебных занятий в течении года, для чего необходимо составить годовой план их проведения.

Главной целью планирования является создание предпосылок для начального обучения пионерболу. В дальнейшем обучении каждый гол циклически повторяет предыдущий, в котором учащиеся должны выходить на качественно более высокий уровень владения мячом, с повышением физической и двигательных возможностей организма, чтобы игра приносила радость и удовольствие.

**Календарно-тематическое планирование
учебного курса «Если хочешь быть здоров» (в рамках внеурочной деятельности)**

**1 класс
33 часа (1 раз в неделю)**

№ п/п	Дата	Тема занятия	Виды деятельности	Кол-во часов
1		Беседа по т.б., знакомство с правилами подвижных игр	Знакомство (Правила поведения, командных действий закрепление навыков игры)	1
2		Подвижные игры «Часы пробили...», «Разведчики»		1
3		Красивая осанка. Подвижные игры «Хвостики», «Запрещённое движение»		1
4		Учись быстроте и ловкости. Подвижные игры «Прыжки», «Кто быстрее?», «Самый координированный»	Лёгкая атлетика (Закрепление и совершенствование навыков бега, прыжков, метаний, способностей к ориентированию в пространстве)	1
5		Сила нужна каждому. Подвижные игры «Быстрая тройка»		1
6		Ловкий. Гибкий. Подвижные игры «Медведь спит», «Весёлая скакалка»		1
7		Весёлая скакалка. Подвижная игра «Очистить свой сад от камней»,		1
8		Сила нужна каждому. Подвижные игры «Командные салки», «Сокол и голуби»		1
9		Развитие быстроты. Подвижные игры «Найди нужный цвет», «Разведчики»		1
10		Кто быстрее?		1
11		Скакалочка - выручалочка. Подвижные игры «Ноги выше от земли», «Выбегай из круга»	1	
12		Подвижная игра «Лиса и цыплята»	Спортивные игры (Навыки держания, ловли, передачи, броска мяча)	1
13		«Старт после броска», «Играй-играй, мяч не теряй».		1
14		Подвижные игры «Охотники и дичь», «Сумей догнать»		1

15		Ловкая и коварная гимнастическая палка, «Гонка с обручем»	Гимнастика (развитие способностей к дифференцированию параметров движения, ориентированию в пространстве)	1
16		Подвижная игра «Удочка с приседанием», «Падающая палка», «Успей в обруч»		1
17		Развиваем точность движений. Подвижные игры «Вращающаяся скакалка», «Подвижная цель», «Воробушки и кот».		1

2 класс

34 часа (1 раз в неделю)

№	дата	Содержание учебного материала	Количе ство часов
1		Инструкция по технике безопасности Подвижные игры: «Бомбардировка». Тестирование.	1
2		Основы знаний о физкультуре и спорте. Подвижные игры: «Охотники и утки» «Бросок в цель»	1
3		Комплекс ОРУ №1. Основы знаний о физкультуре и спорте Подвижные игры: «Братишка спаси»	1
4-5		Комплекс ОРУ №1. Основы знаний о физкультуре и спорте Подвижные игры: «По мостику»	2
6		Комплекс ОРУ №1. Основы знаний о физкультуре и спорте Подвижные игры: «Воробьи - вороны», «Третий лишний»	1
7		Комплекс ОРУ №2. Подвижные игры: «Лиса и зайцы», «Попади мячом»	1
8-9		Комплекс ОРУ №2 Подвижные игры: «Попади в мишень», «Зевака»	2
10-11		Комплекс ОРУ №3. Подвижные игры: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки»	2
12-13		Комплекс ОРУ №3. Подвижные игры: «5+5», «Ловушка»	2
14-15		Комплекс ОРУ №3. Игра «Три касания». Подвижные игры: «Манеж», «Шумелка»	2
16-17		Комплекс ОРУ №4. Подвижные игры: «Игра с мячом», «Гонки крокодилов»	2
18-19		Комплекс ОРУ №4. Подвижные игры: «ЗАЯЦ БЕЗ ЛОГОВА»	2
20-21		Комплекс ОРУ №4. Подвижные игры: «САНТИКИ - САНТИКИ-ЛИМ-ПО-ПО»	2
22-23		Комплекс ОРУ №4. Подвижные игры: «Игра с мячом», «Гонки крокодилов»	2

24-25		Комплекс ОРУ №5 Инструкция по технике безопасности. Подвижные игры: «5+5», «Ловушка»	2
26		Комплекс ОРУ №5 Инструкция по технике безопасности «Вьюны», «Домашние хлопоты»	1
27-30		Подвижные игры: «Запрещенное движение», «Огонек» «Гуси», «Горелка»	4
31		Комплекс ОРУ №5. Игра «Мяч вверх» «Через ручеек»	1
32		Комплекс ОРУ №5. Игра «Мяч вверх»	1
33		Комплекс ОРУ №6 . Игра «Собачки» «У медведя во бору»	1
34		Комплекс ОРУ №6 . Игра «Собачки» «Квач», «Падающая палка»	1

3 класс

34 часа (1 раз в неделю)

№	дата	Содержание учебного материала	Количество часов
1		Инструкция по технике безопасности Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам» Подвижные игры: «Бомбардировка». Тестирование.	1
2		Основы знаний о физкультуре и спорте. Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий. Подвижные игры: «Охотники и утки» «Бросок в цель»	1
3		Комплекс ОРУ №1. Основы знаний о физкультуре и спорте. Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам» Подвижные игры: «Братишка спаси»	1
4-5		Комплекс ОРУ №1. Основы знаний о физкультуре и спорте. Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий. Подвижные игры: «По мостику»	2
6		Комплекс ОРУ №1. Основы знаний о физкультуре и спорте. Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями. Подвижные игры: «Воробьи - вороны», «Третий лишний»	1
7		Комплекс ОРУ №2. Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями. Подвижные игры: «Лиса и зайцы», «Попади мячом»	1
8-9		Комплекс ОРУ №2. Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий. Подвижные игры: «Попади в мишень», «Зевака»	2

10-11		Комплекс ОРУ №3. Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам» Подвижные игры: «Вышибалы с картинками», «Охотники и утки»	2
12-13		Комплекс ОРУ №3. Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями. Подвижные игры: «5+5», «Ловушка»	2
14-15		Комплекс ОРУ №3. Игра «Три касания». Эстафеты с бегом и прыжками, преодолением препятствий. Подвижные игры: «Манеж», «Шумелка»	2
16-17		Комплекс ОРУ №4. Эстафеты с мячами. Правила игры. «Бег по кочкам» Подвижные игры: «Игра с мячом», «Гонки крокодилов»	2
18-19		Комплекс ОРУ №4. Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями. Подвижные игры: «ЗАЯЦ БЕЗ ЛОГОВА»	2
20-21		Комплекс ОРУ №4. Подвижные игры: «САНТИКИ - САНТИКИ-ЛИМ-ПО-ПО»	2
22-23		Комплекс ОРУ №4. Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями. Подвижные игры: «Игра с мячом», «Гонки крокодилов»	2
24-25		Комплекс ОРУ №5 Инструкция по технике безопасности. Подвижные игры: «5+5», «Ловушка»	2
26		Комплекс ОРУ №5 Инструкция по технике безопасности «Вьюны», «Домашние хлопоты»	1
27-30		Подвижные игры: «Запрещенное движение», «Огонек» «Гуси», «Горелка»	4
31		Комплекс ОРУ №5. Игра «Мяч вверх» «Через ручеек»	1
32		Комплекс ОРУ №5. Эстафеты с гимнастическими палками и скакалками, обручами, кеглями. Игра «Мяч вверх»	1
33		Комплекс ОРУ №6 . Игра «Собачки» «У медведя во бору»	1
34		Комплекс ОРУ №6 . Игра «Собачки» «Квач», «Падающая палка»	1

4 класс

**Календарно-тематическое планирование
учебного курса «Если хочешь быть здоров» (в рамках внеурочной деятельности)
34 часа (1 раз в неделю)**

№	дата	Содержание учебного материала	Количество часов
---	------	-------------------------------	------------------

1		Инструкция по технике безопасности Подвижные игры: «Вышибалы», «Мяч вверх» Тестирование.	1
2		Комплекс ОРУ№1(с мячами). Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте	1
3		Комплекс ОРУ№1(с мячами). Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте	1
4-5		Комплекс ОРУ№1(с мячами). Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте	2
6		Комплекс ОРУ№1(с мячами). Правила игры. Переходы. Приём мяча низкий. Прыжки со скакалкой. Основы знаний о физкультуре и спорте	1
7		Комплекс ОРУ№2.(С мячами) Приёмы: низкий, высокий. Подачи. Прыжки со скакалкой. Пионербол	1
8-9		Комплекс ОРУ№2.(С мячами) Приёмы: низкий, высокий. Подачи. Прыжки со скакалкой. Пионербол	2
10-11		Комплекс ОРУ №3. Подачи. Опрос по правилам игры. Игра «Три касания». Пионербол	2
12-13		Комплекс ОРУ №3. Подачи. Опрос по правилам игры. Игра «Три касания». Пионербол	2
14-15		Комплекс ОРУ №3. Подачи. Опрос по правилам игры. Игра «Три касания». Пионербол	2
16-17		Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	2
18-19		Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	2
20-21		Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	2
22-23		Комплекс ОРУ №4. Правила формирования команд. Виды подач. Пионербол.	2
24-25		Подготовка к турниру. Комплекс ОРУ№5 Формирование команд. Пионербол. Инструкция по технике безопасности	2
26		Подготовка к турниру. Комплекс ОРУ№5 Формирование команд. Пионербол. Инструкция по технике безопасности	1
27-30		Турнир по пионерболу	4
31		Комплекс ОРУ№5. Техника атаки. Пионербол. Игра «Мяч вверх»	1
32		Комплекс ОРУ№5. Техника атаки. Пионербол. Игра «Мяч вверх»	1
33		Комплекс ОРУ №6 .Пионербол с блокированием. Игра «Собачки»	1
34		Комплекс ОРУ №6 .Пионербол с блокированием. Игра «Собачки»	1

2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Духовно-нравственное воспитание – это педагогически организованный процесс, в котором учащимся передаются духовно-нравственные нормы жизни, создаются условия для усвоения и принятия обучающимися базовых национальных ценностей, для освоения системы общечеловеческих, культурных, духовных и нравственных ценностей многонационального народа Российской Федерации.

Духовно-нравственное развитие обучающихся осуществляется в процессе социализации, последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека оценивать и сознательно выстраивать на основе традиционных моральных норм и нравственных идеалов отношения к себе, другим людям, обществу, государству, Отечеству, миру в целом.

Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального образования (далее – Программа ДНРВ) направлена на обеспечение духовно-нравственного развития младших школьников Лицея.

Программа ДНРВ разработана в соответствии с требованиями Закона «Об образовании», ФГОС НОО, на основании Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России.

Цель программы ДНРВ: обеспечение системного подхода к созданию условий для становления и развития высоконравственного, ответственного, творческого, инициативного, компетентного гражданина России.

Задачи программы ДНРВ:

- формировать основы гражданской идентичности: чувства сопричастности и гордости за свою Родину, уважения к истории и культуре народа;
- воспитывать в каждом обучающемся трудолюбие, уважение к правам и свободам человека, любовь к окружающей природе, Родине, семье;
- воспитывать нравственные качества личности ребёнка;
- способствовать освоению ребёнком основных социальных ролей, моральных и этических норм;
- приобщать обучающихся к культурным традициям своего народа, общечеловеческим ценностям в условиях многонационального государства.

С целью обеспечения духовно-нравственного развития обучающихся в единстве урочной, внеурочной, внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе Лицея, семьи и других институтов общества, Программа ДНРВ реализуется Лицеём в постоянном взаимодействии и тесном сотрудничестве с семьями обучающихся, с другими субъектами социализации – социальными партнерами Лицея: с учреждениями, находящимися в Привокзальном районе города Ачинска: Детским клубом «Радуга», МУ ДМКСЦ «Виктория», филиалом городской детской библиотеки, спортивными комплексами «Локомотив» и «Скан. Помогают Лицею в организации внеурочной деятельности обучающихся городские учреждения культуры: Краеведческий музей им. Каргополова, городской драматический театр; учреждения дополнительного образования: МОУ ДОД «ДЮСШ», МОУ «ЦДОД», МОУ ДОД «КДЮСШ». Основным социальным партнёром Лицея в силу сложившихся традиций на протяжении многих лет является Ачинский нефтеперерабатывающий завод.

2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития

Ценностные ориентиры духовно-нравственного развития и воспитания определяются требованиями ФГОС НОО и представлением о современном выпускнике начальной школы Лицея.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности

Направления воспитания	Ценностные установки
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.	Любовь к России, своему народу, краю, служение Отечеству, правовое государство, гражданское общество, закон и правопорядок, поликультурный мир, свобода личная и национальная, доверие к людям, институтам государства и гражданского общества.
Развитие нравственных чувств и этического сознания.	Нравственный выбор, справедливость, милосердие, честь, достоинство, уважение, равноправие, ответственность и чувство долга, забота и помощь, мораль, честность, забота о старших и младших, свобода совести и вероисповедания, толерантность, представление о вере, духовной культуре и светской этике, стремление к развитию духовности.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	Уважение к труду, творчество и созидание, стремление к познанию и истине, целеустремлённость и настойчивость, бережливость, трудолюбие.
Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни	Здоровье физическое и стремление к здоровому образу жизни, здоровье нравственное, психологическое, нервно-психическое и социально-психологическое.
Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).	Родная земля, заповедная природа, планета Земля, экологическое сознание.
Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)	Красота, гармония, духовный мир человека, эстетическое развитие, самовыражение в творчестве и искусстве.

Все направления духовно-нравственного развития и воспитания важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности обучающегося на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

Ценностные установки духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся начальной школы согласуются с традиционными источниками нравственности, которыми являются следующие ценности:

- патриотизм (любовь к России, к своему народу, к своей малой родине; служение Отечеству);
- социальная солидарность (свобода личная и национальная; доверие к людям, институтам государства и гражданского общества; справедливость, милосердие, честь, достоинство);
- гражданственность (правовое государство, гражданское общество, долг перед Отечеством, старшим поколением и семьей, закон и правопорядок, межнациональный мир, свобода совести и вероисповедания);
- семья (любовь и верность, здоровье, достаток, почитание родителей, забота о старших и младших, забота о продолжении рода);
- труд и творчество (творчество и созидание, целеустремленность и настойчивость, трудолюбие, бережливость);
- наука (познание, истина, научная картина мира, экологическое сознание);
- традиционные российские религии. Учитывая светский характер обучения в государственных и муниципальных школах, ценности традиционных российских религий принимаются школьниками в виде системных культурологических представлений о религиозных идеалах;
- искусство и литература (красота, гармония, духовный мир человека, нравственный выбор, смысл жизни, эстетическое развитие);
- природа (жизнь, родная земля, заповедная природа, планета Земля);
- человечество (мир во всем мире, многообразие культур и народов, прогресс человечества, международное сотрудничество).

2.3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Принцип ориентации на идеал. В содержании Программы ДНРВ обучающихся начальной школы актуализированы определённые идеалы, хранящиеся в истории нашей страны, в культурах народов России, в том числе в религиозных культурах, в культурных традициях народов мира. Воспитательные идеалы поддерживают единство уклада лицейской жизни, придают ему нравственные измерения, обеспечивают возможность согласования деятельности различных субъектов воспитания и социализации.

Аксиологический принцип. Ценности определяют основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания личности младшего школьника. Педагогическая организация нравственного уклада лицейской жизни определена той системой ценностей, которая лежит в основе воспитательного процесса, раскрывается в его содержании и сознательное усвоение которой обучающимися осуществляется в процессе их духовно-нравственного развития.

Принцип следования нравственному примеру Содержание учебного процесса, внеучебной и внешкольной деятельности должно быть наполнено примерами нравственного поведения. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребёнка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нём нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребёнку реальную возможность следования идеалу в жизни. Особое значение для духовно-нравственного развития обучающегося имеет пример учителя.

Принцип диалогического общения. В формировании ценностных отношений большую роль играет диалогическое общение младшего школьника со сверстниками, родителями (законными представителями), учителем и другими значимыми взрослыми. Наличие значимого другого в воспитательном процессе делает возможным его организацию на диалогической основе. Диалог исходит из признания и безусловного уважения права воспитанника свободно выбирать и сознательно присваивать ту ценность, которую он полагает как истинную.

Принцип полисубъектности воспитания. Младший школьник включён в различные виды социальной, информационной, коммуникативной активности, в содержании которых присутствуют разные, нередко противоречивые ценности и мировоззренческие установки. Деятельность различных субъектов духовно-нравственного развития, воспитания и социализации при ведущей роли Лицея должна быть согласована на основе цели, задач и ценностей Программы ДНРВ обучающихся на ступени начального общего образования.

Принцип системно-деятельностной организации воспитания. Интеграция содержания различных видов деятельности обучающихся в рамках Программы ДНРВ осуществляется на основе воспитательных идеалов и ценностей. Каждая из ценностей, педагогически определяемая как вопрос, превращается в воспитательную задачу. Это достигается через вопрошание общественного значения ценностей и открытие их личностного смысла.

Для решения воспитательных задач обучающиеся вместе с педагогами и родителями, иными субъектами воспитания и социализации **обращаются к содержанию:**

- общеобразовательных дисциплин;
- произведений искусства;
- периодической литературы, публикаций, радио- и телепередач, отражающих современную жизнь;
- духовной культуры и фольклора народов России;
- истории, традиций и современной жизни своей Родины, своего края, своей семьи;
- жизненного опыта своих родителей (законных представителей) и прародителей;
- общественно полезной и личностно значимой деятельности в рамках педагогически организованных социальных и культурных практик;
- других источников информации и научного знания.

Перечисленные принципы определяют концептуальную **основу уклада лицейской жизни**. Сам по себе этот уклад формален. Придаёт ему жизненную, социальную, культурную, нравственную силу педагог.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности.

Обучающийся испытывает большое доверие к учителю. Для него слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Именно педагог не только словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития и воспитания последних.

Наполнение уклада лицейской жизни нравственными примерами **активно противодействует** тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Уклад лицейской жизни моделирует пространство культуры с абсолютным приоритетом традиционных нравственных начал. Учитель через уклад лицейской жизни вводит ребёнка в мир высокой культуры. Но принять ту или иную ценность ребёнок должен сам, через собственную деятельность. Поэтому педагогическая поддержка нравственного самоопределения младшего школьника есть одно из условий его духовно-нравственного развития. В процессе нравственного самоопределения пробуждается самое главное в человеке — совесть, его нравственное самосознание.

2.3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

Создание среды, благоприятствующей духовно-нравственному воспитанию и развитию учащихся, является важнейшей задачей деятельности Лицея.

Важную роль в духовно-нравственном воспитании играют:

- личность самого учителя. Учитель является образцом для учеников, должен «нести» нравственные нормы отношения к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам. Педагог должен уметь организовывать учебные ситуации для решения проблем духовно-нравственного характера и связывать их с реальными жизненными и социальными ситуациями; уметь проектировать дела и мероприятия, в которых будет происходить присвоение культурных образцов и самоопределение учащихся;
- создание воспитывающей среды, культуры общения, лицейских традиций, формы одежды, лицейского пространства (стены, стенды, эстетическое оформление и др.)

В Лицее организованы подпространства, оформление стен, способ их покраски, стенды и баннеры, позволяющие учащимся:

- **изучать и осваивать:** символы российской государственности и символы родного края, общенациональные, муниципальные и лицейские праздники, историю, культурные традиции, цитаты ученых, художников, писателей и поэтов, композиторов и музыкантов Родины, портреты национальных героев и краткие данные о них (олимпийские чемпионы, герои страны, и др.).
- **узнавать:** достижения учащихся и педагогов Лицея, выпускников Лицея, которыми он гордится, связи Лицея с социальными партнерами.
- **ощущать** гордость быть учеником, учеником Лицея, жителем родного города, страны.
- **осваивать культуру общения** и взаимодействия с другими обучающимися и педагогами (тематически оформленные рекреации, используемые в воспитательном процессе), выставки, экспозиции работ (гармонии, эстетические ценности красоты), ценности здорового образа жизни (оборудованные рекреации для организации игр на переменах или после уроков; наличие специально оборудованных залов и т.п.), демонстрировать опыт нравственных отношений в урочной и внеурочной деятельности (наличие оборудованных помещений для проведения лицейских праздников, культурных событий, социальных проектов).

Воспитание нравственного чувства, этического сознания и готовности совершать добрые поступки:

Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах:

- *Литературное чтение* - анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.

- *Русский язык* – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д.
- *Окружающий мир* – «связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек – человек» и «человек – природа» и т.д.
- *Групповая форма работы*, требующая помощи и поддержки товарища.

Гражданско-патриотическое воспитание.

Изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах:

- *Окружающий мир (3–4 классы)* – современная Россия – люди и государство, наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого, права и обязанности граждан, демократия, общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка.
- *Литературное чтение* – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории.

Реализация гражданских правил поведения в учебных взаимодействиях:

- Посредством технологии оценивания *опыт следования* совместно выработанным единым для всех правилам, умение отстаивать справедливость оценивания, приходить к компромиссу в конфликтных ситуациях и т.п.
- Групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных ситуаций, общения в разных социальных ролях.
- Специфические предметные методики, требующие коллективного взаимодействия и поддержки товарища.

Воспитание трудолюбия, творческого отношения к жизни.

Изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей:

- *Технология* – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п.
- *Окружающий мир* – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы.
- *Литературное чтение, изобразительное искусство, музыка* – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов

Получение трудового опыта в процессе учебной работы:

- Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца.
- Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания.
- Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов.
- Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества.
- Презентация своих учебных и творческих достижений.

Воспитание здорового образа жизни.

Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей:

- *Физическая культура* – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья.
- *Окружающий мир* – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья.
- *Технология* – правила техники безопасности.

Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы.

- Осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы.
- Регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п.
- *Образовательные технологии*, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог, продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право

передачи контрольных работ» и т.п.), – обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде.

Экологическое воспитание.

- Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил:
- *Окружающий мир* – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношении человека и природы.
- *Литературное чтение* – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.
- Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы.
- Сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п.

Эстетическое воспитание.

- Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира:
- *Изобразительное искусство и Музыка* – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности.
- *Литературное чтение* – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ.
- *Технология* – приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности.
- Получение опыта восприятия искусства и художественного творчества в процессе учебной работы:
- Исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса.
- Оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания.

В Лицее реализуются следующие целевые программы:

- *Дополнительные общеразвивающие программы:* «Весенние голоса»; «Красивая осанка»; «Волшебные бусинки»; «Школа дорожных наук»; «Ключи здоровья»; «Школа безопасности»; «Наш школьный театр»; «Истоки мастерства».
- Программа «Мир искусства» – план предполагает посещение музеев, концертных залов, театров, выставок, организацию взаимодействия с Красноярской краевой филармонией.
- Программа по работе с одаренными детьми.
- Программа профилактической работы с обучающимися, состоящими на разных формах профилактического учета.
- Индивидуальные программы реабилитации семьи, находящейся в социально опасном положении (ИПР).
- Индивидуальные программы реабилитации несовершеннолетних, находящихся в социально опасном положении (ИПР).
- Другие программы, подпрограммы, проекты.

В Лицее создается социально открытое пространство, когда педагоги, сотрудники Лицея, родители разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных ценностей, положенных в основание данной программы, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности;
- в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности учащихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учётом определенной ценности и смысла;
- в личном примере педагогов ученикам.

Для организации такого пространства согласовываются усилия всех социальных субъектов-участников воспитания: педагогического коллектива, семьи, Совета учащихся, Родительского комитета Лицея, Ачинского нефтеперерабатывающего завода, лицейского «Пресс-центра»,

спортивных школ города Ачинска, Центра дополнительного образования детей, учреждений культуры и спорта, что находит своё отражение в правилах внутреннего распорядка Лицея, решениях общешкольных собраний.

2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися

Направления воспитания	Виды и формы воспитательных мероприятий
<p>Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.</p>	<p><i>Урочная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах. - <i>окружающий мир</i>, 3–4 кл. – «современная Россия – люди и государство», «наследие предков в культуре и символах государства, славные и трудные страницы прошлого», «права и обязанности граждан, демократия», «общечеловеческие правила поведения в многоликом обществе, права человека и права ребёнка». - <i>литературное чтение</i> – сказки народов России и мира; произведения о России, её природе, людях, истории. - <i>духовно-нравственная культура народов России</i> – равенство и добрые отношения народов России. <p><i>Реализация гражданских правил поведения в учебных взаимодействиях:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - посредством технологии оценивания опыт следования совместно выработанным единым для всех правилам, умение отстаивать справедливость оценивания, приходиться к компромиссу в конфликтных ситуациях и т.п.; - групповая работа на разных предметах – опыт оказания взаимной помощи и поддержки, разрешения конфликтных ситуаций, общения в разных социальных ролях; - специфические предметные методики, требующие коллективного взаимодействия и поддержки товарища. <p><i>Внеурочная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с правилами, образцами гражданского поведения, обучение распознаванию гражданских и антигражданских, антиобщественных поступков в ходе различных добрых дел (мероприятий): - беседы и классные часы по примерным темам: «Что значит любовь к Родине?», «Что связывает меня с моими друзьями, моими земляками, моей страной?», «Что я могу сделать для своего класса, своих земляков, своих сограждан?», «Кем из наших предков я горжусь?», «Что делать, если я столкнулся с несправедливостью?», «Как разные народы могут жить в мире друг с другом» и т.д.; - просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих образцы гражданского и примеры антигражданского поведения, в том числе противоречивые ситуации; - экскурсии и путешествия по примерной тематике: «Герои Великой Отечественной войны в памяти нашего края», «Патриотизм в дни мира», «Культурное наследие предков в музеях нашего края» и т.д.; - коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Письмо ветерану Великой Отечественной войны», «Моё Отечество», «Детский рисунок против войны» и т.п.; - встречи-беседы с ветеранами войны и труда, людьми, делами которых можно гордиться; - ознакомление с деятельностью этнокультурных центров разных народов России;

	<ul style="list-style-type: none"> - осуществление вместе с родителями творческих проектов национальной, гражданской, социальной направленности; - ролевые игры, моделирующие ситуации гражданского выбора, требующие выхода из национальных, религиозных, общественных конфликтов; - завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?», «Чем я могу руководствоваться при выборе своих поступков» и т.п. <p><i>Общественные задачи (внешкольная деятельность):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в исследовательских экспедициях по изучению и сохранению культурных богатств родного края; - забота о памятниках защитникам Отечества; - организация для родителей (законных представителей), воспитанников ближайших ДОО, жителей Привокзального микрорайона концертов, праздников; - участие в детско-взрослых социальных проектах: по подготовке празднования государственных праздников России, «Моя улица – без мусора» и т.п.
<p>Формирование нравственных чувств и этического сознания.</p>	<p><i>Урочная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение материала и выполнение учебных заданий по нравственно-оценочным линиям развития в разных предметах. - <i>Литературное чтение</i> (анализ и оценка поступков героев; развитие чувства прекрасного; развитие эмоциональной сферы ребёнка и т.д.). - <i>Русский язык</i> – раскрытие воспитательного потенциала русского языка, развитие внимания к слову и чувства ответственности за сказанное и написанное и т.д. - <i>Окружающий мир</i> («связь человека и мира», правила поведения в отношениях «человек – человек» и «человек – природа» и т.д.). - <i>Духовно-нравственная культура народов России</i> («добро и зло», «мораль и нравственность», «долг и совесть», «милосердие и справедливость» и т.д.). - Реализация нравственных правил поведения в учебном взаимодействии. - Проблемный диалог (образовательная технология) – это развитие культуры общения в режимах мозговых штурмов, полилогов, требующих поступаться своими интересами и амбициями, слушать и понимать собеседника, корректно полемизировать. - Продуктивное чтение (образовательная технология) – интерпретация текста порождает нравственную оценку, важно и то, в каком стиле проходит обсуждение, насколько откровенно дети делятся своими взглядами, суждениями. - Групповая форма работы, требующая помощи и поддержки товарища. <p><i>Внеурочная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - знакомство с правилами нравственного поведения, обучение распознаванию плохих и хороших поступков, черт характера в ходе различных добрых дел (мероприятий): - беседы и классные часы по примерным темам (по работам: «Что меня радует?», «Когда я злюсь?», «За что мне стыдно?», «Чем я горжусь?», «Я стараюсь – не лениться... не обманывать... не хвастаться ... не завидовать» и т.д.); - просмотр и обсуждение видеофрагментов, фильмов, представляющих противоречивые ситуации нравственного поведения; - экскурсии, например, «Добро и зло на полотнах художников» и др.; - коллективно-творческие дела (театральные постановки, художественные выставки и т.п.) с примерной тематикой: «Долг и совесть в жизни людей», «Что такое «хорошо» в пословицах моего народа» и т.п.;

	<ul style="list-style-type: none"> - ознакомление (по желанию детей и с согласия родителей) с деятельностью традиционных религиозных организаций; - осуществление вместе с родителями (законными представителями) творческих проектов и представление их; - ролевые игры, моделирующие ситуации нравственного выбора; - туристические походы и другие формы совместной деятельности (в т.ч. вышеперечисленные), требующие выработки и следования правилам нравственного поведения, решения моральных дилемм. <p>Завершение каждого (большинства) из этих событий рефлексией: «Какие новые правила я узнал?»; «Чем я могу руководствовать при выборе своих поступков» и т.п.</p> <p><i>Внешкольная деятельность:</i> посильное участие в оказании помощи другим людям:</p> <ul style="list-style-type: none"> - подготовка праздников, концертов для людей с ограниченными возможностями; - строго добровольный и с согласия родителей (законных представителей) сбор собственных небольших средств (например, игрушек) для помощи нуждающимся; - решение практических личных и коллективных задач по установлению добрых отношений в детских сообществах, разрешение споров, конфликтов.
<p>Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.</p>	<p><i>Урочная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - изучение материала и выполнение учебных заданий: знакомство с разными профессиями, их ролью и ролью труда, творчества, учёбы в жизни людей. - <i>технология</i> – роль труда и творчества, его различные виды, обучение разным трудовым операциям, важность их последовательности для получения результата и т.п. - <i>окружающий мир</i> – знакомство с профессиями и ролью труда (в т.ч. труда учёных) в развитии общества, преобразования природы. - <i>литературное чтение, изобразительное искусство, музыка</i> – роль творческого труда писателей, художников, музыкантов. - Получение трудового опыта в процессе учебной работы. - Настойчивость в исполнении учебных заданий, доведение их до конца. - Оценивание результатов своего труда в рамках использования технологии оценивания. - Творческое применение предметных знаний на практике, в том числе при реализации различных учебных проектов. - Работа в группах и коллективные учебные проекты – навыки сотрудничества. - Презентация своих учебных и творческих достижений. <p><i>Внеурочная деятельность:</i></p> <p>Знакомство с правилами взаимоотношений людей в процессе труда в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> - праздники-игры по теме труда: ярмарки, «Город мастеров» и т.д.; - экскурсии, видео-путешествия по знакомству с разными профессиями своего края и мира; - коллективно-творческие дела по подготовке трудовых праздников и т.п.; - встречи-беседы с людьми различных профессий, прославившихся своим трудом, его результатами; - ролевые игры, моделирующие экономические, производственные ситуации; - совместные проекты с родителями (законными представителями) «Труд моих родных» <p><i>Внешкольная деятельность:</i></p> <p>Опыт принесения практической пользы своим трудом и творчеством:</p>

	<ul style="list-style-type: none"> - украшение и наведение порядка в пространстве своего дома, класса, Лицея, улицы; - расширение возможностей и навыков по самообслуживанию и устройству быта близких, товарищей дома, в школе, в поездках, турпоходах (приготовление пищи, уборка после еды, приведение в порядок одежды, простейший ремонт вещей и т.п.); - занятие народными промыслами; - работа в творческих и учебно-производственных мастерских; - отдельные трудовые акции, например «Мой чистый двор» (на исключительно добровольной, сознательной основе); - краткосрочные работы (по желанию и с согласия родителей) в лицейских трудовых объединениях (детских и разновозрастных);
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<p><i>Урочная деятельность:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - Изучение материала и выполнение учебных заданий по знакомству со здоровым образом жизни и опасностями, угрожающими здоровью людей. - <i>Физическая культура</i> – овладение комплексами упражнений, разнообразными навыками двигательной активности, спортивных игр, а также понимание их смысла, значения для укрепления здоровья. - <i>Окружающий мир</i> – устройство человеческого организма, опасности для здоровья в поведении людей, питании, в отношении к природе, способы сбережения здоровья - <i>Технология</i> – правила техники безопасности. <p>Получение опыта укрепления и сбережения здоровья в процессе учебной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - осмысленное чередование умственной и физической активности в процессе учёбы; - регулярность безопасных физических упражнений, игр на уроках физкультуры, на переменах и т.п. - образовательные технологии, построенные на личностно ориентированных подходах, партнёрстве ученика и учителя (проблемный диалог, продуктивное чтение, технология оценивания учебных успехов – правила «самооценка», «право отказа от текущей отметки, право передачи контрольных работ» и т.п.); – обучение в психологически комфортной, не агрессивной, не стрессовой среде. <p><i>Внеурочная деятельность:</i></p> <p>Знакомство с правилами здорового образа жизни, укрепления здоровья, взаимосвязи здоровья физического, психического и здоровья общества, семьи в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> - спортивные праздники, подвижные игры (в т.ч. с родителями, законными представителями); - занятия в спортивных секциях; - туристические походы (развитие выносливости, интерес к физической активности); - классные часы, беседы, коллективно-творческие дела по примерным темам: «Вредные и полезные для здоровья привычки», «Человек есть то, что он ест», «Убийцы людей – табак, алкоголь, наркотики», «Болезни, которые порождают увлечения компьютерными играми, телевидением», «Можно ли словом помочь человеку (убедить в чем-то, отказаться от вредных привычек т.п.)?» и т.п.; - экскурсии, видео-путешествия для знакомства с людьми, их образом жизни, укрепляющим или губящим здоровье; - встречи-беседы с интересными людьми, ведущими активный образ жизни

	<p>(путешественники, любители активного отдыха), сумевшими сохранить хорошее здоровье в сложной ситуации (преклонный возраст, травма и т.п.), с представителями профессий, предъявляющих высокие требования к здоровью, со спортсменами–любителями и профессионалами.</p> <p><i>Внешкольная деятельность:</i> Опыт ограждения своего здоровья и здоровья близких людей от вредных факторов окружающей среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> - соблюдение правил личной гигиены, чистоты тела и одежды, корректная помощь в этом младшим, нуждающимся в помощи - составление и следование здоровьесберегающему режиму дня – учёбы, труда и отдыха; - организация коллективных действий (семейных праздников, дружеских игр) на свежем воздухе, на природе; - отказ от вредных здоровью продуктов питания, стремление следовать экологически безопасным правилам в питании, ознакомление с ними своих близких; - противодействие (в пределах своих возможностей) курению в общественных местах, пьянству, наркомании.
<p>Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<p><i>Урочная деятельность:</i> Изучение материала и выполнение учебных заданий по изучению правил взаимоотношений человека и природы, экологических правил.</p> <p>-<i>Окружающий мир</i> – взаимосвязи живой и неживой природы, природы и хозяйства человека, экологические проблемы и пути их решения, правила экологической этики в отношении человека и природы.</p> <p>-<i>Литературное чтение</i> – опыт бережного отношения к природе разных народов, отражённый в литературных произведениях.</p> <p>Получение опыта бережного отношения к природе в процессе учебной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сбережение природных ресурсов в ходе учебного процесса: выключение ненужного электроосвещения, экономное расходование воды, упаковочных материалов, бумаги и т.п. <p><i>Внеурочная деятельность:</i> Знакомство с правилами бережного отношения к природе в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии в краеведческие и биологические музеи, парки, заповедники, видео-путешествия, туристические походы, знакомящие с богатствами и красотой природы родного города; - классные часы, беседы по примерным темам: «Как помочь природе убрать наш мусор?», «Выезд на пикник – праздник для человека и беда для природы?» и т.п.; - встречи-беседы с преподавателями системы профессионального образования, изучающими природу, воздействие человека на неё; - ролевые игры, моделирующие природоохранные мероприятия; - проекты по изучению природы родного края, его богатств и способов их сбережения. <p><i>Внешкольная деятельность:</i> Опыт практической заботы о сохранении чистоты природы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - каждодневная сортировка бытового мусора для облегчения его переработки; - забота (в т.ч. вместе с родителями (законными представителями)) о живых существах – домашних и в дикой природе; - участие в посильных экологических акциях на лицейском дворе, на улицах, в местах отдыха людей на природе: посадка растений, очистка территории от

	<p>мусора, подкормка птиц и т.п.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в работе экологических организаций, в отдельных проектах – экологические патрули, работа лесничеств и т.п.; - создание текстов (объявления, рекламы, инструкции и пр.) на тему «Бережное отношение к природе».
<p>Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).</p>	<p><i>Урочная деятельность:</i> Изучение материала и выполнение учебных заданий, направленных на приобщение к искусству, красоте, художественным ценностям в жизни народов, России, всего мира.</p> <ul style="list-style-type: none"> - <i>Изобразительное искусство и музыка</i> – приобщение к законам изобразительного и музыкального искусства; опыт творческой деятельности. - <i>Литературное чтение</i> – приобщение к литературе как к искусству слова, опыт создания письменных творческих работ. - <i>Технология</i> – приобщение к художественному труду; осознание красоты и гармонии изделий народных промыслов; опыт творческой деятельности. <p>Получение опыта восприятия искусства и художественного творчества в процессе учебной работы:</p> <ul style="list-style-type: none"> - исполнение творческих заданий по разным предметам с целью самовыражения, снятия стресса, а не для «первых мест на выставках»; - оценка результатов выполнения учебного задания не только с позиции соответствия цели, но и с позиции красоты решения, процесса исполнения задания. <p><i>Внеурочная деятельность:</i> Знакомство с художественными идеалами, ценностями в ходе различных добрых дел (мероприятий):</p> <ul style="list-style-type: none"> - игры «Красота вокруг нас!», «Красота в привычном» (погода, дома и т.п.); - посещение театральных представлений, концертов, фестивалей; экскурсии, прогулки, путешествия по знакомству с красотой памятников культуры и природы (художественные музеи, архитектурные и парковые ансамбли, художественные производства и т.п.) с рефлексией по примерным темам: «Что прекрасного ты увидел?»; «В каких художественных образах отразилась красота?»; - классные часы, беседы по примерным темам: «Красота в жизни людей», «Как мы отличаем красивое от безобразного?», «Что такое некрасивый поступок?», «Создание и разрушение красоты – словом, жестом, действием», «Как сказать правильно?», «Красота родного языка»; - занятия в творческих кружках – опыт самореализации в художественном творчестве; - встречи-беседы с людьми творческих профессий; - участие вместе с родителями (законными представителями) в проведении выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров. <p><i>Внешкольная деятельность:</i> Опыт реализации идеалов красоты в значимой для людей деятельности:</p> <ul style="list-style-type: none"> - участие в художественном оформлении помещений Лицея; - участие в шефстве класса, Лицея над памятниками культуры; - опыт следования идеалам красоты, выражения своего душевного состояния при выборе поступков, жестов, слов, одежды в соответствии с различными житейскими ситуациями.

Приложения:

- Примерный перечень сюжетно-ролевых игр для младших школьников (приложение №1);
- Примерный перечень тем к размышлениям для этических бесед с младшими школьниками (приложение №2);

- Примерный перечень социальных и информационных проектов для младших школьников (приложение №3);
- Примерные списки книг, мультфильмов, художественных фильмов для совместного знакомства и обсуждения с младшими школьниками (приложение №4);
- Примерный календарь традиционных лицейских дел и праздников (приложение №5).

2.3.6. Совместная деятельность Лицея, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся

Духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся на ступени начального общего образования осуществляются не только Лицеём, **но и семьёй, внешкольными учреждениями по месту жительства ребенка**. Взаимодействие Лицея и семьи имеет решающее значение для организации нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. **Таким образом**, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива Лицея.

При этом могут быть используются **различные формы взаимодействия**:

- участие представителей общественных организаций и объединений, а также традиционных религиозных организаций с согласия обучающихся и их родителей (законных представителей) в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования;
- реализация педагогической работы указанных организаций и объединений с обучающимися в рамках отдельных программ, согласованных с программой духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся и одобренных Педагогическим советом и Родительским комитетом Лицея;
- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития и воспитания в Лицее.

Реализация Программы ДНРВ предполагает создание социально открытого пространства, когда каждый педагог, сотрудник Лицея, родители (законные представители) разделяют ключевые смыслы духовных и нравственных идеалов и ценностей, положенных в основание Программы ДНРВ, стремясь к их реализации в практической жизнедеятельности:

- в содержании и построении уроков;
- в способах организации совместной деятельности взрослых и детей в учебной и внеучебной деятельности; в характере общения и сотрудничества взрослого и ребенка;
- в опыте организации индивидуальной, групповой, коллективной деятельности обучающихся;
- в специальных событиях, спроектированных с учетом определенной ценности и смысла;
- в личном примере ученикам.

Организация социально открытого пространства духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, нравственного уклада жизни обучающихся в Лицее осуществляется на основе следующих **принципов**:

- **нравственного примера педагога** – нравственность учителя, моральные нормы, которыми он руководствуется в своей профессиональной деятельности и жизни, его отношение к своему педагогическому труду, к ученикам, коллегам;
- **социально-педагогического партнерства** – целесообразные партнерские отношения с другими субъектами социализации: семьей, общественными организациями и традиционными российскими религиозными объединениями, учреждениями дополнительного образования, культуры и спорта города Ачинска и Красноярского края, местных средств массовой информации;
- **индивидуально-личностного развития** – педагогическая поддержка самоопределения личности, развития ее способностей, таланта, передача ей системных научных знаний, умений, навыков и компетенций, необходимых для успешной социализации;
- **интегативности программ духовно-нравственного воспитания** – интеграция духовно-нравственного развития и воспитания в основные виды деятельности обучающихся: урочную, внеурочную, внешкольную и общественно полезную;

• *социальной востребованности воспитания* – соединение духовно-нравственного развития и воспитания с жизнью, реальными социальными проблемами, которые необходимо решать на основе морального выбора.

2.3.7. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся

Одной из педагогических задач разработки и реализации Программы ДНРВ является организация эффективного взаимодействия Лицея и семьи в целях духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся в следующих направлениях:

- Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся путем проведения дней открытых дверей, тематических заседаний классных и лицейских родительских комитетов, организации родительского лектория, организации родительских конференций, выпуска информационных материалов в СМИ и на сайте Лицея, публичных докладов Лицея по итогам работы за год.

- Совершенствования межличностных отношений педагогов, учащихся и родителей путем организации совместных мероприятий, праздников, акций: День знаний, Дни здоровья, спортивные соревнования «Папа, мама, я – спортивная семья», «Посвящение в первоклассники», Прощание с начальной школой, праздничные мероприятия ко Дню Матери и Дню 8 марта, Новогодние мероприятия.

- Расширение партнёрских взаимоотношений с родителями (законными представителями) путем привлечения их к активной деятельности в составе Родительского комитета Лицея, как органа управления Лицеём, активизации деятельности родительских комитетов классных коллективов учащихся, проведения совместных лицейских и классных мероприятий.

В числе мер по решению задач духовно-нравственного воспитания обучающихся предполагается проведение систематической работы по просвещению семей по вопросам духовно-нравственного воспитания, возрождению традиционного уклада жизни семьи и развитие семейных отношений на основе русских духовных и культурно – патриотических традиций.

Система работы Лицея по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся младшего школьного возраста основана на следующих принципах:

- совместная педагогическая деятельность семьи и Лицея, в том числе в определении основных направлений, ценностей и приоритетов деятельности Лицея по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся, оценке эффективности этих программ;
- сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);
- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Данная работа предполагает 2 этапа: просветительский этап и этап организации совместной деятельности семей.

- *Просветительский этап* предполагает проведение родительской конференции, родительского собрания, родительского лектория и др. по вопросам духовно-нравственного развития и воспитания детей с привлечением медицинских работников, педагогов, священнослужителей.

Тематика мероприятий выстраивается в соответствии с насущными проблемами, возникающими в семье, где воспитывается ребёнок. Особое внимание должно уделяться семьям, составляющим группу риска.

Просвещение родителей предполагает издание и распространение брошюр и печатных материалов «Семейное духовно-нравственное воспитание», подготовку и комплектование видеоматериала, создание библиотечек. Не исключена и работа по рас-

пространению лучшего опыта семейного воспитания (на отечественной истории, истории области, примеров современной жизни).

- Этап организации совместной деятельности семей предполагает:

- организацию совместных с родителями (законными представителями) праздников, традиционных общешкольных и классных мероприятий, семейных гостиных: день Матери, День Защиты детей, коллективное творческое дело «Веселое новогодье», Международный женский день, семейная гостиная «Семь Я», Рождественские чтения, совместные проекты «Мои корни», «Мы вместе» и др. Конкурсы декоративно-прикладного творчества «Увлечения в моей семье», Дни здоровья, «Масленица», фотовыставки и др.;

- организацию системы взаимной помощи семей, помощи семьям, попавшим в трудную жизненную ситуацию.

- обогащение совместного досуга родителей и детей экскурсиями, поездками, организацией семейного каникулярного отдыха.

2.3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся

По каждому из заявленных направлений духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся на ступени начального общего образования планируется достижение следующих результатов:

Направления воспитания	Планируемые результаты воспитательной деятельности
Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека	-сформировано ценностное отношение к России, своему народу, краю, государственной символике, законам РФ, родному языку, народным традициям, старшему поколению; -обучающиеся имеют элементарные представления об институтах гражданского общества, о государственном устройстве и структуре российского общества, о традициях и культурном достоянии своего края, о примерах исполнения гражданского и патриотического долга; - обучающиеся имеют опыт ролевого взаимодействия и реализации гражданской, патриотической позиции; - обучающиеся имеют опыт социальной и межкультурной коммуникации; - обучающиеся имеют начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.
Развитие нравственных чувств и этического сознания	- обучающиеся имеют начальные представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения, в т.ч. об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями социальных групп; - обучающиеся имеют нравственно-этический опыт взаимодействия с людьми разного возраста; - обучающиеся уважительно относятся к традиционным религиям; - обучающиеся равнодушны к жизненным проблемам других людей, умеют сочувствовать человеку, находящемуся в трудной ситуации; - формируется способность эмоционально реагировать на негативные проявления в обществе, анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей; - обучающиеся знают традиции своей семьи и Лицея, бережно относятся к ним.
Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.	- сформировано ценностное отношение к труду и творчеству; - обучающиеся имеют элементарные представления о различных профессиях; - обучающиеся обладают первоначальными навыками трудового творческого сотрудничества с людьми разного возраста; - обучающиеся осознают приоритет нравственных основ труда,

	<p>творчества, создания нового;</p> <ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся имеют первоначальный опыт участия в различных видах деятельности; - обучающиеся мотивированы к самореализации в творчестве, познавательной, общественно полезной деятельности.
<p>Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - у обучающихся сформировано ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей; - обучающиеся имеют элементарные представления о важности морали и нравственности в сохранении здоровья человека; - обучающиеся имеют первоначальный личный опыт здоровьесберегающей деятельности; - обучающиеся имеют первоначальные представления о роли физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества; - обучающиеся знают о возможном негативном влиянии компьютерных игр, телевидения, рекламы на здоровье человека.
<p>Формирование ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся имеют первоначальный опыт эстетического, эмоционально-нравственного отношения к природе; - обучающиеся имеют элементарные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре народов России, нормах экологической этики; - у обучающихся есть первоначальный опыт участия в природоохранной деятельности в школе, на пришкольном участке, по месту жительства; - у обучающихся есть личный опыт участия в экологических инициативах, проектах.
<p>Формирование ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p>	<ul style="list-style-type: none"> - обучающиеся имеют элементарные представления о эстетических и художественных ценностях отечественной культуры; - обучающиеся имеют первоначальный опыт эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России; - у обучающихся есть первоначальный опыт эстетических переживаний, отношения к окружающему миру и самому себе; самореализации в различных видах творческой деятельности; - обучающиеся мотивированы к реализации эстетических ценностей в Лицее и семье.

Образ выпускника начальной школы Лицея — это младший подросток:

- владеющий основами умения учиться, способный организовать свою деятельность, умеющий пользоваться информационными источниками;
- любознательный, активно познающий мир;
- владеющий опытом мотивированного участия в конкурсах и проектах разного уровня: класс, параллель, Лицей, муниципалитет и т.д.
- обладающий основами коммуникативной культуры (умеющий слушать и слышать собеседника, высказывать свое мнение);
- любящий родной край и свою страну;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и Лицеем;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать партнера, умеющий высказать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного образа жизни для себя и окружающих.
- ученик, знакомый с историей своего Лицея, развивающий его традиции;
- член детского сообщества, владеющий культурой межличностных отношений, построенных на паритете интересов, на цивилизованных формах человеческого общения

Основные результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся оцениваются в рамках мониторинговых процедур, в которых ведущими методами являются:

экспертные суждения (родителей (законных представителей), партнёров Лицея); анонимные анкеты, позволяющие анализировать (не оценивать) ценностную сферу личности; различные тестовые инструменты, созданные с учетом возраста; самооценочные суждения детей.

Мониторинг результатов духовно-нравственного развития и воспитания осуществляется 1-ых классах – в течение 4-ой четверти, в 4-ых классах – в течение 3-ей четверти.

Что изменится?	Каким образом фиксируем, замеряем?
<ul style="list-style-type: none"> - уровень сформированности духовно-нравственной культуры обучающихся; готовность родителей (законных представителей) к активному участию в учебно-воспитательном процессе; - активное использование воспитательного потенциала регионально-культурной среды в процессе духовно-нравственного воспитания личности. 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня воспитанности школьника (методика Н.П. Капустиной, Л. Фридмана); - диагностика межличностных отношений «Настоящий друг» (методика А.С. Прутченкова); - изучение представлений обучающихся о нравственных качествах «Незаконченная история, или мое отношение к людям» (методика Н.Е. Богуславской).
<ul style="list-style-type: none"> - приоритетность и общепризнанность в школьном коллективе ценностей гуманизма, уважения к своей «малой родине», толерантного отношения друг к другу, милосердия, готовности прийти на помощь, путем активного вовлечения младших школьников в ученическое самоуправление; - развитость нравственно-духовного компонента в преподавании учебных дисциплин; - приобщение детей к здоровому образу жизни; проявление готовности к добросовестному труду в коллективе. 	<ul style="list-style-type: none"> - диагностика уровня товарищества и взаимопомощи (методика С.Г. Макеевой); - диагностика и исследование нравственной сферы школьника «Что такое хорошо и что такое плохо?» (методика Г.М. Фридмана); - диагностика эмоционального компонента нравственного развития (методика Р.Р. Калининой); - письменный опрос-диагностика «Какие качества вы цените в людях?», «Что вам нравится в мальчиках и девочках?»; - диагностический диспут по этическим проблемам добра и зла (обсуждение статей, отрывков и художественных произведений, сказок); - диагностика осознанности отношения к собственному здоровью (методика М.А. Тыртышной); - диагностика осознанности гражданской позиции учащихся.

Приложения:

- Диагностики и исследования по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся, формированию нравственной сферы младших школьников (приложение №6).

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни Лицея (далее – программа) в соответствии с определением ФГОС — комплексная программа, направленная на формирование у обучающихся представлений об основах экологической культуры на примере экологически обоснованного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Программа направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся повышать свою экологическую грамотность, действовать предусмотрительно, осознанно придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, вести работу по экологическому просвещению, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни Лицея сформирована с учётом факторов, оказывающих существенное влияние на состояние

здоровья детей:

- неблагоприятные экологические, социальные и экономические условия;
- факторы риска, имеющие место в образовательных учреждениях, которые приводят к дальнейшему ухудшению здоровья детей и подростков от первого к последнему году обучения;
- чувствительность к воздействиям при одновременной к ним инертности по своей природе, обуславливающей временной разрыв между воздействием и результатом;
- особенности отношения обучающихся младшего школьного возраста к своему здоровью, существенно отличающиеся от таковых у взрослых, что связано с отсутствием у детей опыта «нездоровья».

Принципы реализации программы:

Целостность и систематичность: воспитание навыков здоровьесберегающего поведения в рамках единого процесса воспитания и формирования личности.

Комплексность: вовлечение семьи, окружения ребёнка.

Безопасность: тщательный отбор информации, исключение сведений, которые могут провоцировать интерес к поведению, разрушающему здоровье.

Возрастная адекватность: содержание базируется на актуальных для конкретного возраста потребностях, ценностях и учитывает реальные для данного возраста факторы риска. Опора на зону ближайшего развития.

Преобладание интерактивных методов и системно-деятельностного подхода.

Цели и задачи программы

Основная **цель** настоящей программы — формирование у учащихся основ экологической культуры, сохранение и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся младшего школьного возраста как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка, достижению планируемых результатов освоения ООП НОО.

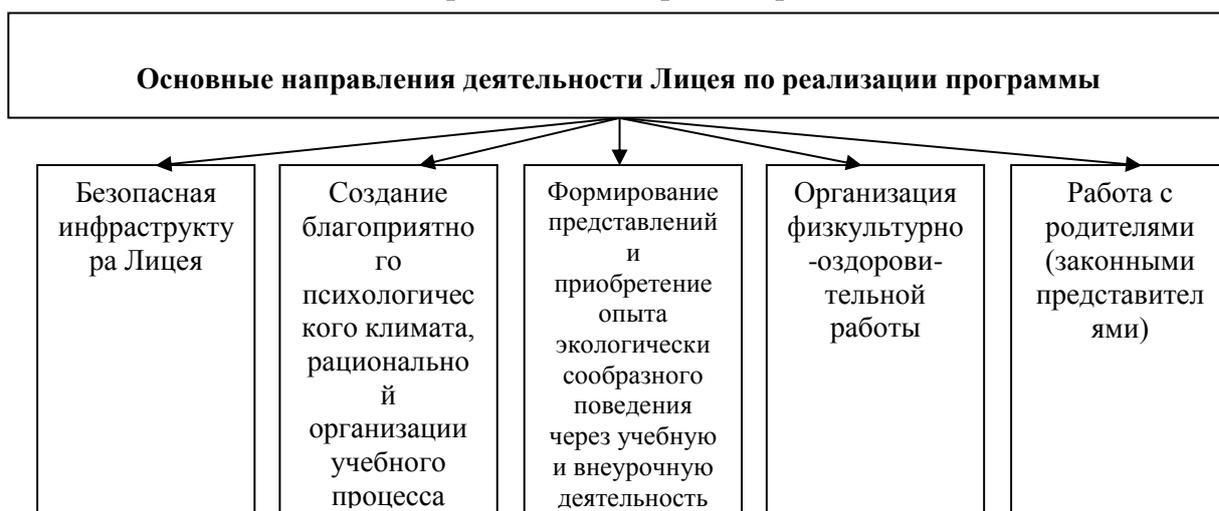
Задачи программы:

- Создание безопасных условий обучения и воспитания, способствующих сохранению и укреплению здоровья учащихся через организацию безопасной среды и применение здоровьесберегающих технологий.
- Формировать у учащихся представление об основах экологической культуры, интерес и бережное отношение к природе.
- Формировать здоровьесберегающее поведение учащихся и осознанного отношения к своему здоровью включающее: представление о позитивных и негативных факторах, влияющих на здоровье, в том числе о влиянии на здоровье позитивных и негативных эмоций, получаемых от общения с компьютером, просмотра телепередач, участия в азартных играх; о пагубном влиянии табака, алкоголя, наркотиков и других психоактивных веществ.
- формировать у учащихся культуру питания, осознанного отношения к приёму пищи.
- формировать у учащихся потребность в двигательной активности через повышение авторитета физической культуры в глазах учащихся и вовлечение учащихся в организованную двигательную активность.
- обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях.

Результатами деятельности Лицея по формированию экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должны стать усвоение обучающимися:

- социально поощряемых стереотипов поведения в окружающей среде;
- первичных экологических представлений;
- социальных норм экологически безопасного поведения
- установок на здоровый образ жизни, действий в интересах безопасности жизни, здоровья человека и окружающей его среды.

Основные направления по здоровьесбережению в Лицее



Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура Лицея включает:

- соответствие состояния и содержания здания и помещений Лицея экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся;
- наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи;
- организацию качественного горячего питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;
- оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;
- наличие помещений для медицинского персонала;
- наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (учитель-логопед, учителя физической культуры, педагоги-психологи, педагог-дефектолог, медицинские работники).

Ответственность и контроль за реализацию этого направления возложена на администрацию Лицея.

Создание благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса направлено на повышение эффективности учебного процесса, при чередовании обучения и отдыха включает:

- соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеурочной нагрузки (выполнение домашних заданий, занятия в кружках и спортивных секциях) обучающихся на всех этапах обучения;
- использование методов и методик обучения, адекватных возрастным возможностям и особенностям обучающихся (использование методик, прошедших апробацию);
- введение любых инноваций в учебный процесс только под контролем специалистов;
- строгое соблюдение всех требований к использованию технических средств обучения, в том числе компьютеров и аудиовизуальных средств;
- индивидуализацию обучения, учёт индивидуальных особенностей развития обучающихся: темпа развития и темпа деятельности, обучение по индивидуальным образовательным траекториям;
- ведение систематической работы с детьми с ослабленным здоровьем и с детьми с ограниченными возможностями здоровья, посещающими специальные медицинские группы под строгим контролем медицинских работников.

Формирование представлений и приобретение опыта экологически соответного поведения через учебную и внеурочную деятельность направлена на включение в контекст уроков и внеурочной деятельности содержания здоровьесберегающей направленности через:

- положительный опыт героев литературных произведений;

- знакомство с разнообразием традиций, культур и религий;
- научно-популярные статьи;
- исследовательскую и проектную деятельность учащихся по вопросам и проблемах экологической культуры и здорового образа жизни.

Организация физкультурно-оздоровительной работы, направленная на обеспечение рациональной организации двигательного режима, нормального физического развития и двигательной подготовленности, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья, включает:

- полноценную и эффективную работу с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физической культуры, в секциях);
- рациональную организацию уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;
- организацию часа активных движений (динамической паузы) между 3-м и 4-м уроками;
- организацию динамических перемен, физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности;
- организацию работы спортивных секций и создание условий для их эффективного функционирования;
- регулярное проведение спортивно-оздоровительных мероприятий.
- организацию в образовательном учреждении кружков, секций, факультативов по избранной тематике;
- проведение тематических дней здоровья, интеллектуальных соревнований, конкурсов, праздников.

Работа с родителями (законными представителями) включает:

- проведение родительских собраний, индивидуальных бесед по различным вопросам роста и развития ребёнка, его здоровья, факторам, положительно и отрицательно влияющим на здоровье детей, оформление стендов и информирование через сайт Лицея;
- организацию совместной работы педагогов и родителей (законных представителей) по проведению спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек.

Модель организации работы, виды деятельности и формы занятий

Основной путь формирования экологической культуры, ценности здоровья, здорового образа жизни у учащихся Лицея — самостоятельная работа обучающихся, направляемая и организуемая взрослыми: учителями, воспитателями, психологами, взрослыми в семье

Основными источниками содержания выступают экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания.

Основные виды и формы деятельности учащихся:

- *учебная* – знакомство с произведениями искусства, литературными произведениями, традициями и природой разных народов на учебных занятиях, развивающие ситуации игрового и учебного типа;
- *учебно- исследовательская* – ученические исследования в урочной и внеурочной деятельности по проблемам и вопросам экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- *игровая* – участие в спортивных и оздоровительных играх, соревнованиях и праздниках;
- *рефлексивно-оценочная* – оценка деятельности и поступков реальных и вымышленных героев, самооценка и анализ поступков связанных с экологической культурой и здоровьесбережением в рамках урочной и внеурочной деятельности;
- *проектная деятельность* – разработка и реализация социальных и культурологических проектов;
- *общественно-полезная* – проекты и общественно-полезные акции, связанные с озеленением и уборкой пришкольной территории, скверов Привокзального района.

Циклограмма деятельности по реализации программы

Мероприятия	Сроки проведения	Ответственные
Создание безопасных условий обучения и воспитания, способствующих сохранению и		

укреплению здоровья учащихся через организацию безопасной среды и применение здоровьесберегающих технологий		
Выполнение плана мероприятий по преемственности и профилактике дезадаптации учащихся при переходе из ДОО в НОО.	В течение года	Заместитель директора по УВР
Выполнение плана мероприятий по преемственности и профилактике дезадаптации учащихся при переходе из 4 класса в 5 класс.	В течение года	Заместитель директора по УВР
Проведение уроков с учетом гигиенических критериев организации уроков в Лицее.	В течение года	Учителя-предметники, учителя начальных классов
Включать знания по сохранению и укреплению здоровья в контекст содержания и процесс освоения ООП НОО.	В течение года	Учителя-предметники
Формировать у учащихся представление об основах экологической культуры, интерес и бережное отношение к природе.		
Участие в акциях «Посадка леса», приуроченная к Всемирному празднику День леса, «Чистый берег», «Помоги природе» и др.	В течение года	Классные руководители
Конкурсы: презентаций «День Земли», поделок из природного и бросового материала и др.	1 раз в четверть	Классные руководители, педагог-организатор
Ученические исследования, ученические проекты на экологические темы, темы здорового образа жизни.	В течение года	Учителя-предметники, учителя начальных классов
Формировать здоровьесберегающее поведение учащихся и осознанного отношения к своему здоровью		
Родительские собрания «Как уберечь ребенка от вредных привычек», «Режим дня школьника» и др.	1 раз в четверть	Заместитель директора по ВР, классные руководители
Цикл встреч «Тропинка здоровья»	В течение года	Социальные педагоги, медицинские работники
Конкурсы: рисунков учащихся совместно с родителями «Не болей!» - плакатов «Береги природу» и др.	В течение года	Педагог-организатор
Формировать у учащихся культуру питания, осознанного отношения к приёму пищи.		
Ежемесячные мероприятия по теме: «Разговор о правильном питании» игра-путешествие «В гостях у...»	В течение года	Педагог-организатор
Ученические исследования, ученические проекты по формированию здорового образа жизни, культуры питания.	В течение года	Учителя-предметники, учителя начальных классов
Формировать у учащихся потребность в двигательной активности через повышение авторитета физической культуры в глазах учащихся и вовлечение учащихся в организованную двигательную активность		
Оформление стенда со сменной информацией на спортивную тематику	1 раз в четверть	Учителя физической культуры, инструкторы физической культуры
Оформление стенда «Наша спортивная»	2 раза в год	Учителя физической

гордость»		культуры, инструкторы физической культуры
Информирование через сайт Лицея и информационный монитор о спортивных достижениях учащихся и педагогов Лицея	По мере поступления информации	Учителя физической культуры, инструкторы физической культуры
Организация спортивных секций и кружков, в том числе для учащихся с ограниченными возможностями здоровья.	В течение года	Администрация
Посещение учителями физической культуры родительских собраний с беседами о важности активного образа жизни	1 раз в год	Учителя физической культуры, классные руководители
Информированность родителей (законных представителей) и учащихся о работе спортивных секций	Сентябрь	Администрация Классные руководители
Экскурсии в спортивные организации г. Ачинска и Привокзального района, спортивные секции и др.	В течение года	Учителя физической культуры, классные руководители
Проведение уроков физической культуры с учетом физкультурной группы учащихся, рекомендаций врача	В течение года	Учителя физической культуры
Организация подвижных перемен, динамических пауз и физминуток с привлечением физоргов.	Ежедневно	Классные руководители, инструкторы физической культуры
Проведение ежедневной утренней гимнастики	Ежедневно	Учителя физической культуры, классные руководители
Проведение спортивных общешкольных мероприятий	1 раз в четверть	Учителя физической культуры, инструкторы физической культуры
Обучить безопасному поведению в окружающей среде и элементарным навыкам поведения в экстремальных ситуациях		
Реализация плана по профилактике детского дорожно-транспортного травматизма.	В течение года	Руководитель Объединения дополнительного образования по ПДД, Классные руководители.
Проведение плановых и внеплановых инструктажей по ПДД.	1 раз в четверть	Классные руководители
Проведение классных часов направленных на профилактику детского дорожно-транспортного травматизма.	2 раза в год	Классные руководители

Критерии и показатели эффективности деятельности реализации программы.

Эффективность деятельности всех участников, реализующих программу, определится и анализируется в течение учебного года по показателям:

Критерии	Показатели	Инструментарий
Создание безопасной инфраструктуры	Отсутствие предписаний надзорных органов	Анализ ситуации
Укомплектованность Лицея кадрами, обеспечивающими оздоровительную работу с обучающимися (учитель-	100%	Анализ ситуации

логопед, учителя физической культуры, педагоги-психологи, педагог-дефектолог, медицинские работники).		
Материально-техническая оснащенность образовательного процесса.	100%	Анализ ситуации
Удовлетворенность участников образовательного процесса.	Высокий уровень удовлетворенности Отсутствие жалоб со стороны родителей (законных представителей) Положительное отношение к обучению у учащихся	Анкетирование Анализ ситуации Диагностика отношения к школе и учебной деятельности
Применение педагогами Лицея здоровьесберегающих технологий.	По итогам ВШК уроки, проводимые педагогами Лицея соответствуют гигиеническим критериям оценки организации урока	Анализ ситуации через посещение уроков в рамках ВШК
Создание благоприятных условий для успешной адаптации учащихся в новой социальной ситуации развития.	Высокий уровень адаптации учащихся 1и 5 классов по результатам психологической диагностики	Диагностика результатов адаптации учащихся Диагностика уровня тревожности
Снижение влияния риска факторов школьного уклада на здоровье учащихся.	Снижение количества учащихся с заболеваниями опорно-двигательной системы, зрения	Общий анализ ситуации заболеваемости
Активность участия учащихся и родителей (законных представителей) в лицейских и классных мероприятиях, акциях, проектах по темам здоровья.	Повышение активности участия учащихся и родителей в лицейских и классных мероприятиях, акциях, проектах по темам здоровья	Анализ ситуации
Количество учащихся, имеющих вредные привычки	Снижение количества учащихся, состоящих на различных видах контроля по причине употребления алкоголя и табакокурения. Уменьшение количества учащихся, замеченных в табакокурении по результатам наблюдения классных руководителей.	Анализ ситуации Наблюдение классных руководителей
Охват учащихся горячим питанием	Увеличение количества учащихся, получающих горячее питание в столовой Лицея..	Анализ ситуации (По данным базы КИАСУО)
Количество учащихся, привлеченных в спортивные кружки и секции.	Увеличение количества учащихся, привлеченных в спортивные кружки и секции.	Анализ ситуации (По данным базы КИАСУО)

Количество учащихся Лицея нарушающих правила дорожного движения и поведения в общественных местах	Уменьшение количества учащихся Лицея нарушающих правила дорожного движения и поведения в общественных местах.	Анализ ситуации
Безопасное поведение в окружающей среде.	Отсутствие травматизма.	Анализ ситуации

Методика и инструментарий мониторинга достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся

Мониторинг достижения планируемых результатов по формированию экологической культуры, культуры здорового и безопасного образа жизни обучающихся Лицея является частью плана работы Лицея и осуществляется на основании диагностик, анкетирований учащихся, методик (приложение №7).

2.5. Программа коррекционной работы.

Программа коррекционной работы разработана в связи с наличием в Лицее учащихся, обучающихся по адаптированным общеобразовательным программам начального общего образования для детей с ограниченными возможностями здоровья и обеспечивает:

- выявление особых образовательных потребностей детей с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ), обусловленных недостатками в их физическом и (или) психическом развитии;
- осуществление индивидуально-ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с ОВЗ с учетом особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);
- возможность усвоения детьми с ОВЗ адаптированной основной образовательной программы и их интеграции в Лицее.

Цели программы:

- Создание системы комплексной помощи детям с ОВЗ в освоении адаптированной основной образовательной программы НОО, коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии обучающихся, их социальную адаптацию.
- Создание специальных условий обучения и воспитания, позволяющих учитывать особые образовательные потребности детей с ОВЗ посредством индивидуализации и дифференциации образовательного процесса.
- Организация вариативных форм получения образования, различных вариантов специального сопровождения детей с ОВЗ (формы обучения в общеобразовательном классе по общей образовательной программе НОО или по индивидуальной программе, с использованием надомной и (или) дистанционной формы обучения).

Задачи программы:

- выявлять детей с трудностями адаптации, обусловленными ОВЗ (с первых дней пребывания ребёнка в Лицее);
- определять особые образовательные потребности детей с ОВЗ;
- определять особенности организации образовательного процесса для рассматриваемой категории детей в соответствии с индивидуальными особенностями каждого ребёнка, структурой нарушения развития и степенью его выраженности;
- создать условия, способствующие освоению детьми с ОВЗ ООП НОО и их интеграции в Лицее;
- осуществлять индивидуально-ориентированную психолого-педагогическую помощь детям с ОВЗ с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных

возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

- обеспечивать возможности обучения и воспитания по дополнительным образовательным программам и получения дополнительных образовательных коррекционных услуг;
- реализовывать систему мероприятий по социальной адаптации детей с ОВЗ;
- оказывать консультативную и методическую помощь родителям (законным представителям) детей с ограниченными возможностями здоровья по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам.

Принципы коррекционной работы

- *Соблюдение интересов ребёнка.* Принцип определяет позицию специалиста, который призван решать проблему ребёнка с максимальной пользой и в его интересах.
- *Системность.* Принцип обеспечивает единство диагностики, коррекции и развития, т. е. системный подход к анализу особенностей развития и коррекции нарушений детей с ОВЗ, а также всесторонний многоуровневый подход специалистов различного профиля, взаимодействие и согласованность их действий в решении проблем ребёнка; участие в данном процессе всех участников образовательного отношений.
- *Непрерывность.* Принцип гарантирует ребёнку и его родителям (законным представителям) непрерывность помощи до полного решения проблемы или определения подхода к её решению.
- *Вариативность.* Принцип предполагает создание вариативных условий для получения образования детьми, имеющими различные недостатки в физическом и (или) психическом развитии.
- *Рекомендательный характер оказания помощи.* Принцип обеспечивает соблюдение гарантированных законодательством прав родителей (законных представителей) детей с ОВЗ выбирать формы получения детьми образования, образовательные организации, защищать законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) вопроса о направлении (переводе) детей с ОВЗ в специальные (коррекционные) образовательные организации (классы, группы).

Направления работы

- *диагностическая работа* обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их комплексного обследования и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-медико-педагогической помощи в условиях Лицея;
- *коррекционно-развивающая работа* обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях Лицея; способствует формированию универсальных учебных действий у обучающихся (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных);
- *консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся;
- *информационно-просветительская работа* направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений – обучающимися (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями), педагогическими работниками.

Содержание деятельности по сопровождению детей с ОВЗ по направлениям работы.

Диагностическое направление включает:

- своевременное выявление детей, нуждающихся в специализированной помощи;
- раннюю (с первых дней пребывания ребёнка в образовательной организации) диагностику отклонений в развитии и анализ причин трудностей адаптации, усвоения программы;
- комплексный сбор сведений о ребёнке на основании диагностической информации от специалистов разного профиля;
- определение уровня актуального и зоны ближайшего развития обучающегося с ОВЗ, выявление его резервных возможностей;
- изучение развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;
- изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ребёнка;

- изучение адаптивных возможностей и уровня социализации ребёнка с ОВЗ;
- системный разносторонний контроль специалистов за уровнем и динамикой развития ребёнка;
- анализ успешности коррекционно-развивающей работы.

Коррекционно-развивающее направление включает:

- выбор оптимальных для развития ребёнка с ОВЗ коррекционных программ/методик, методов и приёмов обучения в соответствии с его особыми образовательными потребностями;
- организацию и проведение специалистами индивидуальных и групповых коррекционно-развивающих занятий, необходимых для преодоления нарушений развития и трудностей обучения;
- системное воздействие на учебно-познавательную деятельность ребёнка в динамике образовательного процесса, направленное на формирование универсальных учебных действий и коррекцию отклонений в развитии;
- коррекцию и развитие высших психических функций;
- развитие эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка и психокоррекцию его поведения;
- социальную защиту ребёнка в случаях неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах.

Консультативное направление включает:

- выработку совместных обоснованных рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимся с ОВЗ, единых для всех участников образовательных отношений;
- консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально-ориентированных методов и приёмов работы с обучающимся с ОВЗ;
- консультативную помощь семье в вопросах выбора стратегии воспитания и приёмов коррекционного обучения ребёнка с ОВЗ.

Информационно-просветительское направление предусматривает:

- различные формы просветительской деятельности (лекции, беседы, информационные стенды, печатные материалы), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса – обучающимся (как имеющим, так и не имеющим недостатки в развитии), их родителям (законным представителям), педагогическим работникам,
- вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения детей с ОВЗ;
- проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Мероприятия по работе с семьей. Работа с родителями учащихся с ОВЗ, осуществляется через:

- индивидуальные консультации специалистов (педагога-психолога, учителя-логопеда, педагога-дефектолога, социального педагога) и классного руководителя;
- информирование через сайт Лицея;
- участие родителей в заседаниях психолого-медико-педагогических консилиумах (далее – ПМПк) Лицея;
- выступления на родительских собраниях по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей с ОВЗ.

Работа по повышению квалификации педагогического коллектива с учетом особенностей детей с ОВЗ.

С целью повышения компетентности педагогических работников, работающих с учащимися, имеющими ОВЗ, вооружения их знаниями о возрастных и индивидуальных особенностях и закономерностях психического развития ребенка, а также умением их выявлять и измерять с помощью современных психодиагностических методик планируется проведение:

Семинаров:

- Психологические особенности обучения и воспитания детей с особыми возможностями обучения и развития;
- Анализ урока в классе, в котором обучаются дети с особыми образовательными возможностями;
- Участие в курсовой подготовке и переподготовке по проблемам обучения детей с особыми образовательными возможностями (в учреждениях послевузовской подготовки).
- Обмен опытом с другими общеобразовательными организациями.

Механизм реализации программы:

Взаимодействие специалистов Лицея осуществляется в рамках ПМПк Лицея.

Целью деятельности ПМПк является: - обеспечение диагностико-коррекционного психолого-медико-педагогического сопровождения обучающихся Лицея с ОВЗ и/или состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей Лицея и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья обучающихся;

- обеспечение оптимальных условий для детей с трудностями в обучении и воспитании в соответствии с их возрастными, индивидуальными особенностями и возможностями..

В задачи ПМПк входит:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в Лицее) диагностика отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития;
- определение характера, продолжительности и эффективности коррекционной помощи в рамках, имеющихся в Лицее возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния, уровень освоения образовательной программы;
- рассмотрение и утверждение адаптированных образовательных программ;
- организация взаимодействия между Педагогическим составом Лицея и специалистами, участвующими в деятельности ПМПк, а также территориальной психолого-медико-педагогической комиссией.

В состав ПМПк входят: заместитель директора по учебно-воспитательной работе, курирующего деятельность ПМПк; медицинский работник Лицея (по согласованию с медицинским учреждением, осуществляющим медицинское обслуживание обучающихся Лицея); педагог-психолог; учитель-логопед; учитель-дефектолог; учителя, работающие с обучающимися, материалы на которого представлены на ПМПк.

Деятельность ПМПк подразделяется на плановую и внеплановую.

Плановая деятельность ПМПк:

- определение путей психолого-медико-педагогического сопровождения обучающегося с трудностями адаптации и трудностями в усвоении образовательных программ;
- профессиональное отслеживание динамики развития ребёнка в процессе реализации индивидуальной программы (учитель-логопед, социальный педагог, педагог-психолог).

Внеплановая деятельность ПМПк – заседания собираются по запросам учителей, иных педагогических работников или родителей (законных представителей) Лицея. Поводом для внепланового заседания консилиума является выяснение или возникновение новых обстоятельств, влияющих на обучение, воспитание и развитие обучающегося, отрицательная динамика его обучения и воспитания;

- решение вопроса о необходимости принятия адекватных экстренных мер по выявленным обстоятельствам;
- внесение изменений в программы психолого-педагогического сопровождения и адаптированные программы при неэффективности их реализации.

В качестве социального партнера Лицей на основании договора взаимодействует с Центром психолого-медико-социального сопровождения «Спутник» города Ачинска с целью проведения совместной работы по оказанию психолого-педагогической помощи детям и подросткам, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации. Данное сотрудничество предполагает:

1. Проведение диагностического обследования детей и подростков:

- с целью выявления детей с ОВЗ и (или) отклонениями в поведении;
- с целью определения специальных условий для получения образования (коррекционной) программы;
- с целью динамического наблюдения по ранее определенному образовательному маршруту ;

- с целью определения специальных условий проведения государственной итоговой аттестации обучающихся Лицея.

2. Консультативно-методическая, диагностическая и информационная поддержка по вопросам диагностики, коррекции и сопровождения детей:

- подготовка рекомендаций (по результатам диагностического обследования детей и подростков) по оказанию помощи в разработке образовательных программ, индивидуальных учебных планов, выборе оптимальных методов обучения, выявлении и устранении потенциальных препятствий к обучению;

- участие в работе ПМПк Лицея.

3. Координация деятельности ПМПк Лицея для достижения непрерывности реабилитационных мероприятий.

4. Осуществление мониторинга эффективности поддержки, оказываемой Лицеём, психолого-педагогической помощи детям, испытывающим трудности в освоении основных общеобразовательных программ, развитии и социальной адаптации.

Условия реализации программы:

Психолого-педагогическое обеспечение:

- обеспечение дифференцированных условий через разработку индивидуальных учебных планов и расписания учебных занятий в соответствии с рекомендациями ПМПк и соблюдением санитарно-гигиенических правил и норм;

- обеспечение психолого-педагогических условий через разработку программ и планов работы каждого специалиста включенного в сопровождение учащегося с учётом индивидуальных особенностей ребёнка.

- обеспечение специализированных условий через разработку и реализацию индивидуальных адаптированных образовательных программ.

- обеспечение участия всех детей с ОВЗ, вместе с нормально развивающимися детьми в проведении воспитательных, культурно-развлекательных, спортивно-оздоровительных и иных досуговых мероприятий с целью социальной адаптации обучающихся с ОВЗ обеспечивается через интеграцию учащихся в образовательный, воспитательный процесс и досуговую деятельность.

Программно-методическое обеспечение:

Для реализации программы коррекционной работы в Лицее имеется методическая литература, которая может быть использована как диагностический и коррекционно-развивающий инструментальный, необходимый для осуществления профессиональной деятельности учителя, педагога-психолога, социального педагога, учителя-логопеда (приложение №10).

В случаях обучения детей с выраженными нарушениями психического и (или) физического развития по индивидуальному учебному плану целесообразным является использование специальных (коррекционных) образовательных программ, учебников и учебных пособий для специальных (коррекционных) образовательных учреждений.

Кадровое обеспечение:

Коррекционная работа осуществляется специалистами соответствующей квалификации, имеющими специализированное образование, и педагогами, прошедшими курсовую подготовку.

Материально-техническое обеспечение:

Созданная материально-техническая база позволяет обеспечить адаптивную и коррекционно-развивающую среду в Лицее.

Информационное обеспечение:

Информационное обеспечение осуществляется через сайт Лицея, где обеспечен доступ детей с ОВЗ, родителей (законных представителей), педагогов к информации, к информационно-методическим фондам и рекомендациям по всем направлениям и видам деятельности.

Ожидаемые результаты реализации программы коррекционной работы.

В качестве показателей результативности и эффективности коррекционной работы рассматриваются:

- создание необходимых условий для обеспечения доступности качественного образования для обучающихся с ОВЗ;

- создание банка данных обучающихся, нуждающихся в специализированной помощи;
- динамика индивидуальных достижений обучающихся с ОВЗ по освоению предметных программ;
- сравнительная характеристика данных педагогической, логопедической, психологической, дефектологической диагностики обучающихся с ОВЗ на разных этапах обучения (стабилизация и выравнивание параметров, характеризующих нарушения в развитии).

Этапы реализации программы

Этап реализации	Содержание деятельности	Сроки	Ответственные	Результат
Диагностический этап (информационно-аналитическая деятельность)	1. Педагогическая диагностика 2. Логопедическое обследование по методике О.Е. Грибовой, Т.А. Фотековой 3. Дефектологическое обследование. 4. Психологическое обследование (диагностические комплексы С.Д.Забрамной, М.М. Семаго и Н.Я.Семаго, Л.С. Цветковой)	Сентябрь Декабрь Май	Классный руководитель Учитель-логопед Педагог-психолог Учитель-дефектолог	Результатом данного этапа является анализ особенностей развития детей, определения специфики и их особых образовательных потребностей. Оценка условий реализации коррекционной работы. <i>Фиксируемый результат:</i> индивидуальные заключения специалистов и характеристика классного руководителя.
Этап планирования, организации, координации (организационно-исполнительская деятельность)	1. Проведение заседания ПМПк Лицея с целью координации деятельности участников сопровождения. 2. Подбор содержания материалов, методов, приемов работы с детьми с ОВЗ каждым специалистом, учителями, работающими в данных классах. 3. Корректировка адаптированной образовательной программы для детей с ОВЗ с учетом выявленных у них особенностей.	Сентябрь	Учителя, работающие с детьми с ОВЗ Учитель-логопед Педагог-психолог Учитель-дефектолог	Результатом работы является особым образом организованный образовательный процесс, имеющий коррекционно-развивающую направленность и процесс специального сопровождения детей с ОВЗ при специально созданных (вариативных) условиях обучения, воспитания, развития, социализации рассматриваемой категории детей. <i>Фиксируемый результат:</i> адаптированная образовательная программа.
Коррекционно-развивающий этап	Реализация адаптированных образовательных программ и их корректировка в течение учебного года на основании систематического динамического наблюдения.	Сентябрь-май	Учителя, работающие с детьми с ОВЗ Учитель-логопед Педагог-психолог Учитель-дефектолог	Динамика развития ребёнка с ОВЗ и результаты усвоения знаний, умений и навыков по программе. <i>Фиксируемый результат:</i> анализ контрольных работ учащихся.
Рефлексивно-аналитический этап	1. Изучение качества и устойчивости результатов коррекционно-развивающей работы.	Май - Июнь	Председатель ПМПк	Решение о прекращении коррекционно-развивающей работы с учащимися, изменение её характера, корректировка

	2. Определение содержания дальнейшей сопровождающей деятельности в Лицее.			адаптированной образовательной программы и продолжение сопровождающей работы в условиях Лицея с учетом полученных результатов. <i>Фиксируемый результат:</i> динамические заключения специалистов и характеристики педагогов.
--	---	--	--	--

