

СОГЛАСОВАНО:  
с Родительским советом  
МОУ Лицей №1,  
протокол № 6 от «18» апреля 2019г.

УТВЕРЖДЕНО  
приказом директора МОУ Лицей №1  
№ 255 -д от «31» августа 2019г.

с Педагогическим советом  
МОУ Лицей №1,  
протокол №1 от «29» августа 2019г.

**ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

**муниципального общеобразовательного учреждения  
«Лицей №1»  
города Ачинска Красноярского края**

(в редакции от 31.08.2019г.)

## СОДЕРЖАНИЕ

### 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка.....	4
1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися основной образовательной программы.....	7
1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты).....	8
1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты).....	12
1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты).....	13
1.2.2. Русский язык.....	14
1.2.3. Литературное чтение.....	29
1.2.4. Родной язык (русский).....	36
1.2.5. Иностранный язык (английский).....	42
1.2.6. Математика.....	51
1.2.7. Окружающий мир.....	60
1.2.8. Основы религиозной культуры и светской этики.....	68
1.2.9. Музыка.....	71
1.2.10. Изобразительное искусство.....	76
1.2.11. Технология.....	81
1.2.12. Физическая культура.....	87
1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы.....	94
1.3.1. Общие положения.....	94
1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов.....	94
1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений.....	100
1.3.4. Итоговая оценка выпускника.....	101

### 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1. Программа формирования у обучающихся универсальных учебных действий.....	103
2.1.1. Ценностные ориентиры начального общего образования.....	103
2.1.2. Характеристика универсальных учебных действий начального общего образования.....	104
2.1.3. Связь универсальных учебных действий с содержанием учебных предметов.....	105
2.1.4. Информационно-коммуникационные технологии - инструментарий универсальных учебных действий. Формирование ИКТ- компетентности учащихся.....	165
2.1.5. Типовые задачи формирования личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных универсальных учебных действий.....	167
2.1.6. Преимущество программы формирования универсальных учебных действий при переходе от дошкольного к начальному и основному общему образованию.....	168
2.2 Программы отдельных учебных предметов, курсов.....	169
2.2.1. Общие положения.....	169
2.2.2. Основное содержание учебных предметов.....	170
2.2.2.1. Русский язык.....	170
2.2.2.2. Литературное чтение.....	182
2.2.2.3. Родной язык (русский).....	187
2.2.2.4. Иностранный язык (английский).....	192
2.2.2.5. Математика.....	195
2.2.2.6. Окружающий мир.....	201
2.2.2.7. Основы религиозной культуры и светской этики.....	205

2.2.2.8. Изобразительное искусство.....	209
2.2.2.9. Музыка.....	212
2.2.2.10. Технология.....	215
2.2.2.11. Физическая культура.....	222
2.2.3. Основное содержание программ внеурочной деятельности.....	226
2.2.3.1. Развитие познавательных способностей.....	226
2.2.3.2. Информатика в играх и задачах.....	229
2.2.3.3. Учуь создавать проекты.....	232
2.2.3.4. Страна мастеров.....	237
2.2.3.5. Волшебные бусинки.....	240
2.2.3.6. Наш школьный театр.....	243
2.2.3.7. Школа дорожных наук.....	244
2.2.3.8. Расти здоровым.....	250
2.2.3.9. Если хочешь быть здоров.....	254
2.3. Программа духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.....	265
2.3.1. Цель и задачи духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.....	265
2.3.2. Основные направления и ценностные основы духовно-нравственного развития.....	265
2.3.3. Принципы и особенности организации содержания духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.....	267
2.3.4. Основное содержание духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.....	268
2.3.5. Виды деятельности и формы занятий с обучающимися.....	271
2.3.6. Совместная деятельность Лицея, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию и воспитанию обучающихся.....	277
2.3.7. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.....	278
2.3.8. Планируемые результаты духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся.....	279
2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.....	281
2.5. Программа коррекционной работы.....	288
<b>3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ</b>	
3.1. Учебный план начального общего образования.....	296
3.2. План внеурочной деятельности.....	299
3.3. Система условий реализации основной образовательной программы начального общего образования.....	303
3.3.1. Кадровые условия.....	303
3.3.2. Психолого-педагогические условия.....	303
3.3.3. Финансовое обеспечение.....	304
3.3.4. Материально-технические условия.....	304
3.3.5. Информационно-методические условия.....	305
3.3.6. Сетевой график по формированию необходимой системы условий.....	305
<b>4. ПРИЛОЖЕНИЯ (в отдельной книге)</b>	

## 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа начального общего образования (далее – ООП НОО) муниципального общеобразовательного учреждения «Лицей №1» города Ачинска Красноярского края (далее - Лицей), имеющего государственную аккредитацию по основной образовательной программе начального общего образования – это программный документ, на основании которого осуществляется управление и обеспечение качества начального общего образования в Лицее.

В связи с изменениями в законодательстве и по мере накопления практического опыта работы в ООП НОО могут вноситься изменения и дополнения в установленном порядке.

ООП НОО разработана в соответствии с требованиями Федеральных Государственных образовательных стандартов начального общего образования (далее – ФГОС НОО), утвержденных приказом Министерства образования и науки РФ №373 от 06 октября 2009 г. (зарегистрирован приказом Министерства юстиции РФ №15785 от 22 декабря 2009 г.), на основе Примерной основной образовательной программы образовательного учреждения, подготовленной Институтом стратегических исследований в образовании РАО, Москва, Просвещение, 2012 год.

ООП НОО сформирована с учетом особенностей обучающихся по программам начального общего образования как фундамента всего последующего образования.

В соответствии со Стандартом **при получении начального общего образования осуществляется:**

- становление основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся;
- формирование основ умения учиться и способности к организации своей деятельности - умение принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности, планировать свою деятельность, осуществлять ее контроль и оценку, взаимодействовать с педагогом и сверстниками в учебной деятельности;
- духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся, предусматривающее принятие ими моральных норм, нравственных установок, национальных ценностей;
- укрепление физического и духовного здоровья обучающихся.

Стандарт ориентирован на становление личностных характеристик выпускника ("портрет выпускника начальной школы"):

- любящий свой народ, свой край и свою Родину;
- уважающий и принимающий ценности семьи и общества;
- любопытный, активно и заинтересованно познающий мир;
- владеющий основами умения учиться, способный к организации собственной деятельности;
- готовый самостоятельно действовать и отвечать за свои поступки перед семьей и обществом;
- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свою позицию, высказывать свое мнение;
- выполняющий правила здорового и безопасного для себя и окружающих образа жизни.

**Цель реализации ООП НОО** — обеспечение выполнения требований ФГОС НОО.

**Достижение поставленной цели при реализации Лицеом ООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья;
- обеспечение планируемых результатов по освоению выпускником целевых установок, приобретению знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося младшего школьного возраста, индивидуальными особенностями его развития и

состояния здоровья;

- становление и развитие личности в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости;
- обеспечение преемственности начального общего и основного общего образования;
- достижение планируемых результатов освоения ООП НОО всеми обучающимися, в том числе детьми с ограниченными возможностями здоровья;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие способностей обучающихся, в том числе одарённых детей, через систему клубов, секций, студий и кружков, организацию общественно полезной деятельности;
- организация интеллектуальных и творческих соревнований, научно-технического творчества и проектно-исследовательской деятельности;
- участие обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников Лицея и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды.

**В основе реализации ООП НОО лежит системно-деятельностный подход, который предполагает:**

- воспитание и развитие качеств личности, отвечающих требованиям информационного общества, инновационной экономики, задачам построения российского гражданского общества на основе принципов толерантности, диалога культур и уважения его многонационального, полилингвального, поликультурного и поликонфессионального состава;
- переход к стратегии социального проектирования и конструирования на основе разработки содержания и технологий образования, определяющих пути и способы достижения социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития обучающихся Лицея;
- ориентацию на достижение цели и основного результата образования — развитие личности обучающегося Лицея на основе освоения универсальных учебных действий, познания и освоения мира;
- признание решающей роли содержания образования, способов организации образовательной деятельности и учебного сотрудничества в достижении целей личностного и социального развития обучающихся Лицея;
- учёт индивидуальных возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся, роли и значения видов деятельности и форм общения при определении образовательно-воспитательных целей и путей их достижения;
- обеспечение преемственности дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего и профессионального образования;
- разнообразие индивидуальных образовательных траекторий и индивидуального развития каждого обучающегося (в том числе одарённых детей и детей с ограниченными возможностями здоровья), обеспечивающих рост творческого потенциала, познавательных мотивов, обогащение форм учебного сотрудничества и расширение зоны ближайшего развития.

**ООП НОО формируется с учётом особенностей начального уровня общего образования как фундамента всего последующего обучения.**

Начальная школа — особый этап в жизни ребёнка, связанный:

- с изменением при поступлении в Лицея ведущей деятельности ребёнка с переходом к учебной деятельности (при сохранении значимости игровой), имеющей общественный характер и являющейся социальной по содержанию;
- с освоением новой социальной позиции, расширением сферы взаимодействия ребёнка с окружающим миром, развитием потребностей в общении, познании, социальном признании и самовыражении;
- с принятием и освоением ребёнком новой социальной роли ученика, выражающейся в

формировании внутренней позиции школьника, определяющей новый образ школьной жизни и перспективы личностного и познавательного развития;

- с формированием у обучающихся основ умения учиться и способности к организации своей деятельности: принимать, сохранять цели и следовать им в учебной деятельности; планировать свою деятельность, осуществлять её контроль и оценку; взаимодействовать с учителем и сверстниками в учебном процессе;
- с изменением при этом самооценки ребёнка, которая приобретает черты адекватности и рефлексивности;
- с моральным развитием, которое существенным образом связано с характером сотрудничества со взрослыми и сверстниками, общением и межличностными отношениями дружбы, становлением основ гражданской идентичности и мировоззрения.

В ООП НОО учитываются также характерные для младшего школьного возраста (от 6,5 до 11 лет) следующие особенности:

- центральные психологические новообразования, формируемые на данной ступени образования: словесно-логическое мышление, произвольная смысловая память, произвольное внимание, письменная речь, анализ, рефлексия содержания, оснований и способов действий, планирование и умение действовать во внутреннем плане, знаково-символическое мышление, осуществляемое как моделирование существенных связей и отношений объектов;
- развитие целенаправленной и мотивированной активности обучающегося, направленной на овладение учебной деятельностью, основой которой выступает формирование устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов и личностного смысла учения.

При определении стратегических характеристик ООП НОО учитывается существующий разброс в темпах и направлениях развития обучающихся, индивидуальные различия в их познавательной деятельности, восприятии, внимании, памяти, мышлении, речи, моторике и т. д., связанные с возрастными, психологическими и физиологическими индивидуальными особенностями детей младшего школьного возраста.

При этом успешность и своевременность формирования указанных новообразований познавательной сферы, качеств и свойств личности связываются с активной позицией учителя, а также с адекватностью построения образовательного процесса и выбора условий и методик обучения, учитывающих описанные выше особенности первой ступени общего образования.

Решение поставленных задач Лицей осуществляет в рамках УМК «Школа России» через использование технологий:

- формирования контрольно-оценочной деятельности обучающихся;
- проектной деятельности обучающихся;
- игровые технологии;
- здоровьесберегающие технологии;
- ИКТ - технологии;
- коррекционно-развивающие технологии и другие.

Приоритетной формой организации внеурочной деятельности является разработка и реализация ученических проектов по направлениям ФГОС под руководством классных руководителей и включает следующие виды деятельности: творческие мастерские; познавательные лаборатории; социальные акции; тематические события, праздники; конференции; поисковые и научные исследования; конкурсы, викторины.

Включение раздела «Программа коррекционной работы» обусловлено наличием в составе обучающихся детей с ограниченными возможностями в развитии, обучающихся по адаптированным общеобразовательным программам.

## 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися ООП НОО

Планируемые результаты освоения ООП НОО (далее — планируемые результаты) являются одним из важнейших механизмов реализации требований ФГОС к результатам обучающихся, освоивших основную образовательную программу. Они представляют собой **систему обобщённых личностно ориентированных целей образования**, допускающих дальнейшее уточнение и конкретизацию, что обеспечивает определение и выявление всех составляющих планируемых результатов, подлежащих формированию и оценке.

Планируемые результаты:

- обеспечивают связь между требованиями ФГОС, образовательным процессом и системой оценки результатов освоения ООП НОО, уточняя и конкретизируя общее понимание личностных, метапредметных и предметных результатов для каждой учебной программы с учётом ведущих целевых установок их освоения, возрастной специфики обучающихся и требований, предъявляемых системой оценки;
- являются содержательной и критериальной основой для разработки программ учебных предметов, курсов, учебно-методической литературы, а также для системы оценки качества освоения обучающимися ООП НОО.

**Структура планируемых результатов** учитывает необходимость:

- определения динамики развития обучающихся на основе выделения достигнутого уровня развития и ближайшей перспективы — зоны ближайшего развития ребёнка;
- определения возможностей овладения обучающимися учебными действиями на уровне, соответствующем зоне ближайшего развития, в отношении знаний, расширяющих и углубляющих систему опорных знаний, а также знаний и умений, являющихся подготовительными для данного предмета;
- выделения основных направлений оценочной деятельности — оценки результатов деятельности систем образования различного уровня, педагогов, обучающихся.

С этой целью в структуре планируемых результатов по каждой учебной программе (предметной, междисциплинарной) выделяются следующие уровни описания.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении опорного учебного материала. Планируемые результаты, описывающие эту группу целей, приводятся в блоках «Выпускник научится» к каждому разделу учебной программы. Они ориентируют пользователя в том, какой уровень освоения опорного учебного материала ожидается от выпускников. Критериями отбора данных результатов служат: их значимость для решения основных задач образования на данной ступени, необходимость для последующего обучения, а также потенциальная возможность их достижения большинством обучающихся, как минимум, на уровне, характеризующем исполнительскую компетентность обучающихся.

Цели, характеризующие систему учебных действий в отношении знаний, умений, навыков, расширяющих и углубляющих опорную систему или выступающих как пропедевтика для дальнейшего изучения данного предмета. Планируемые результаты, описывающие указанную группу целей, приводятся в блоках «Выпускник получит возможность научиться».

Подобная структура представления планируемых результатов подчёркивает тот факт, что при организации образовательного процесса, направленного на реализацию и достижение планируемых результатов, от учителя требуется использование таких педагогических технологий, которые основаны на **дифференциации требований** к подготовке обучающихся.

На ступени начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения:

- междисциплинарной программы «Формирование универсальных учебных действий», а также её разделов «Чтение. Работа с текстом» и «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся»; программ по всем учебным предметам — «Русский язык», «Литературное чтение», «Иностранный язык», «Математика», «Окружающий мир», «Основы религиозных культур и

светской этики», «Изобразительное искусство», «Музыка», «Технология», «Физическая культура».

### **1.2.1. Формирование универсальных учебных действий (личностные и метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования у выпускников будут сформированы *личностные, регулятивные, познавательные и коммуникативные* универсальные учебные действия как основа умения учиться.

**Личностные универсальные учебные действия.** Личностные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования отражают:

- 1) формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций;
- 2) формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;
- 3) формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
- 7) формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 8) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 9) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- 10) формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

У выпускника будут сформированы:

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к Лицею, ориентации на содержательные моменты школьной действительности и принятия образца «хорошего ученика»;
- широкая мотивационная основа учебной деятельности, включающая социальные, учебно-познавательные и внешние мотивы;
- учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу и способам решения новой задачи;
- ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности, в том числе на самоанализ и самоконтроль результата, на анализ соответствия результатов требованиям конкретной задачи, на понимание оценок учителей, товарищей, родителей и других людей;
- способность к оценке своей учебной деятельности;
- основы гражданской идентичности, своей этнической принадлежности в форме осознания «Я» как члена семьи, представителя народа, гражданина России, чувства сопричастности и гордости за свою Родину, народ и историю, осознание ответственности человека за общее благополучие;
- ориентация в нравственном содержании и смысле как собственных поступков, так и поступков окружающих людей;
- знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение;
- развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения; понимание чувств других людей и сопереживание им;
- установка на здоровый образ жизни;



- основы экологической культуры: принятие ценности природного мира, готовность следовать в своей деятельности нормам природоохранного, нерасточительного, здоровьесберегающего поведения;
- чувство прекрасного и эстетические чувства на основе знакомства с мировой и отечественной художественной культурой.

*Выпускник получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции обучающегося на уровне положительного отношения к Лицею, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- выраженной устойчивой учебно-познавательной мотивации учения;
- устойчивого учебно-познавательного интереса к новым общим способам решения задач;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- компетентности в реализации основ гражданской идентичности в поступках и деятельности;
- морального сознания на конвенциональном уровне, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- установки на здоровый образ жизни и реализации её в реальном поведении и поступках;
- осознанных устойчивых эстетических предпочтений и ориентации на искусство как значимую сферу человеческой жизни; осознанного понимания чувств других людей и сопереживания им, выражающихся в поступках, направленных на помощь другим и обеспечение их благополучия.

**Метапредметные результаты освоения основной образовательной программы начального общего образования** отражают:

- 1) овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- 2) освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- 3) формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- 4) формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- 5) освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии;
- 6) использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач;
- 7) активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее - ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- 8) использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета;
- 9) овладение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах;
- 10) овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям;

11) готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий;

12) определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;

13) готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества;

14) овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета;

15) овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами;

16) умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета; формирование начального уровня культуры пользования словарями в системе универсальных учебных действий.

**Регулятивные универсальные учебные действия.** Выпускник научится:

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале в сотрудничестве с учителем;
- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- учитывать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль по результату;
- оценивать правильность выполнения действия на уровне адекватной ретроспективной оценки соответствия результатов требованиям данной задачи;
- адекватно воспринимать предложения и оценку учителей, товарищей, родителей и других людей;
- различать способ и результат действия;
- вносить необходимые коррективы в действие после его завершения на основе его оценки и учёта характера сделанных ошибок, использовать предложения и оценки для создания нового, более совершенного результата, использовать запись в цифровой форме хода и результатов решения задачи, собственной звучащей речи на русском, родном и иностранном языках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи;
- преобразовывать практическую задачу в познавательную;
- проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве;
- самостоятельно учитывать выделенные учителем ориентиры действия в новом учебном материале;
- осуществлять констатирующий и предвосхищающий контроль по результату и по способу действия, актуальный контроль на уровне произвольного внимания;
- самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как по ходу его реализации, так и в конце действия.

**Познавательные универсальные учебные действия.** Выпускник научится:

- осуществлять поиск необходимой информации для выполнения учебных заданий с использованием учебной литературы, энциклопедий, справочников (включая электронные, цифровые), в открытом информационном пространстве, в том числе контролируемом пространстве Интернета;
- осуществлять запись (фиксацию) выборочной информации об окружающем мире и о себе самом, в том числе с помощью инструментов ИКТ;

- использовать знаково-символические средства, в том числе модели (включая виртуальные) и схемы (включая концептуальные), для решения задач;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- ориентироваться на разнообразие способов решения задач;
- основам смыслового восприятия художественных и познавательных текстов, выделять существенную информацию из сообщений разных видов (в первую очередь текстов);
- осуществлять анализ объектов с выделением существенных и несущественных признаков;
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, сериацию и классификацию по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- строить рассуждения в форме связи простых суждений об объекте, его строении, свойствах и связях;
- обобщать, т. е. осуществлять генерализацию и выведение общности для целого ряда или класса единичных объектов, на основе выделения сущностной связи;
- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать аналогии;
- владеть рядом общих приёмов решения задач.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- записывать, фиксировать информацию об окружающем мире с помощью инструментов ИКТ;
- создавать и преобразовывать модели и схемы для решения задач;
- осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- осуществлять синтез как составление целого из частей, самостоятельно достраивая и восполняя недостающие компоненты;
- осуществлять сравнение, сериацию и классификацию, самостоятельно выбирая основания и критерии для указанных логических операций;
- строить логическое рассуждение, включающее установление причинно-следственных связей;
- произвольно и осознанно владеть общими приёмами решения задач.

**Коммуникативные универсальные учебные действия.** Выпускник научится:

- адекватно использовать коммуникативные, прежде всего речевые, средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание (в том числе сопровождая его аудиовизуальной поддержкой), владеть диалогической формой коммуникации, используя в том числе средства и инструменты ИКТ и дистанционного общения;
- допускать возможность существования у людей различных точек зрения, в том числе не совпадающих с его собственной, и ориентироваться на позицию партнёра в общении и взаимодействии;
- учитывать разные мнения и стремиться к координации различных позиций в сотрудничестве;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности, в том числе в ситуации столкновения интересов;
- строить понятные для партнёра высказывания, учитывающие, что партнёр знает и видит, а что нет;
- задавать вопросы;
- контролировать действия партнёра;
- использовать речь для регуляции своего действия;
- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач, строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- учитывать и координировать в сотрудничестве позиции других людей, отличные от собственной;
- учитывать разные мнения и интересы и обосновывать собственную позицию;
- понимать относительность мнений и подходов к решению проблемы;
- аргументировать свою позицию и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;
- продуктивно содействовать разрешению конфликтов на основе учёта интересов и позиций всех участников;
- с учётом целей коммуникации достаточно точно, последовательно и полно передавать партнёру необходимую информацию как ориентир для построения действия;
- задавать вопросы, необходимые для организации собственной деятельности и сотрудничества с партнёром;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- адекватно использовать речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач, планирования и регуляции своей деятельности.

### **1.2.1.1. Чтение. Работа с текстом (метапредметные результаты)**

В результате изучения всех без исключения учебных предметов на ступени начального общего образования выпускники приобретут первичные навыки работы с содержащейся в текстах информацией в процессе чтения соответствующих возрасту литературных, учебных, научно-познавательных текстов, инструкций.

**Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.** Выпускник научится:

- находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде;
- определять тему и главную мысль текста;
- делить тексты на смысловые части, составлять план текста;
- вычленять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; упорядочивать информацию по заданному основанию;
  - сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2—3 существенных признака;
  - понимать информацию, представленную в неявном виде (например, находить в тексте несколько примеров, доказывающих приведённое утверждение; характеризовать явление по его описанию; выделять общий признак группы элементов);
  - понимать информацию, представленную разными способами: словесно, в виде таблицы, схемы, диаграммы;
  - понимать текст, опираясь не только на содержащуюся в нём информацию, но и на жанр, структуру, выразительные средства текста;
  - использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, поисковое, выбирать нужный вид чтения в соответствии с целью чтения;
  - ориентироваться в соответствующих возрасту словарях и справочниках.

*Выпускник получит возможность научиться:*

- использовать формальные элементы текста (например, подзаголовки, сноски) для поиска нужной информации;
- работать с несколькими источниками информации;
- сопоставлять информацию, полученную из нескольких источников.

**Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.** Выпускник научится:

- пересказывать текст подробно и сжато, устно и письменно;
- соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи, не показанные в тексте напрямую;
- формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; находить аргументы, подтверждающие вывод;
- сопоставлять и обобщать содержащуюся в разных частях текста информацию;
- составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

*Выпускник получит возможность научиться:* делать выписки из прочитанных текстов с учётом цели их дальнейшего использования; составлять небольшие письменные аннотации к тексту, отзывы о прочитанном.

**Работа с текстом: оценка информации.** Выпускник научится:

- высказывать оценочные суждения и свою точку зрения о прочитанном тексте;
- оценивать содержание, языковые особенности и структуру текста; определять место и роль иллюстративного ряда в тексте;
- на основе имеющихся знаний, жизненного опыта подвергать сомнению достоверность прочитанного, обнаруживать недостоверность получаемых сведений, пробелы в информации и находить пути восполнения этих пробелов;
- участвовать в учебном диалоге при обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

*Выпускник получит возможность научиться:* сопоставлять различные точки зрения; соотносить позицию автора с собственной точкой зрения; в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять достоверную (противоречивую) информацию.

### **1.2.1.2. Формирование ИКТ-компетентности обучающихся (метапредметные результаты)**

В результате изучения **всех без исключения предметов** на ступени начального общего образования начинается формирование навыков, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе. Обучающиеся приобретут опыт работы с гипермедийными информационными объектами, в которых объединяются текст, наглядно-графические изображения, цифровые данные, неподвижные и движущиеся изображения, звук, ссылки и базы данных и которые могут передаваться как устно, так и с помощью телекоммуникационных технологий или размещаться в Интернете.

**Знакомство со средствами ИКТ, гигиена работы с компьютером.** Выпускник научится:

- использовать безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата эргономичные приёмы работы с компьютером и другими средствами ИКТ; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку);
- организовывать систему папок для хранения собственной информации в компьютере.

**Технология ввода информации в компьютер: ввод текста, запись звука, изображения, цифровых данных.** Выпускник научится:

- вводить информацию в компьютер с использованием различных технических средств (фото- и видеокамеры, микрофона и т. д.), сохранять полученную информацию;
- владеть компьютерным письмом на русском языке; набирать текст на родном языке; набирать текст на иностранном языке, использовать экранный перевод отдельных слов;
- рисовать изображения на графическом планшете;
- сканировать рисунки и тексты.

*Выпускник получит возможность научиться:* использовать программу распознавания сканированного текста на русском языке.

**Обработка и поиск информации.** Выпускник научится:

- подбирать оптимальный по содержанию, эстетическим параметрам и техническому качеству результат видеозаписи и фотографирования, использовать сменные носители (флэш-карты);
- описывать по определённому алгоритму объект или процесс наблюдения, записывать аудиовизуальную и числовую информацию о нём, используя инструменты ИКТ;
- собирать числовые данные в естественно-научных наблюдениях и экспериментах, используя цифровые датчики, камеру, микрофон и другие средства ИКТ, а также в ходе опроса людей;
- редактировать цепочки экранов сообщения и содержание экранов в соответствии с коммуникативной или учебной задачей, включая редактирование текста, цепочек изображений, видео- и аудиозаписей, фотоизображений;
- пользоваться основными функциями стандартного текстового редактора, следовать основным правилам оформления текста; использовать полуавтоматический орфографический контроль; использовать, добавлять и удалять ссылки в сообщениях разного вида;

- искать информацию в соответствующих возрасту цифровых словарях и справочниках, базах данных, контролируемом Интернете, системе поиска внутри компьютера; составлять список используемых информационных источников (в том числе с использованием ссылок);
- заполнять учебные базы данных.

*Выпускник получит возможность научиться:* грамотно формулировать запросы при поиске в Интернете и базах данных, оценивать, интерпретировать и сохранять найденную информацию; критически относиться к информации и к выбору источника информации.

**Создание, представление и передача сообщений.** Выпускник научится:

- создавать текстовые сообщения с использованием средств ИКТ: редактировать, оформлять и сохранять их;
- создавать сообщения в виде аудио- и видеотрейлеров или цепочки экранов с использованием иллюстраций, видеоизображения, звука, текста;
- готовить и проводить презентацию перед небольшой аудиторией: создавать план презентации, выбирать аудиовизуальную поддержку, писать пояснения и тезисы для презентации;
- создавать диаграммы, планы территории и пр.;
- создавать изображения, пользуясь графическими возможностями компьютера; составлять новое изображение из готовых фрагментов (аппликация);
- размещать сообщение в информационной образовательной среде образовательного учреждения;
- пользоваться основными средствами телекоммуникации; участвовать в коллективной коммуникативной деятельности в информационной образовательной среде, фиксировать ход и результаты общения на экране и в файлах.

*Выпускник получит возможность научиться:* представлять данные; создавать музыкальные произведения с использованием компьютера и музыкальной клавиатуры, в том числе из готовых музыкальных фрагментов и «музыкальных петель».

**Планирование деятельности, управление и организация.** Выпускник научится:

- создавать движущиеся модели и управлять ими в компьютерно управляемых средах;
- определять последовательность выполнения действий, составлять инструкции (простые алгоритмы) в несколько действий, строить программы для компьютерного исполнителя с использованием конструкций последовательного выполнения и повторения;
- планировать несложные исследования объектов и процессов внешнего мира.

*Выпускник получит возможность научиться:* проектировать несложные объекты и процессы реального мира, своей собственной деятельности и деятельности группы; моделировать объекты и процессы реального мира.

### **1.2.2. Русский язык**

Предметные результаты освоения области «Русский язык» отражают:

- 1) формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания;
- 2) понимание обучающимися того, что язык представляет собой явление национальной культуры и основное средство человеческого общения, осознание значения русского языка как государственного языка Российской Федерации, языка межнационального общения;
- 3) сформированность позитивного отношения к правильной устной и письменной речи как показателям общей культуры и гражданской позиции человека;
- 4) овладение первоначальными представлениями о нормах русского языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилах речевого этикета; умение ориентироваться в целях, задачах, средствах и условиях общения, выбирать адекватные языковые средства для успешного решения коммуникативных задач;
- 5) овладение учебными действиями с языковыми единицами и умение использовать знания для решения познавательных, практических и коммуникативных задач.

В результате изучения курса русского языка, обучающиеся на ступени начального общего образования научатся осознавать язык как основное средство человеческого общения и явление

национальной культуры, у них начнёт формироваться позитивное эмоционально-ценностное отношение к русскому и родному языкам, стремление к их грамотному использованию, русский язык и родной язык станут для учеников основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей.

В результате изучения курса русского языка и родного языка у выпускников, освоивших основную образовательную программу начального общего образования, будет сформирован учебно-познавательный интерес к новому учебному материалу по русскому и родному языкам и способам решения новой языковой задачи, что заложит основы успешной учебной деятельности при продолжении изучения курса русского языка и родного языка на следующей ступени образования.

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
1 класс		
Фонетика и графика	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать звуки речи;</li> <li>-различать гласные и согласные звуки;</li> <li>-различать согласные: звонкие и глухие, твёрдые и мягкие;</li> <li>-давать характеристику звуков в слове;</li> <li>-устанавливать число и последовательность звуков в слове;</li> <li>-сопоставлять слова, различающиеся одним или несколькими звуками;</li> <li>-определять места ударения;</li> <li>-различать звуки и буквы: буква как знак звука;</li> <li>-пользоваться способом обозначения звуков буквами;</li> <li>-обозначать гласными буквами твёрдость-мягкость согласных звуков;</li> <li>-использовать мягкий знак для обозначения мягкости предыдущего согласного;</li> <li>-правильно называть буквы в алфавитном порядке;</li> <li>-плавно читать по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу ребёнка;</li> <li>-осознанно читать слова, словосочетания, предложения и короткие тексты;</li> <li>- уметь ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски;</li> <li>-правильно писать письменные прописные (заглавные) и строчные буквы;</li> <li>-соблюдать гигиенические требования при письме;</li> <li>-записывать под диктовку слова,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить предметную картинку и схему слова;</li> <li>-каллиграфически правильно писать письменные буквы и их соединения;</li> <li>-составлять звуковые модели слов;</li> <li>-сравнивать модели различных слов;</li> <li>-подбирать слов к определённой модели;</li> <li>-различать гласные и согласные звуки, гласные ударные и безударные, согласные твёрдые и мягкие, звонкие и глухие;</li> <li>-делить слова на слоги;</li> <li>-различать парные и непарные согласные по глухости и звонкости, твёрдости и мягкости.</li> </ul>

	словосочетания, предложения, в которых написание не расходится с произношением; -списывать, в соответствии с изученными орфографическими правилами; -использовать небуквенные графические средства: пробел между словами, знак переноса, красной строки (абзаца), пунктуационных знаков (в пределах изученного).	
Орфоэпия	-правильно ставить ударение в словах; -произносит слова с учётом ударения; -произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.	<i>-различать словесное и логическое (смысловое) ударение в предложениях; -осознать словообразующую функцию ударения; -соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию при чтении.</i>
Состав слова	-выделять однокоренные слова в речи; -выделять корни в цепочке однокоренных слов; -подбирать однокоренные слова.	<i>-различать однокоренные слова и формы; -составлять цепочки однокоренных слов.</i>
Лексика	-различать слово и предложение, слово и слог, слово и набор буквосочетаний (книга — агник); -различать предмет (признак, действие) и слово, называющее этот предмет; -определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения; -классифицировать и объединять некоторые слова по значению (люди, животные, растения, инструменты и др.); -определять группу «вежливых» слов (слова-прощания, слова-приветствия, слова-извинения, слова-благодарения); -определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника.	<i>-воспринимать слова как объект изучения, материал для анализа; -наблюдать над значением слова; -определять значение слова по тексту или уточнять значение с помощью толкового словаря; -различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова, -познакомится с синонимами, антонимами, омонимами, фразеологизмами, наблюдать за их использованием в тексте; -работа с разными словарями.</i>
Морфология	-осознавать слово как единство звучания и значения; -определять значение слова или уточнять с помощью «Толкового словаря» учебника; -на практическом уровне различать многозначные слова (простые случаи), слова, близкие и	<i>-различать слова, обозначающие предметы (признаки предметов, действия предметов); -соотносить слова-названия предметов и вопрос, на который отвечают эти слова; -соотносить слова-названия действий предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;</i>



	<p>противоположные по значению; -подбирать слова, близкие и противоположные по значению при решении учебных задач; -на практическом уровне различать слова-названия предметов, названия признаков предметов, названия действий предметов.</p>	<p><i>-соотносить слова-названия признаков предметов и вопрос, на который отвечают эти слова;</i> <i>-различать названия предметов, отвечающие на вопросы к т о? ч т о?</i></p>
Синтаксис	<p>- различать текст и предложение, предложение и слова, не составляющие предложения; -выделять предложения из речи; -соблюдать в устной речи интонацию конца предложения; -определять границы предложения в деформированном тексте (из 2—3 предложений), выбирать знак для конца каждого предложения; -соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам; -составлять предложения из слов (в том числе из слов, данных не в начальной форме); -составлять предложения по схеме, рисунку, на заданную тему (например, на тему «Весна»); -писать предложения под диктовку, а также составлять их схемы.</p>	<p><i>-различать предложения по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные;</i> <i>-определять существенные признаки предложения: законченность мысли и интонацию конца предложения;</i> <i>-устанавливать связь слов в предложении;</i> <i>-сравнивать предложения по цели высказывания и по интонации (без терминов) с опорой на содержание (цель высказывания), на интонацию, (мелодику, логическое ударение), порядок слов, знаки конца предложения.</i></p>
Орфография и пунктуация	<p>-использовать при письме орфографические правила: раздельное написание слов; обозначение гласных после шипящих (ча—ща, чу—щу, жи—ши); прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных; перенос слов по слогам без стечения согласных, с мягким знаком; знаки препинания в конце предложения; отсутствие мягкого знака после шипящих в буквосочетаниях чк, чн, чт; непроверяемые гласные и согласные в корне слова (перечень слов дан в учебнике); -безошибочно списывать текст с доски и учебника; -писать под диктовку тексты в соответствии с изученными</p>	<p><i>-орфографическому чтению (проговариванию) как средству самоконтроля при письме под диктовку и при списывании;</i> <i>-видеть опасные места для написания (орфограммы);</i> <i>-различать ударные и безударные гласные;</i> <i>-пользоваться правилами проверки безударных гласных в корне слова (проверяемых и непроверяемых);</i> <i>-правильно писать изученные слова с удвоенными согласными;</i> <i>-определять случаи расхождения звукового и буквенного состава слов;</i> <i>-писать двусложные слова с безударным гласным звуком в двусложных словах (простейшие случаи, слова типа вода, трава, зима, стрела);</i> <i>-писать слова с парным по глухости-звонкости согласным звуком на конце слова (простейшие случаи, слова типа глаз, дуб);</i> <i>-пользоваться «Орфографическим</i></p>

	правилами.	<i>словарём» в учебнике как средством самоконтроля.</i>
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватно воспринимать звучащую речь;</li> <li>-различать устную речь и письменную;</li> <li>-осознавать цели и ситуации устного общения;</li> <li>-понимать на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте;</li> <li>-передавать содержание текста по вопросам;</li> <li>-понимать прочитанный текст при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании;</li> <li>- составлять небольшие рассказы повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>определять тему и основную мысль текста;</i></li> <li>- <i>выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи;</i></li> <li>- <i>практически овладеть диалогической формой речи;</i></li> <li>- <i>овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);</i></li> <li>-<i>письменно излагать содержание прослушанного и прочитанного текстов (подробно, выборочно). -создавать небольшие собственные тексты (сочинения) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).</i></li> </ul>
<b>2 класс</b>		
Фонетика и графика	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определить ударный слог;</li> <li>-различать ударные и безударные гласные;</li> <li>-различать гласные и согласные звуки;</li> <li>-различать согласные: звонкие и глухие, твёрдые и мягкие;</li> <li>-давать характеристику звуков в слове;</li> <li>-устанавливать число и последовательность звуков в слове;</li> <li>-обозначать мягкость согласных гласными буквами;</li> <li>-обозначать звук «Й» в словах разными способами.</li> </ul>	- <i>выполнять звуко-буквенный анализ слов.</i>
Орфоэпия	<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно ставить ударение в словах;</li> <li>-произносит слова с учётом ударения;</li> <li>-произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>различать словесное и логическое (смысловое) ударение в предложениях;</i></li> <li>-<i>осознать словообразующую функцию ударения;</i></li> <li>- <i>соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию при чтении.</i></li> </ul>
Состав слова	<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить в слове корень слова и графически его обозначать;</li> <li>-выделять корни в цепочке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-<i>различать однокоренные слова и формы;</i></li> <li>-<i>составлять цепочки однокоренных слов;</i></li> <li>-<i>различать другие части слова, выявлять</i></li> </ul>

	<p>однокоренных слов; -подбирать однокоренные слова.</p>	<p><i>их функции.</i></p>
Лексика	<p>- определять лексическое значение слова; -приводить примеры однозначных и многозначных слов; -различать однозначные и многозначные слова.</p>	<p><i>-различать прямое и переносное значение многозначных слов; -находить синонимы, антонимы в тексте; -приводить примеры синонимов и антонимов; -подбирать синонимы и антонимы к словам.</i></p>
Морфология	<p>-находить имена существительные; -писать собственные имена существительные с заглавной буквы; -различать существительные в единственном и множественном числе; -отличать глаголы от других частей речи; -различать глаголы в единственном и множественно числе; -раздельно писать частицу «не» с глаголами; -отличать имя прилагательное от других частей речи; -различать прилагательные единственного и множественного числа; -различать близкие и противоположные по значению имена прилагательные; -выделять предлоги, как самостоятельные слова; -раздельно писать предлоги со словами; -отличать местоимения от других частей речи; -раздельно писать местоимения с другими словами.</p>	<p><i>-различать части речи и члены предложения; -различать одушевленные и неодушевленные имена существительные, собственные и нарицательные; -определять число имён существительных; -определять число глаголов; -изменять глаголы по числам; -устанавливать связь имён прилагательных с существительными по вопросу; -определять число имён прилагательных; -изменять прилагательные по числам; -находить местоимения в текстах; -изменять местоимения по числам.</i></p>
Синтаксис	<p>-называть признаки текста; -отличать текст от словосочетаний и предложений; -обозначать границы предложений при письме; -выделять части текста; -соблюдать «красную строку» при записи частей текста -отличать предложения от других синтаксических конструкций; -находить в предложении главные</p>	<p><i>-составлять план текста; -пересказывать устно и письменно текст; -отличать главные и второстепенные члены; -отличать распространённые и нераспространённые предложения; -различать тексты: описания, повествования, рассуждения; -составлять и записывать тексты повествования, описания, рассуждения.</i></p>

	члены предложения и обозначать их графически.	
Орфография и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать при письме орфографические правила;</li> <li>-правописание слов с заглавной буквы;</li> <li>-правописание слов с безударным гласным звуком в корне, проверяемым;</li> <li>-правописание слов с безударным гласным звуком в корне непроверяемым;</li> <li>-правописание слов с удвоенными согласными;</li> <li>-правописание слов с буквосочетаниями: ЧК, ЧН, ЧТ, ЩН, НЧ,</li> <li>-правописание слов с буквосочетаниями: ЖИ-ШИ, ЧА-ЩА, ЧУ-ЩУ;</li> <li>-правописание изученных слов с удвоенными согласными;</li> <li>-правописание слов с парными согласными на конце слова;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-правильно писать слова с двумя безударными гласными в корне;</li> <li>-правильно писать слова с парными согласными в середине слова.</li> <li>-различать сильные и слабые позиции для гласных и согласных;</li> <li>-освоить способ нахождения в словах орфограмм;</li> <li>-освоить общий способ орфографического письма под диктовку;</li> <li>-освоить общий способ списывания текста с печатного образца.</li> </ul>
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-адекватно воспринимать звучащую речь;</li> <li>-различать устную речь и письменную;</li> <li>-осознавать цели и ситуации устного общения;</li> <li>-понимать на слух информацию, содержащуюся в предложенном тексте;</li> <li>-передавать содержание текста по вопросам;</li> <li>-понимать прочитанный текст при самостоятельном чтении вслух и при его прослушивании;</li> <li>- составлять небольшие рассказы повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений, на основе опорных слов.</li> <li>- различать диалог от монолога?</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-определять тему и основную мысль текста;</li> <li>- выбирать языковые средства в соответствии с целями и условиями для эффективного решения коммуникативной задачи;</li> <li>-составлять план текста;</li> <li>-писать изложение повествовательного текста по вопросам;</li> <li>- составлять текст по опорным словам, по сюжетному рисунку и записывать 3-4 предложения из составленного текста;</li> <li>- практически овладеть диалогической формой речи;</li> <li>- овладеть нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой);</li> <li>-письменно излагать содержание прослушанного и прочитанного текстов (подробно, выборочно). -создавать небольшие собственные тексты (сочинения) по интересной детям тематике (на основе впечатлений, литературных произведений, сюжетных картин, серий картин, репродукций</li> </ul>

		<i>картин художников, просмотра фрагмента видеозаписи и т. п.).</i>
<b>3 класс</b>		
Фонетика и графика	<p>-характеризовать звуки русского языка: гласный — согласный, гласный ударный — безударный, согласный твёрдый — мягкий, парный — непарный, согласный глухой — звонкий, парный — непарный (в объёме изученного);</p> <p>-определять функцию разделительного твёрдого знака (<b>ъ</b>) в словах;</p> <p>-устанавливать соотношение звукового и буквенного состава в словах типа <i>мороз, ключ, коньки</i>, в словах с йотированными гласными <i>е, ё, ю, я (ёлка, поют)</i>, в словах с разделительными <b>ь, ъ</b> знаками (<i>вьюга, съел</i>), в словах с непроизносимыми согласными;</p> <p>-осуществлять звуко-буквенный анализ доступных по составу слов;</p> <p>-использовать знание алфавита для упорядочивания слов и при работе со словарями и справочниками;</p> <p>-пользоваться при письме небуквенными графическими средствами: пробелом между словами, знаком переноса, абзаца;</p> <p>- применять знания фонетического материала при использовании правил правописания.</p>	<p><i>-осуществлять звуко-буквенный разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму;</i></p> <p><i>-оценивать правильность проведения звуко-буквенного анализа слова;</i></p>
Орфоэпия	<p>-произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике);</p> <p>- соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию при чтении.</p>	<p><i>-произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов выходит за рамки учебника);</i></p> <p><i>-оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме орфоэпического словаря учебника);</i></p> <p><i>-пользоваться орфоэпическим словарём при определении правильного произношения слова (или обращаться за помощью к другим орфоэпическим словарям русского языка или к учителю, родителям и др.).</i></p>
Состав слова	<p>-владеть опознавательными признаками однокоренных слов;</p> <p>-различать однокоренные слова и различные формы одного и того же слова;</p> <p>-различать однокоренные слова и слова с омонимичными корнями,</p>	<p><i>-находить корень в однокоренных словах с чередованием согласных в корне;</i></p> <p><i>-различать изменяемые и неизменяемые слова;</i></p> <p><i>-узнавать сложные слова (типа <i>вездеход, вертолёт</i> и др.), выделять в них корни; находить соединительные гласные</i></p>

	<p>однокоренные слова и синонимы; -находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, основу (простые случаи), корень, приставку, суффикс; -выделять нулевое окончание; -подбирать слова с заданной морфемой; -образовывать слова с помощью приставки (или суффикса), осознать значение новых слов.</p>	<p><i>(интерфиксы) в сложных словах;</i> -сравнивать, классифицировать слова по их составу; -соотносить слова с представляемыми к ним моделям, выбирать из предложенных слов слово, соответствующее заданной модели, составлять модель заданного слова; -осознавать значения, вносимые в слово суффиксами и приставками (простые случаи); -наблюдать над способами образования слов при помощи приставки (или суффикса); -разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом, оценивать правильность проведения разбора по составу; -подбирать однокоренные слова и формы одного и того же слова с целью проверки изучаемых орфограмм в корне слова; -использовать графический образ изучаемых приставок и суффиксов для правописания слов с этими приставками и суффиксами.</p>
Лексика	<p>-находить в предложении и тексте незнакомое слово, определять его значение по тексту или толковому словарю; спрашивать о значении слова учителя; -наблюдать над употреблением синонимов и антонимов в речи, подбирать синонимы и антонимы к словам разных частей речи, уточнять их значение;</p>	<p>-иметь представление об омонимах; приобретать опыт различения в предложениях и текстах омонимов; -иметь представление о фразеологизмах (устойчивых сочетаниях слов); приобретать опыт различения в предложениях и текстах фразеологизмов; -наблюдать за использованием фразеологизмов в упражнениях учебника, осознать их значение в тексте и разговорной речи; -распознавать слова, употреблённые в прямом и переносном значении (простые случаи); -иметь представление о некоторых устаревших словах и их использовании в речи; -пользоваться словарями при решении языковых и речевых задач; -осознавать, что понимание значения слова — одно из условий умелого его использования в устной и письменной речи; -замечать в художественном тексте слова, употреблённые в переносном значении, а также эмоционально-оценочные слова, сравнения,</p>

		<p>олицетворения (без терминологии); -оценивать уместность использования слов в тексте; -подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; -выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативных задач; -размышлять над этимологией некоторых слов-названий; -приобретать опыт редактирования употреблённых в предложении (тексте) слов.</p>
<p>Морфология</p>	<p>-распознавать части речи на основе усвоенных признаков (в объёме программы); -распознавать имена существительные; находить начальную форму имени существительного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена существительные по числам и падежам; -распознавать имена прилагательные; определять зависимость имени прилагательного от формы имени существительного; находить начальную форму имени прилагательного; определять грамматические признаки (род, число, падеж); изменять имена прилагательные по числам, родам (в единственном числе), падежам (первое представление); -распознавать глаголы; определять начальную (неопределённую) форму глаголов (первое представление), различать глаголы, отвечающие на вопросы <b>что делать?</b> и <b>что сделать?</b>; определять грамматические признаки глагола — форму времени, число, род (в прошедшем времени); -распознавать личные местоимения (в начальной форме), определять грамматические признаки: лицо, число, род (у местоимений 3-го лица); использовать личные местоимения для устранения неоправданных повторов; -устанавливать отличие предлогов от приставок, значение частицы <i>не</i>.</p>	<p>-узнавать имена числительные (общее представление); распознавать количественные и порядковые имена числительные; -узнавать союзы <i>и, а, но</i> и понимать их роль в предложении; -подбирать примеры слов и форм разных частей речи; наблюдать их употребление в тексте и устной речи, правильно употреблять в речи части речи и их формы; -производить морфологический разбор изучаемых самостоятельных частей речи (в объёме программы), пользуясь алгоритмом разбора в учебнике; -наблюдать над словообразованием частей речи; -замечать в устной и письменной речи речевые ошибки и недочёты в употреблении изучаемых форм частей речи.</p>

Синтаксис	<p>-различать предложение, словосочетание и слово;</p> <p>-выделять предложения из потока устной и письменной речи, оформлять их границы;</p> <p>-различать понятия «члены предложения» и «части речи»;</p> <p>-находить главные (подлежащее и сказуемое) и второстепенные члены предложения (без деления на виды);</p> <p>-различать распространённые и нераспространённые предложения, составлять такие предложения;</p> <p>-разбирать предложение по членам предложения: находить грамматическую основу (подлежащее и сказуемое).</p>	<p><i>-определять вид предложений по цели высказывания (повествовательные, вопросительные, побудительные) и по интонации (восклицательные и невосклицательные), правильно интонировать эти предложения; составлять такие предложения;</i></p> <p><i>-устанавливать при помощи вопросов связь между словами в предложении; отражать её в схеме;</i></p> <p><i>-соотносить предложения со схемами, выбирать предложение, соответствующее схеме;</i></p> <p><i>-отличать основу предложения от словосочетания; выделять в предложении словосочетания;</i></p> <p><i>-ставить вопросы к второстепенным членам предложения, определять, какие из них поясняют подлежащее или сказуемое, или другие второстепенные члены, выделять из предложения словосочетания;</i></p> <p><i>-устанавливать в словосочетании связь главного слова с зависимым при помощи вопросов;</i></p> <p><i>-выделять в предложении основу и словосочетания;</i></p> <p><i>-находить в предложении обращение (в начале, в середине, в конце);</i></p> <p><i>-опознавать простое и сложное предложения, определять части сложного предложения;</i></p> <p><i>-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам, синтаксический), оценивать правильность разбора.</i></p>
Орфография и пунктуация	<p>-использовать при письме ранее изученные правила правописания;</p> <p>-писать в словах разделительный твёрдый знак (Ь);</p> <p>-писать непроверяемые гласные и согласные в корне слова, в том числе с удвоенными согласными (перечень см. в словаре учебника);</p> <p>-правильно писать гласные и согласные в неизменяемых на письме приставках и суффиксах;</p> <p>-писать мягкий знак после шипящих на конце имён существительных (речь, брошь,мышь);</p> <p>-правильно писать безударные родовые окончания имён</p>	<p><i>-правильно писать соединительные о и е в сложных словах (самолёт, вездеход);</i></p> <p><i>-правильно писать е и и в суффиксах имён существительных (ключик — ключика, замочек — замочка);</i></p> <p><i>-ставить запятую при обращении;</i></p> <p><i>-ставит запятую между частями в сложном предложении;</i></p> <p><i>-правильно писать безударные родовые окончания имён прилагательных, глаголов в прошедшем времени;</i></p> <p><i>-при составлении собственных текстов использовать помощь взрослого или словарь, пропуск орфограммы или пунктограммы (чтобы избежать</i></p>



	<p>прилагательных; -раздельно написать предлоги и слитно приставки; -раздельное писать частицу <i>не</i> с глаголами; -подбирать примеры с определённой орфограммой; -обнаруживать орфограммы по освоенным опознавательным признакам в указанных учителем словах (в объёме изучаемого курса); -определять разновидности орфограмм и соотносить их с изученными правилами; -применять разные способы проверки правописания слов: изменение формы слова, подбор однокоренных слов, использование орфографического словаря; -безошибочно списывать текст с доски и учебника (объёмом 65—70 слов); -писать под диктовку текст (объёмом 55—60 слов) в соответствии с изученными правилами правописания; -проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</p>	<p><i>орфографической ошибки).</i></p>
<p>Развитие речи</p>	<p>-участвовать в устном общении на уроке (слушать собеседников, говорить на обсуждаемую тему, соблюдать основные правила речевого поведения); выражать собственное мнение, обосновывать его с учётом ситуации общения; -осознавать ситуацию общения: с какой целью, с кем и где происходит общение; выбирать адекватные языковые и неязыковые средства в соответствии с конкретной ситуацией общения; -понимать содержание читаемого текста, замечать в нём незнакомые слова, находить в нём новую для себя информацию для решения познавательной или коммуникативной задачи; -восстанавливать последовательность частей или последовательность предложений в</p>	<p><i>-применять речевой этикет в ситуациях учебного и речевого общения, в том числе при обращении с помощью средств ИКТ; соблюдать правила вежливости при общении с людьми, плохо владеющими русским языком; -анализировать свою и чужую речь при слушании себя и речи товарищей (при ответах на поставленный учителем вопрос, при устном или письменном высказывании) с точки зрения правильности, точности, ясности содержания; -строить предложения для решения определённой речевой задачи, для завершения текста, для передачи основной мысли текста, для выражения своего отношения к чему-либо; понимать тему и главную мысль текста, подбирать к тексту заголовки по его теме или главной мысли, находить части текста, определять их</i></p>

	<p>тексте повествовательного характера; -распознавать тексты разных типов: описание, повествование, рассуждение;</p>	<p><i>последовательность, озаглавливать части текста;</i> <i>-замечать в художественном тексте языковые средства, создающие его выразительность;</i> <i>-различать жанры объявление, письмо;</i> <i>-строить монологическое высказывание на определённую тему, по результатам наблюдений за фактами и явлениями языка;</i> <i>-определять последовательность частей текста, составлять план текста, составлять собственные тексты по предложенным и самостоятельно составленным планам;</i> <i>-пользоваться самостоятельно памяткой для подготовки и написания письменного изложения учеником;</i> <i>-письменно (после коллективной подготовки) подробно или выборочно передавать содержание повествовательного текста, предъявленного на основе зрительного восприятия; сохранять основные особенности текста-образца; грамотно записывать текст; соблюдать требование каллиграфии при письме;</i> <i>-составлять под руководством учителя небольшие повествовательный и описательный тексты на близкую жизненному опыту детей тему, по рисунку, репродукциям картин художников (в «Картинной галерее» учебника) и опорным словам, на тему выбранной учениками пословицы или поговорки;</i> <i>-использовать в монологическом высказывании разные типы речи: описание, рассуждение, повествование;</i> <i>-пользоваться специальной, справочной литературой, словарями, журналами, Интернетом при создании собственных речевых произведений на заданную или самостоятельно выбранную тему;</i> <i>-находить и исправлять в предъявленных предложениях, текстах нарушения правильности, точности, богатства речи;</i> <i>-проверять правильность своей письменной речи, исправлять допущенные орфографические и пунктуационные ошибки.</i></p>
4 класс		
Фонетика	-различать звуки и буквы;	-проводить фонетико-графический (звуко-

и графика	- характеризовать звуки русского языка: гласные ударные/ безударные; согласные твёрдые/мягкие, парные/непарные твёрдые и мягкие; согласные звонкие/глухие, парные/непарные звонкие и глухие; -знать последовательность букв в русском алфавите, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации	<i>буквенный) разбор слова самостоятельно по предложенному в учебнике алгоритму; -оценивать правильность проведения фонетико-графического (звуко-буквенного) разбора слов.</i>
Орфоэпия	-произносить звуки и сочетания звуков в соответствии с нормами литературного языка (круг слов определён словарём произношения в учебнике); - соблюдать орфоэпические нормы и правильную интонацию при чтении.	<i>-соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи и оценивать соблюдение этих норм в речи собеседников (в объёме представленного в учебнике материала); -находить при сомнении в правильности постановки ударения или произношения слова ответ самостоятельно (по словарю учебника) либо обращаться за помощью к учителю, родителям и др.</i>
Состав слова	-различать изменяемые и неизменяемые слова; -различать родственные (однокоренные) слова и формы слова; -находить в словах с однозначно выделяемыми морфемами окончание, корень, приставку, суффикс.	<i>-разбирать по составу слова с однозначно выделяемыми морфемами в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом; -оценивать правильность проведения разбора слова по составу.</i>
Лексика	-выявлять слова, значение которых требует уточнения; -определять значение слова по тексту или уточнять с помощью толкового словаря.	<i>-подбирать синонимы для устранения повторов в тексте; -подбирать антонимы для точной характеристики предметов при их сравнении; - различать употребление в тексте слов в прямом и переносном значении (простые случаи); -оценивать уместность использования слов в тексте; -выбирать слова из ряда предложенных для успешного решения коммуникативной задачи.</i>
Морфология	-определять грамматические признаки имён существительных — род, число, падеж, склонение; -определять грамматические признаки имён прилагательных — род, число, падеж; -определять грамматические признаки глаголов — число, время, род (в прошедшем времени), лицо (в настоящем и будущем времени), спряжение.	<i>-проводить морфологический разбор имён существительных, имён прилагательных, глаголов по предложенному в учебнике алгоритму; оценивать правильность проведения морфологического разбора; -находить в тексте такие части речи, как личные местоимения и наречия, предлоги вместе с существительными и личными местоимениями, к которым они относятся, союзы <b>и, а, но</b>, частицу <b>не</b> при глаголах.</i>

Синтаксис	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать предложение, словосочетание, слово;</li> <li>-устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;</li> <li>-классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные/побудительные/вопросительные предложения;</li> <li>-определять восклицательную/невосклицательную интонацию предложения;</li> <li>-находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения;</li> <li>-выделять предложения с однородными членами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать второстепенные члены предложения — определения, дополнения, обстоятельства;</li> <li>-выполнять в соответствии с предложенным в учебнике алгоритмом разбор простого предложения (по членам предложения, синтаксический), оценивать правильность разбора;</li> <li>- различать простые и сложные предложения.</li> </ul>
Орфография и пунктуация	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применять правила правописания (в объёме содержания курса);</li> <li>-определять (уточнять) написание слова по орфографическому словарю учебника;</li> <li>-безошибочно списывать текст объёмом 80—90 слов;</li> <li>-писать под диктовку тексты объёмом 75—80 слов в соответствии с изученными правилами правописания;</li> <li>-проверять собственный и предложенный текст, находить и исправлять орфографические и пунктуационные ошибки.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознавать место возможного возникновения орфографической ошибки;</li> <li>-подбирать примеры с определённой орфограммой;</li> <li>-при составлении собственных текстов перефразировать записываемое, чтобы избежать орфографических и пунктуационных ошибок;</li> <li>-при работе над ошибками осознавать причины появления ошибки и определять способы действий, помогающих предотвратить её в последующих письменных работах.</li> </ul>
Развитие речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>-оценивать правильность (уместность) выбора языковых и неязыковых средств устного общения на уроке, в школе, в быту, со знакомыми и незнакомыми, с людьми разного возраста;</li> <li>-соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);</li> <li>-выражать собственное мнение и аргументировать его;</li> <li>-самостоятельно озаглавливать текст;</li> <li>-составлять план текста;</li> <li>-сочинять письма, поздравительные открытки, записки и другие</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-создавать тексты по предложенному заголовку;</li> <li>-подробно или выборочно пересказывать текст;</li> <li>-пересказывать текст от другого лица;</li> <li>-составлять устный рассказ на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение;</li> <li>-анализировать и корректировать тексты с нарушенным порядком предложений, находить в тексте смысловые пропуски;</li> <li>-корректировать тексты, в которых допущены нарушения культуры речи;</li> <li>-анализировать последовательность собственных действий при работе над изложениями и сочинениями и соотносить</li> </ul>

	<p>небольшие тексты для конкретных ситуаций общения.</p>	<p><i>их с разработанным алгоритмом; оценивать правильность выполнения учебной задачи: соотносить собственный текст с исходным (для изложений) и с назначением, задачами, условиями общения (для самостоятельно создаваемых текстов);</i>  <i>-соблюдать нормы речевого взаимодействия при интерактивном общении (sms-сообщения, электронная почта, Интернет и другие виды и способы связи).</i></p>
--	--	--

### 1.2.3. Литературное чтение

Предметные результаты освоения области «Литературное чтение» отражают:

- 1) понимание литературы как явления национальной и мировой культуры, средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- 2) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о мире, российской истории и культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, нравственности; успешности обучения по всем учебным предметам; формирование потребности в систематическом чтении;
- 3) понимание роли чтения, использование разных видов чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику различных текстов, участвовать в их обсуждении, давать и обосновывать нравственную оценку поступков героев;
- 4) достижение необходимого для продолжения образования уровня читательской компетентности, общего речевого развития, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа и преобразования художественных, научно-популярных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;
- 5) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу; пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.

В результате изучения курса литературного чтения, обучающиеся, на ступени начального общего образования научатся:

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
1 класс		
Виды речевой и читательской деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-осознанно читать вслух небольшие тексты целыми словами (темп чтения - ориентировочно 30-40 слов в минуту) с допущением плавного слогового чтения отдельных слов со сложной слогобуквенной структурой;</li> <li>-ориентироваться в речевом потоке, находить начало и конец высказывания;</li> <li>-понимать фактическое содержание текста;</li> <li>-отвечать на вопросы по содержанию, находить в тексте предложения,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>-подробно пересказывать небольшие по объему тексты (с отчетливо выраженным сюжетом);</i></li> <li><i>-раскрывать содержание иллюстраций к произведению, соотносить их с отрывками рассказа;</i></li> <li><i>-выражать свои эмоции и чувства в выразительном чтении.</i></li> </ul>

	<p>подтверждающие устное высказывание;</p> <p>-выделять события, видеть их последовательность в произведении.</p>	
Круг детского чтения (для всех видов текстов)	<p>-выбирать книги заданного учителем автора или определённой учителем тематики и предложенного набора детских книг;</p> <p>-определять автора и тему литературного произведения после предварительного его просматривания.</p>	<p><i>-осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию.</i></p>
Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)	<p>-отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.</p>	<p><i>-различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений.</i></p>
Творческая деятельность (только для художественных текстов)	<p>-восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями.</p>	<p><i>-создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки;</i></p> <p><i>-составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта;</i></p> <p><i>-составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</i></p>
2 класс		
Виды речевой и читательской деятельности	<p>-осознанно читать вслух (темп чтения - ориентировочно не менее 50 слов в минуту) или "про себя" (ориентировочно 55-65 слов в минуту)</p> <p>-находить в тексте отрывки по заданию (выборочное чтение);</p> <p>-делить текст на смысловые части, озаглавливать их, составлять простой план произведения;</p> <p>-пересказывать текст подробно и выборочно;</p> <p>-выразительно читать диалоги, читать по ролям;</p> <p>-читать стихотворные произведения наизусть (по выбору);</p>	<p><i>-осознанно читать вслух (темп чтения - ориентировочно более 5 слов в минуту); «про себя» (ориентировочно более 65 слов в минуту);</i></p> <p><i>-составлять самостоятельно план прочитанного произведения;</i></p> <p><i>-выделять главную мысль прочитанного произведения;</i></p> <p><i>-определять тему произведения;</i></p> <p><i>-высказывать оценочные суждения, рассуждать, доказывать свою позицию.</i></p>
Круг детского чтения (для всех видов текстов)	<p>-осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию.</p>	<p><i>-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.</i></p>
Литературоведческая	<p>-различать художественные произведения разных жанров</p>	<p><i>-приводить примеры произведений разных жанров (рассказ, сказка,</i></p>

пропедевтика (только для художественных текстов)	(рассказ, басня, сказка, загадка, пословица); -различать элементы книги: обложку, оглавление, титульный лист, иллюстрацию, аннотацию.	загадка, пословица); -распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности); -отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов.
Творческая деятельность (только для художественных текстов)	-отвечать на вопросы по содержанию картины художника; -сочинять устные рассказы и небольшие тексты на заданную тему и по плану.	-составлять описание природы, предметов.
3 класс		
Виды речевой и читательской деятельности	-читать вслух ориентировочно 70-75 слов в минуту, "про себя"- на 15-20 слов больше; -менять темп и способ чтения в зависимости от задач; -объяснять и оценивать поступки героя произведения, мотивировать свою личностную оценку; -передавать в выразительном чтении изменение эмоционального состояния героя и свое внутреннее видение картины, нарисованной автором; -читать стихотворные произведения наизусть (по выбору). - различать жанры художественной литературы (сказка, рассказ, басня).	-читать вслух ориентировочно более 75 слов в минуту, "про себя"- более 85-90; -ориентироваться в тексте, находить в нем повествование, описание, рассуждение; - пересказывать текст кратко и с творческой обработкой.
Круг детского чтения (для всех видов текстов)	-осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию; -вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения.	-составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу; -работать с тематическим каталогом; - работать с детской периодикой.
Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)	-распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);	- воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях; -находить средства художественной

	<p>-различать ведущие жанры художественной литературы: миф, былинку, сказку, сказ, басню, рассказ;</p> <p>-приводить примеры произведений фольклора (пословицы, загадки, сказки).</p>	<p><i>выразительности (метафора, эпитет.</i></p>
<p>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</p>	<p>-пересказывать текст с творческой обработкой;</p> <p>-составлять картинный план прочитанного текста.</p>	<p><i>-создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i></p> <p><i>-работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.</i></p>
4 класс		
<p>Виды речевой и читательской деятельности</p>	<p>-читать осознанно, бегло, правильно и выразительно целыми словами при темпе громкого чтения не менее 90 слов в минуту, при ведущем чтении "про себя" с более высоким темпом (115-120 слов в минуту);</p> <p>-передавать содержание прочитанного в виде краткого, полного, выборочного, творческого (с изменением лица рассказчика, от имени одного из персонажей) пересказа; придумывать начало повествования или его возможное продолжение и завершение;</p> <p>-понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему (о чем оно), уметь устанавливать смысловые связи между частями прочитанного текста, определять главную мысль прочитанного и выражать ее своими словами;</p> <p>-составлять план (полный, краткий, картинный) к прочитанному тексту;</p> <p>-вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения и цитирования;</p> <p>-выделять в тексте слова автора, действующих лиц, пейзажные и бытовые описания;</p> <p>-самостоятельно или с помощью учителя давать простейшую характеристику основным действующим лицам произведения;</p> <p>-полноценно слушать; осознанно и полно воспринимать содержание</p>	<p><i>-удовлетворять читательский интерес и приобретать опыт чтения;</i></p> <p><i>-осознанно выбирать виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое) в зависимости от цели чтения;</i></p> <p><i>- различать на практическом уровне виды текстов (художественный и научно-популярный), опираясь на особенности каждого вида текста;</i></p> <p><i>- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение;</i></p> <p><i>-высказывать собственное суждение о прочитанном (прослушанном) произведении, доказывать и подтверждать его фактами со ссылками на текст;</i></p> <p><i>- составлять по аналогии устные рассказы (повествование, рассуждение, описание).</i></p>



	<p>читаемого учителем или одноклассником произведения, устного ответа товарища, т. е. быстро схватывать, о чем идет речь в его ответе, с чего он начал отвечать, чем продолжил ответ, какими фактами и другими доказательствами оперирует, как и чем завершил свой ответ;</p> <p>-давать реальную самооценку выполнения любой проделанной работы, учебного задания.</p> <p>-осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития; воспринимать чтение с учётом его цели как источник эстетического, нравственного, познавательного опыта (приобретение опыта чтения, поиска фактов и суждений, аргументации, иной информации);</p> <p>-читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (только для художественных текстов);</p> <p>-использовать различные виды чтения: ознакомительное, изучающее, просмотровое, поисковое/выборочное — в соответствии с целью чтения (для всех видов текстов);</p> <p>-ориентироваться в содержании художественного и научно-популярного текстов, понимать их смысл (при чтении вслух и про себя, при прослушивании):</p> <p>— для художественных текстов: определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность; озаглавливать текст, передавая в заголовке главную мысль текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять</p>	
--	---	--

	<p>значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>— для <i>научно-популярных текстов</i>: определять основное содержание текста; озаглавливать текст, в краткой форме отражая в названии основное содержание текста; находить в тексте требуемую информацию (конкретные сведения, факты, описания явлений, процессов), заданную в явном виде; задавать вопросы по содержанию текста и отвечать на них, подтверждая ответ примерами из текста; объяснять значение слова с опорой на контекст, с использованием словарей и другой справочной литературы;</p> <p>-использовать простейшие приёмы анализа различных видов текстов:</p> <p>— для <i>художественных текстов</i>: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между событиями, фактами, поступками, мыслями, чувствами героев, опираясь на содержание текста;</p> <p>— для <i>научно-популярных текстов</i>: делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; устанавливать взаимосвязь между отдельными фактами, событиями, явлениями, описаниями, процессами и между отдельными частями текста, опираясь на его содержание;</p> <p>-использовать различные формы интерпретации содержания текстов:</p> <p>— для <i>художественных текстов</i>: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; интерпретировать текст, опираясь на некоторые его жанровые, структурные, языковые особенности; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например соотносить ситуацию и поступки героев, объяснять (пояснять) поступки героев, опираясь на содержание текста;</p>	
--	---	--

	<p>— для научно-популярных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на тексте; устанавливать связи, отношения, не высказанные в тексте напрямую, например, объяснять явления природы, пояснять описываемые события, соотнося их с содержанием текста;</p> <p>-ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, самостоятельно делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами (только для художественных текстов);</p> <p>-передавать содержание прочитанного или прослушанного с учётом специфики текста в виде пересказа (полного или краткого) (для всех видов текстов);</p> <p>-участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать и обосновывать собственное мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт (для всех видов текстов).</p>	
Круг детского чтения (для всех видов текстов)	<p>-осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;</p> <p>-вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;</p> <p>-составлять аннотацию и краткий отзыв на прочитанное произведение по заданному образцу.</p>	<p>-работать с тематическим каталогом;</p> <p>-работать с детской периодикой;</p> <p>-самостоятельно писать отзыв о прочитанной книге (в свободной форме).</p>
Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов)	<p>-распознавать некоторые отличительные особенности художественных произведений (на примерах художественных образов и средств художественной выразительности);</p> <p>-отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;</p> <p>-читать наизусть не менее 15 стихотворений классиков отечественной и зарубежной</p>	<p>-воспринимать художественную литературу как вид искусства, приводить примеры проявления художественного вымысла в произведениях;</p> <p>-находить средства художественной выразительности (метафора, эпитет);</p> <p>-сравнивать, сопоставлять, делать элементарный анализ различных текстов, используя ряд литературоведческих понятий (фольклорная и авторская</p>

	<p>литературы; -различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить примеры этих произведений; -знать названия, темы и сюжеты 2-3 произведений больших фольклорных жанров, а также литературных произведений писателей-классиков; -рассказывать наизусть не менее 6-7 народных сказок; -рассказывать наизусть более 10 пословиц, 2-3 крылатых выражения (понимать смысл, объяснять, в какой жизненной ситуации можно употребить каждое из них).</p>	<p><i>литература, структура текста, герой, автор) и средств художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора, эпитет);</i> <i>-определять позиции героев художественного текста, позицию автора художественного текста.</i></p>
<p>Творческая деятельность (только для художественных текстов)</p>	<p>-создавать по аналогии собственный текст в жанре сказки и загадки; -восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание или пополняя его событиями; -составлять устный рассказ по репродукциям картин художников и/или на основе личного опыта; -составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учётом коммуникативной задачи (для разных адресатов).</p>	<p><i>-вести рассказ (или повествование) на основе сюжета известного литературного произведения, дополняя и/или изменяя его содержание, например рассказывать известное литературное произведение от имени одного из действующих лиц или неодушевлённого предмета;</i> <i>-создавать серии иллюстраций с короткими текстами по содержанию прочитанного (прослушанного) произведения;</i> <i>-работать в группе, создавая сценарии и инсценируя прочитанное (прослушанное, созданное самостоятельно) художественное произведение.</i></p>

#### **1.2.4. Родной язык (русский)**

Предметные результаты освоения области «Русский родной язык» отражают:

- 1) воспитание ценностного отношения к родному языку как отражению культуры, включение учащихся в культурно-языковое пространство русского народа, осмысление красоты и величия русского языка;
- 2) приобщение к литературному наследию русского народа;
- 3) обогащение активного и пассивного словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

4) расширение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
<b>1 класс</b>		
Русский язык: прошлое и настоящее	-распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (дом, одежда); - понимать значение устаревших слов по указанной тематике; -использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; -понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами.	<i>-понимать значение русских пословиц и поговорок, крылатых выражений; правильное их употребление в современных ситуациях речевого общения.</i>
Язык в действии	-произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); -осознавать смысловозначительную роль ударения.	<i>-произносить слова с правильным ударением (расширенный перечень слов); -осознание смысловозначительной роли ударения на примере омографов.</i>
Секреты речи и текста	-различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; -владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; -использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; -владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа; -анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: выделять в нём наиболее существенные факты.	<i>-выбирать из нескольких возможных слов слова, которые наиболее точно соответствуют обозначаемому предмету или явлению реальной действительности; -овладеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и культуре русского народа.</i>
<b>2 класс</b>		
Русский язык: прошлое и настоящее	-распознавать слова, обозначающие предметы традиционного русского быта (одежда, еда, домашняя утварь, детские забавы, игры, игрушки), понимать значение устаревших слов по указанной тематике; - использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова; -понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;	<i>-понимать значения фразеологических оборотов, связанных с изученными темами.</i>

	-осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения.	
Язык в действии	-произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного); -осознавать смысловоразличительную роль ударения; -проводить синонимические замены с учётом особенностей текста; -пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова; -пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов.	<i>-использовать в самостоятельно составленных текстах изобразительно-выразительные средства языка: сравнения, олицетворение, эпитеты.</i>
Секреты речи и текста	-различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; -владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога; -использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление; - -использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения; -владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа; -анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных; - выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между фактами; - создавать тексты-инструкции с опорой на предложенный текст;	<i>-создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках.</i>
3 класс		
Русский язык: прошлое и настоящее	-распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми); -слова, называющие природные явления и растения; -слова, называющие занятия людей; -слова, называющие музыкальные инструменты); -распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения; -наблюдать особенности их употребления в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной	<i>-определять грамматические значения заимствованных слов; -строить словообразовательные цепочки.</i>

	<p>литературы;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;</li> <li>-понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;</li> <li>-понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;</li> <li>-осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;</li> <li>-использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.</li> </ul>	
Язык в действии	<ul style="list-style-type: none"> <li>-произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</li> <li>-выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</li> <li>-проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;</li> <li>-правильно употреблять отдельные формы множественного числа имен существительных;</li> <li>-пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;</li> <li>-пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов.</li> </ul>	<i>распознавать и понимать значение устаревших слов по указанной тематике.</i>
Секреты речи и текста	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</li> <li>-использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</li> <li>-использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;</li> <li>-владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;</li> <li>-анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливая логическую связь между фактами;</li> <li>-оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного,</li> </ul>	<i>-создавать тексты-повествования об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами.</i>

	<p>уместного и выразительного словоупотребления;</p> <p>-соотнести части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста;</p> <p>-приводить объяснения заголовка текста;</p> <p>редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла.</p>	
4 класс		
<p>Русский язык: прошлое и настоящее</p>	<p>-распознавать слова с национально-культурным компонентом значения (лексика, связанная с особенностями мировосприятия и отношениями между людьми; с качествами и чувствами людей;</p> <p>-родственными отношениями);</p> <p>-распознавать русские традиционные сказочные образы, эпитеты и сравнения в произведениях устного народного творчества и произведениях детской художественной литературы;</p> <p>-использовать словарные статьи учебного пособия для определения лексического значения слова;</p> <p>-понимать значение русских пословиц и поговорок, связанных с изученными темами;</p> <p>-понимать значение фразеологических оборотов, связанных с изученными темами;</p> <p>-осознавать уместность их употребления в современных ситуациях речевого общения;</p> <p>-использовать собственный словарный запас для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации и стилю общения.</p>	<p><i>-осознавать уместность употребления эпитетов и сравнений в речи.</i></p>
<p>Язык в действии</p>	<p>-соотнести собственную и чужую речь с нормами современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>-соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного);</p> <p>-произносить слова с правильным ударением (в рамках изученного);</p> <p>-выбирать из нескольких возможных слов то слово, которое наиболее точно соответствует обозначаемому предмету или явлению реальной действительности;</p> <p>-проводить синонимические замены с учётом особенностей текста;</p>	<p><i>вступать в контакт и поддерживать его, умение благодарить, приветствовать, прощаться, используя соответствующие этикетные формы.</i></p>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-заменять синонимическими конструкциями отдельные глаголы, у которых нет формы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени;</li> <li>-выявлять и исправлять в устной речи типичные грамматические ошибки, связанные с нарушением согласования имени существительного и имени прилагательного в числе, роде, падеже;</li> <li>-с нарушением координации подлежащего и сказуемого в числе, роде (если сказуемое выражено глаголом в форме прошедшего времени);</li> <li>-соблюдать изученные пунктуационные нормы при записи собственного текста;</li> <li>-пользоваться учебными толковыми словарями для определения лексического значения слова;</li> <li>-пользоваться орфографическим словарём для определения нормативного написания слов;</li> <li>-пользоваться учебным этимологическим словарём для уточнения происхождения слова.</li> </ul>	
<p>Секреты речи и текста</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать этикетные формы обращения в официальной и неофициальной речевой ситуации; -владеть правилами корректного речевого поведения в ходе диалога;</li> <li>-использовать коммуникативные приёмы устного общения: убеждение, уговаривание, похвала, просьба, извинение, поздравление;</li> <li>-использовать в речи языковые средства для свободного выражения мыслей и чувств на родном языке адекватно ситуации общения;</li> <li>-владеть различными приёмами слушания научно-познавательных и художественных текстов об истории языка и о культуре русского народа;</li> <li>-анализировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных, выделять наиболее существенные факты, устанавливать логическую связь между фактами;</li> <li>-составлять план текста, не разделённого на абзацы; пересказывать текст с изменением лица;</li> <li>-создавать тексты-повествования о посещении музеев, об участии в народных праздниках, об участии в мастер-классах, связанных с народными промыслами;</li> <li>-оценивать устные и письменные речевые высказывания с точки зрения точного, уместного и выразительного</li> </ul>	<p><i>-сочинять на основе данного сюжета, используя средства выразительности.</i></p>

	словоупотребления; -редактировать письменный текст с целью исправления речевых ошибок или с целью более точной передачи смысла; -соотнести части прочитанного или прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения этих частей, логические связи между абзацами текста; -приводить объяснения заголовка текста.	
--	---	--

### 1.2.5. Иностранный язык (английский)

Предметные результаты освоения области «Иностранный язык» отражают:

- 1) приобретение начальных навыков общения в устной и письменной форме с носителями иностранного языка на основе своих речевых возможностей и потребностей; освоение правил речевого и неречевого поведения;
- 2) освоение начальных лингвистических представлений, необходимых для овладения на элементарном уровне устной и письменной речью на иностранном языке, расширение лингвистического кругозора;
- 3) формирование дружелюбного отношения и толерантности к носителям другого языка на основе знакомства с жизнью своих сверстников в других странах, с детским фольклором и доступными образцами детской художественной литературы.

В результате изучения курса иностранного языка, обучающиеся, на ступени начального общего образования научатся:

2 класс		
<i>Раздел</i>	<i>Учащиеся научатся</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться</i>
Вводный урок. Поехали!	- Вести этикетный диалог в ситуации бытового общения (приветствуют, прощаются, узнают, как дела) - Различать на слух и адекватно произносить все звуки английского языка. - Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.	-Начинать, вести, поддерживать и заканчивать диалоги, соблюдая нормы речевого этикета;  -воспринимать на слух и понимать основное содержание простых диалогов.  -Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, интонацию в целом.
Вводный модуль. Мои буквы	- Воспроизводить графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом). - Различать на слух и адекватно произносят все звуки английского языка. - Соблюдать правильное ударение в словах и фразах, и интонацию в целом.	- Воспроизводит графически и каллиграфически корректно все буквы английского алфавита и основные буквосочетания (полупечатным шрифтом).  -Адекватно произносит и различает на слух все звуки английского алфавита.

		- Соблюдает правильное ударение в словах и фразах, и интонацию в целом.
Вводный модуль. Я и моя семья!	- Пользоваться основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) – представлять членов своей семьи, описывают (предмет, картинку, внешность); рассказывают (о себе, членах своей семьи и о том, что носят в разную погоду). - Оперировать активной лексикой в процессе общения. - Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. - Понимать на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.	- Пользуются основными коммуникативными типами речи (описанием, сообщением, рассказом) –представляют членов своей семьи, описывают (предмет, картинку, внешность); рассказывают (о себе, членах своей семьи, о том, что носят в разную погоду). - Оперировать активной лексикой в процессе общения. - Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. - Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.
Модуль 1. Мой дом.	- Вести диалог-расспрос о предметах мебели в доме, погоде; о том, где находятся члены семьи. - Рассказывать о своём доме, погоде. - Оперировать активной лексикой в процессе общения. - Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, песен. - Понимать на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.	- Ведут диалог-расспрос о предметах мебели в доме, погоде; о том, где находятся члены семьи. - Рассказывают о своём доме, погоде. - Оперировать активной лексикой в процессе общения. - Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен. - Понимают на слух речь учителя, одноклассников и небольшие доступные тексты в аудиозаписи, построенные на изученном языковом материале: краткие диалоги, рифмовки, песни.
Модуль 2. Любимая еда	- Употреблять глагол-связку <i>to be</i> в утвердительных и вопросительных предложениях в <i>Present Simple</i> , личные местоимения в именительном и объектном падежах ( <i>I, me, you</i> ), притяжательные местоимения <i>my</i> и <i>your</i> , вопросительные слова ( <i>what, where, which, how</i> ) и указательное местоимение <i>this</i> , <i>соединительный союз and</i> . - Оперировать активной лексикой в процессе	Употребляют глагол-связку <i>to be</i> в утвердительных и вопросительных предложениях в <i>Present Simple</i> , личные местоимения в именительном и объектном падежах ( <i>I, me, you</i> ), притяжательные местоимения <i>my</i> и <i>your</i> , вопросительные

	<p>общения.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Воспроизводить наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>- Вписывать недостающие буквы, правильно списывать слова и предложения, писать мини-проекты, записку- приглашение.</li> </ul>	<p>слова(what,where,which, how) и указательное местоимение <i>this</i>, <i>соединительный союз end</i>.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> <li>-Воспроизводят наизусть тексты рифмовок, песен.</li> <li>· Вписывают недостающие буквы, правильно списывают слова и предложения, пишут мини-проекты, записку-приглашение.</li> </ul>
Модуль 3. Любимое домашнее животное	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Выразительно читать вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>- Говорить о том, что умеют делать животные.</li> <li>- Употреблять модальный глагол <i>can</i></li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Выразительно читают вслух небольшие тексты, построенные на изученном языковом материале.</li> <li>- Говорят о том, что умеют делать животные.</li> <li>- Употребляют модальный глагол <i>can</i></li> </ul>
Модуль 4. Мир моих увлечений.	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Вести диалог-расспрос (о том, где находятся игрушки, что умеют делать одноклассники) и диалог- побуждение к действию (обмениваются репликами о том, как выглядят и что умеют делать).</li> <li>- Рассказывать (о себе, о том, что умеют делать, о своих игрушках).</li> <li>- Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> </ul>	<p>Ведут диалог-расспрос (о том, где находятся игрушки, что умеют делать одноклассники) и диалог- побуждение к действию (обмениваются репликами о том, как выглядят и что умеют делать).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Рассказывают (о себе, о том, что умеют делать, о своих игрушках).</li> <li>- Оперировать активной лексикой в процессе общения.</li> </ul>
Модуль 5. Мы любим лето!	<p>Употреблять глагол-связку <i>to be</i> в отрицательных и вопросительных предложениях в <i>Present Simple, Present Continuous</i> в структуре <i>It's raining</i>, безличные предложения в настоящем времени (<i>It's hot</i>), личные местоимения в именительном и объектном падежах (<i>I, she, he, me, you</i>), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение <i>where</i>, предлоги <i>on, in</i>.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-Употребляют глагол-связку <i>to be</i> в отрицательных и вопросительных предложениях в <i>Present Simple, Present Continuous</i> в структуре <i>It's raining</i>, безличные предложения в настоящем времени (<i>It's hot</i>), личные местоимения в именительном и объектном падежах (<i>I, she, he, me, you</i>), существительные в единственном и множественном числе, образованные по правилу, вопросительное местоимение <i>where</i>, предлоги <i>on, in</i>.</li> </ul>

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получат
--------	-------------------	------------------

		<b>возможность научиться</b>
<b>3 класс</b>		
Вводный модуль. Тема: «Добро пожаловать в школу снова!»	Уметь приветствовать друг друга и учителя, навестить с новыми одноклассниками. Научиться спрашивать и называть номер телефона, рассказывать о своих каникулах.	Вспомнить главных персонажей и повторить языковой материал УМК «Английский в фокусе — 2».
Модуль 1. Тема: «Школьные дни»	Научиться называть школьные принадлежности. Научиться называть числа от 11 до 20, читать букву «e» в закрытом и открытом слогах. Научиться называть школьные предметы, вести беседу о любимых школьных предметах, уметь употреблять краткие формы глагола <i>to be</i> . Уметь употреблять глаголы в повелительном наклонении, научиться называть геометрические фигуры. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Уметь составить рассказ о школе на элементарном уровне. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	Научиться представлять себя и других, приветствовать друг друга, говорить о школьных предметах.
Модуль 2. Тема: «В кругу семьи»	Уметь называть членов семьи. Уметь употреблять притяжательные местоимения, научиться читать букву <i>a</i> в открытом и закрытом слогах. Научить задавать вопросы о предметах в единственном и множественном числе и отвечать на них. Уметь употреблять существительные во множественном числе. Познакомится с произведением английской детской литературы. Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические структуры. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	Научиться называть и представлять членов семьи.
	Уметь расспросить и рассказать о любимых	Научиться говорить о еде и

<p>Модуль 3. Тема: «Все, что я люблю!»</p>	<p>продуктах. Уметь употреблять глагол <i>like</i> в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах в простом настоящем времени, научиться читать букву <i>i</i> в открытом и закрытом слогах. Научиться называть продукты и слова <i>some</i> и <i>any</i>. Уметь употреблять изученную лексику в речи, составлять высказывания по образцу. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Владеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические структуры. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p>напитках, о том, что им нравится и не нравится, заказывать еду.</p>
<p>Модуль 4. Тема: «Давай играть»</p>	<p>Научиться называть игрушки, спрашивать и говорить, чьи они. Научиться употреблять неопределенный артикль <i>a/an</i>, местоимения <i>this, that</i> и читать букву <i>o</i> в открытом и закрытом слогах. Научиться называть и описывать предметы в комнате, употреблять указательные местоимения. Уметь задавать вопросы об окружающих предметах и отвечать на вопросы. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Уметь написать письмо Деду Морозу, познакомиться с традициями празднования Рождества в Великобритании. Владеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p>Научиться называть игрушки и говорить, кому они принадлежат, называть предметы, находящиеся в комнате.</p>
<p>Модуль 5. Тема: «Пушистые друзья»</p>	<p>Научиться называть и описывать части тела, описывать животных (внешний вид). Уметь употреблять структуру <i>have got</i> в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах, познакомиться с существительными, образующими форму множественного числа не по правилам. Уметь спрашивать и говорить о том, что умеют и не умеют делать животные. Научиться называть числа от 20 до 50, уметь задавать вопросы о возрасте и отвечать на них. Познакомиться с</p>	<p>Научиться описывать животных, говорить о том, что умеют и не умеют делать животные.</p>

	<p>произведением английской детской литературы. Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.</p>	
<p>Модуль 6. Тема: «Мой дом»</p>	<p>Уметь спрашивать и говорить о том, кто в какой комнате находится. Научиться употреблять предлоги места, читать букву <i>u</i> в открытом и закрытых слогах. Познакомиться с образованием множественного числа существительных, заканчивающихся на <i>-ss, -x, -sh, -y, -f</i>, научиться употреблять утвердительную форму структуры <i>there is / there are</i>. Научиться употреблять вопросительную форму структуры <i>there is / there are</i> и давать краткий ответ. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p>Научиться говорить о местонахождении предметов в доме.</p>
<p>Модуль 7. Тема: «Выходной»</p>	<p>Научиться говорить о том, чем можно заниматься в свободное время. Научиться спрашивать и говорить о том, что происходит / не происходит в данный момент. Рассказывать о том, что делают люди в данный момент. Научиться подбирать рифму к словам. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p>Научиться говорить о действиях, происходящих в данный момент, и о том, что они делают в свободное время.</p>
<p>Модуль 8. Тема: «День за днем»</p>	<p>Научиться называть дни недели. Рассказывать о распорядке дня. Научиться рассказывать о распорядке дня другого человека, читать букву <i>c</i> в различных положениях и буквосочетаниях. Научиться называть различное время суток и</p>	<p>Научиться рассказывать о распорядке дня, называть время, спрашивать и отвечать, который час.</p>

	<p>говорить, который час, спрашивать и рассказывать о том, что мы делаем в разное время суток. Научиться употреблять изученную лексику и структуры. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.</p>	
--	--	--

<i>Раздел</i>	<i>Учащиеся научатся</i>	<i>Учащиеся получают возможность научиться</i>
<i>4 класс</i>		
<p>Вводный модуль. Тема: «Снова вместе!»</p>	<p>Вспомнить и поговорить о главных персонажах пособия «Английский в фокусе-3» .</p>	<p>Вспомнить главных персонажей и повторить языковой материал УМК «Английский в фокусе — 3».</p>
<p>Модуль 1. Тема: «Семья и друзья»</p>	<p>Научиться называть членов семьи(близких и дальних родственников). Научиться вести беседу о любимых друзьях и родственниках, уметь употреблять краткие формы глагола to be. Уметь употреблять глагол в повелительном наклонении. Научиться читать Чтение</p> <p>буквы а и о в сочетании с буквой г. Научиться рассказывать о своих хобби и хобби друзей, используя лексику по теме. Научиться употреблять качественные прилагательные при описании различных предметов и составлении кратких рассказов. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Уметь составить рассказ о семье и лучшем друге на элементарном уровне. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в</p>	<p>Научиться представлять себя и других, приветствовать друг друга, говорить о друзьях и родственниках.</p>



	конкретной деятельности.	
Модуль 2. Тема: «Рабочий день»	<p>Уметь называть дни недели и времена суток. Уметь употреблять притяжательные местоимения. Научиться называть места досуга и строить простейшие предложения с данной лексикой. Научить задавать вопросы о предметах в единственном и множественном числе и отвечать на них. Познакомится с произведением английской детской литературы. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические структуры. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p><i>Научиться называть дни недели и времена суток, составлять рассказы о своем рабочем дне и графике.</i></p>
Модуль 3. Тема: «Вкусные угощения!»	<p>Уметь расспросить и рассказать о любимых продуктах. Уметь употреблять глагол <i>like</i> в утвердительной, вопросительной и отрицательной формах в простом настоящем времени, научиться читать букву <i>i</i> в открытом и закрытом слогах. Научиться называть продукты и слова <i>some</i> и <i>any</i>, <i>much</i>, <i>many</i> Употреблять единицы измерения продуктов (булка хлеба, пакет муки и.т.д). Уметь употреблять изученную лексику в речи, составлять высказывания по образцу. Познакомится с произведением английской детской литературы. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические структуры. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.</p>	<p><i>Научиться говорить о еде и напитках, о том, что им нравится и не нравится, заказывать еду.</i></p>
Модуль 4. Тема: «В зоопарке!»	<p>Уметь высказываться в рамках речевой ситуации «В зоопарке»; читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале; понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов с опорой на зрительную наглядность. Употреблять времена а лексике. уметь различать времена Present Simple и Present Continuous.</p>	<p><i>Научиться составлять инструкции по уходу а животными, различать времена, составлять рассказ « в зоопарке».</i></p>

	Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности. Составлять инструкции по уходу за животными.	
Модуль 5. Тема: «Где ты был вчера?»	Научиться употреблять порядковые числительные. Уметь употреблять структуру глагола to be в Past Simple. Уметь спрашивать и говорить о том, что умеют и не умеют делать животные. Уметь составлять рассказ о себе и своем друге, используя лексику по теме «эмоции». Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	<i>Научиться описывать себя лексикой по теме «эмоции», уметь использовать показатели прошедшего времени (ago, last, yesterday, dream, wish; hate, scary films calendar, a funny sight, occasion, wish). Научиться сравнивать праздники в Британии и России.</i>
Модуль 6. Тема: «Расскажи сказку!»	Научиться читать и анализировать небольшие произведения детского фольклора - стихи, песни, сказки. Научиться употреблению правильных глаголов в Past Simple. Научиться подбирать рифму к словам. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	<i>Научиться употреблению правильных глаголов в Past Simple. Научиться подбирать рифму к словам. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку.</i>
Модуль 7. Тема: «Памятные дни»	Научиться употреблять в повседневной речи лексику по теме «Незабываемые моменты жизни». Рассказывать о предмете с использованием степени сравнения прилагательных. Овладевать навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	- уметь строить высказывание;  - читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале;  - читать "про себя", понимать

		<i>основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном языковом материале.</i>
Модуль 8. Тема: «Места для отдыха!»	Научиться пользоваться лексикой по теме «Страны и народы. Флаги англоговорящих стран». Научиться оставлению рассказа «куда я поеду этим летом». Апеллирование фразовыми глаголами в рамках изучаемой темы. Научиться употреблять изученную лексику и структуры. Познакомиться с произведением английской детской литературы. Овладеть навыками чтения текста вслух и про себя, развивать языковую догадку. Распознавать и употреблять в речи изученные лексические единицы и грамматические явления. Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки в конкретной деятельности.	<i>Научиться рассказывать о других странах и их национальностях(народе), о флагах, описывать флаги других стран.</i>

### 1.2.6. Математика

Предметные результаты освоения области «Математика» отражают:

- 1) использование начальных математических знаний для описания и объяснения окружающих предметов, процессов, явлений, а также оценки их количественных и пространственных отношений;
- 2) овладение основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, измерения, пересчета, прикидки и оценки, наглядного представления данных и процессов, записи и выполнения алгоритмов;
- 3) приобретение начального опыта применения математических знаний для решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;
- 4) умение выполнять устно и письменно арифметические действия с числами и числовыми выражениями, решать текстовые задачи, умение действовать в соответствии с алгоритмом и строить простейшие алгоритмы, исследовать, распознавать и изображать геометрические фигуры, работать с таблицами, схемами, графиками и диаграммами, цепочками, совокупностями, представлять, анализировать и интерпретировать данные;
- 5) приобретение первоначальных представлений о компьютерной грамотности.

В результате изучения курса математики, обучающиеся, на ступени начального общего образования овладеют основами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
1 класс		
Числа и величины	- считать различные объекты (предметы, группы предметов, звуки, движения, слоги, слова и т.п.) и устанавливать порядковый номер того или иного предмета при указанном порядке счета;	- вести счет десятками;  - обобщать и распространять свойства натурального ряда чисел на числа, большие

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать, записывать, сравнивать (используя знаки сравнения «&gt;», «&lt;», «=», термины «равенство» и «неравенство») и упорядочивать числа в пределах 20;</li> <li>- объяснять, как образуются числа в числовом ряду, знать место числа 0; объяснять, как образуются числа второго десятка из одного десятка и нескольких единиц, и что обозначает каждая цифра в их записи;</li> <li>- выполнять действия нумерационного характера: <math>15 + 1</math>, <math>18 - 1</math>, <math>10 + 6</math>, <math>12 - 10</math>, <math>14 - 4</math>;</li> <li>- распознавать последовательность чисел, составленную по заданному правилу; устанавливать правило, по которому составлена заданная последовательность чисел (увеличение или уменьшение числа на несколько единиц в пределах 20) и продолжать ее;</li> <li>- выполнять классификацию чисел по заданному или самостоятельно установленному признаку;</li> <li>- читать и записывать значения величины длины, используя изученные единицы измерения этой величины (сантиметр, дециметр) и соотношение между ними: <math>1 \text{ дм} = 10 \text{ см}</math>.</li> </ul>	<p><i>двадцати.</i></p>
<p>Арифметические действия. Сложение и вычитание</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл арифметических действий сложение и вычитание, отражать это на схемах и в математических записях с использованием знаков действий и знака равенства;</li> <li>- выполнять сложение и вычитание, используя общий прием прибавления (вычитания) по частям; выполнять сложение с применением переместительного свойства сложения;</li> <li>- выполнять вычитание с использованием знания состава чисел из двух слагаемых и взаимосвязи между сложением и вычитанием (в пределах 10);</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>выполнять сложение и вычитание с переходом через десяток в пределах 20;</i></li> <li>- <i>называть числа и результат при сложении и вычитании, находить в записи сложения и вычитания значение неизвестного компонента;</i></li> <li>- <i>проверять и исправлять выполненные действия.</i></li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- объяснять прием сложения (вычитания) с переходом через разряд в пределах 20.</li> </ul>	
Работа с текстовыми задачами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи (в 1 действие), в том числе и задачи практического содержания;</li> <li>- составлять по серии рисунков рассказ с использованием математических терминов;</li> <li>- отличать текстовую задачу от рассказа; дополнять текст до задачи, вносить нужные изменения;</li> <li>- устанавливать зависимость между данными, представленными в задаче, и искомым, отражать ее на моделях, выбирать и объяснять арифметическое действие для решения задачи;</li> <li>- составлять задачу по рисунку, по схеме, по решению.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- составлять различные задачи по предлагаемым схемам и записям решения;</li> <li>- находить несколько способов решения одной и той же задачи и объяснять их;</li> <li>- отмечать изменения в решении при изменении вопроса задачи или ее условия и отмечать изменения в задаче при изменении ее решения;</li> <li>- решать задачи в 2 действия;</li> <li>- проверять и исправлять неверное решение задачи.</li> </ul>
Пространственные отношения. Геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- понимать смысл слов (слева, справа, сверху, внизу и др.), описывающих положение предмета на плоскости и в пространстве, следовать инструкции, описывающей положение предмета на плоскости;</li> <li>- описывать взаимное расположение предметов на плоскости и в пространстве: слева, справа (левее – правее), сверху, внизу (выше – ниже), перед, за, между и др.;</li> <li>- находить в окружающем мире предметы (части предметов), имеющие форму многоугольника (треугольника, четырехугольника и т.д., круга);</li> <li>- распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, линии, прямая, отрезок, луч, ломаная, многоугольник, круг);</li> <li>- находить сходство и различие геометрических фигур (прямая, отрезок, луч).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять изученные фигуры в более сложных фигурах (количество отрезков, которые образуются, если на отрезке поставить одну точку (две точки), не совпадающие с его концами).</li> </ul>
Геометрические величины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- измерять (с помощью линейки) и записывать длину (предмета, отрезка), используя изученные единицы длины сантиметр и дециметр и соотношения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- соотносить и сравнивать величины (например, расположить в порядке убывания (возрастания) длины).</li> </ul>

	<p>между ними;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- чертить отрезки заданной длины с помощью оцифрованной линейки;</li> <li>- выбирать единицу длины, соответствующую измеряемому предмету.</li> </ul>	<p>1 д, 8 см, 13 см).</p>
Работа с информацией	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать небольшие готовые таблицы;</li> <li>- строить несложные цепочки логических рассуждений;</li> <li>- определять верные логические высказывания по отношению к конкретному рисунку.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять правило составления несложных таблиц и дополнять их недостающими элементами;</li> <li>- проводить логические рассуждения, устанавливая отношения между объектами и формулируя выводы.</li> </ul>
<b>2 класс</b>		
Числа и величины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть последовательность чисел от 1 до 100;</li> <li>- записывать и читать числа от 1 до 100;</li> <li>- называть разрядный состав чисел в пределах 100;</li> <li>- сравнивать числа в пределах 100.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её и вставлять пропущенные числа;</li> <li>- классифицировать (объединять в группы) числа по заданному и самостоятельно установленному правилу;</li> <li>- заменять двузначное число суммой разрядных слагаемых, сумму одинаковых слагаемых произведением;</li> <li>- читать, записывать и сравнивать выражения в 2 действия;</li> <li>- находить значение буквенных выражений, решать простые уравнения с одо и двузначными числами;</li> <li>- иметь представление о единицах времени: час, минута, о соотношении 1ч=60мин; об определении времени по часам с точностью до минуты;</li> <li>- иметь представление о единицах стоимости: рубль, копейка; о соотношении 1 руб. =100коп, о приёмах вычислений величин;</li> <li>- сравнивать стоимости предметов в пределах 100 руб.</li> </ul>
Арифметические	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать таблицу сложения и</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- формулировать и применять</li> </ul>

действия. Сложение и вычитание	соответствующие случаи вычитания; - считать десятками; - упорядочивать заданные числа; - выполнять устно и письменно сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд; - применять правила порядка действий в выражениях, содержащих 2-3 действия (со скобками и без); - моделировать и объяснять ход выполнения устных действий сложения и вычитания, умножения и деления в пределах 100; - использовать математическую терминологию при записи и выполнении арифметических действий.	<i>переместительное и сочетательное свойства сложения и умножения;</i> - <i>выполнять прикидку результата;</i> - <i>устно находить значение выражений состоящих из 3-4 действий;</i> - <i>выполнять проверку правильности вычислений;</i> - <i>сравнивать разными способами вычисления и находить удобный.</i>
Работа с текстовыми задачами	- решать задачи в 1-2 действия по действиям или составлением выражения; - правильно оформлять запись решения задачи; - обнаруживать и находить ошибки в ходе решения задач в 1-2 действия и вычислениях.	- <i>составлять и решать задачи, обратные данной;</i> - <i>решать задачи поискового характера;</i> - <i>решать задачи с изученными величинами в 1-2 действия;</i> - <i>решать задачи на нахождение третьего слагаемого;</i> - <i>моделировать условие задачи в виде рисунка с геометрическими фигурами, схемы, краткой записи;</i> - <i>отмечать изменения в решении задач при изменении условия или вопроса.</i>
Пространственные отношения. Геометрические фигуры	- различать геометрические фигуры: круг, треугольник, квадрат, прямоугольник; - выделять прямоугольники и квадраты из множества фигур; - чертить отрезки заданной длины, измерять длину заданного отрезка, сравнивать длины заданных отрезков - чертить квадрат и прямоугольник на клетчатой бумаге.	- <i>находить периметр ломаной и многоугольника.</i>
Геометрические величины	- вычислять периметр треугольника; - измерять площади геометрических фигур; - сравнивать площади фигур.	- <i>чертить углы разных видов;</i> - <i>переводить единицы длины и площади одни в другие..</i>
Работа с информацией	- собирать информацию на заданную тему с использованием различных печатных источников.	- <i>находить информацию с использованием фонда Интернет.</i>
3 класс		
Числа и величины	- называть последовательность чисел от 1 до 1000; - записывать и читать числа от 1 до 1000;	- <i>переводить одни единицы массы в другие;</i> - <i>сравнивать массы предметов;</i>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- называть разрядный состав чисел в пределах 1000;</li> <li>- сравнивать числа в пределах 1000;</li> <li>- знать единицы массы: г, кг, т, их соотношения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать и записывать числа римскими цифрами;</li> <li>- сравнивать позиционную десятичную систему с непозиционной римской системой счисления;</li> <li>- читать и записывать на циферблатах часов, в оглавлении книги, в обозначении веков, представленные римскими цифрами;</li> </ul>
Арифметические действия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять устно четыре арифметических действия в пределах 1000;</li> <li>- выполнять письменно сложение, вычитание, умножение и деление двузначных и трёхзначных чисел в пределах 1000;</li> <li>- упорядочивать заданные числа;</li> <li>- устанавливать правило, по которому составлена числовая последовательность, продолжать её или восстанавливать пропущенные числа;</li> <li>- группировать числа по заданному или самостоятельно составленному основанию;</li> <li>- вычислять значения выражений, содержащих 2-3 действия (со скобками и без них);</li> <li>- использовать математическую терминологию при чтении и записи математических выражений;</li> <li>- умножать числа на 1,0, выполнять деление 0 на число, не равное 0;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выполнять проверку вычислений;</li> <li>- решать уравнения нахождение нахождение неизвестного слагаемого, уменьшаемого, вычитаемого, множителя, делимого и делителя;</li> <li>- называть компоненты арифметических действий;</li> <li>- устанавливать взаимосвязь компонентов и результатов действий;</li> <li>- находить значение выражений с двумя переменными при заданных числовых значениях данных переменных;</li> <li>- сравнивать разные способы вычислений и находить удобный;</li> <li>- разъяснять смысл деления с остатком, выполнять деление с остатком, выполнять проверку деления с остатком;</li> </ul>
Работа с текстовыми задачами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи в 1-3 действия по действиям или составлением выражения;</li> <li>- правильно оформлять запись решения задачи;</li> <li>обнаруживать и находить ошибки в ходе решения задач в 1-3 действия и вычислениях;</li> <li>- объяснять выбор действий и ход решения задачи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать логические задачи, а также задачи, связанные с переливанием и взвешиванием;</li> <li>- моделировать условие задачи в виде рисунка с геометрическими фигурами, схемы, краткой записи;</li> <li>- отмечать изменения в решении задач при изменении условия или вопроса;</li> <li>- анализировать условие задачи и выполнять краткую запись разными способами, в том числе и табличным;</li> <li>- составлять план решения</li> </ul>



		<p>задачи;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- сравнивать задачи на увеличение (уменьшение) числа на несколько единиц, в несколько раз, приводить объяснения;</li> <li>- наблюдать и описывать изменения в решении задачи при изменении её условия и, наоборот вносить изменения в условие (вопрос) при изменении её решения;</li> <li>- дополнять задачи недостающими данными;</li> <li>- выполнять задания, требующие соотнесения рисунка с высказываниями, содержащими логические связи: «если не..., то», «если не..., то не...».</li> </ul>
<p>Пространственные отношения. Геометрические фигуры</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь обозначать геометрические фигуры буквами;</li> <li>- прочитывать названия геометрических фигур;</li> <li>- выделять геометрические фигуры: точка, прямая, кривая, отрезок, ломаная, многоугольник, угол, вершина, сторона многоугольника;</li> <li>- чертить окружность (круг) с использованием циркуля;</li> <li>- классифицировать геометрические фигуры по заданному основанию или найденному;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- классифицировать геометрические фигуры по группам;</li> <li>- выделять лишние геометрические фигуры;</li> <li>- находить геометрическую фигуру по заданным признакам;</li> <li>- моделировать различные расположение кругов на плоскости;</li> <li>- распознавать предметы на плане комнаты по описанию;</li> <li>- выполнять преобразования геометрических фигур по заданному условию;</li> <li>- различать треугольники по видам (разносторонние и равнобедренные, равносторонние, находить их в более сложных фигурах;</li> </ul>
<p>Геометрические величины</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить периметр многоугольника, в том числе прямоугольника ( квадрата);</li> <li>- определять длину отрезка, выражать её в см, дм.</li> <li>- знать единицы площади: квадратный сантиметр, квадратный дециметр, квадратный метр;</li> <li>- находить долю величины и величину по её доле;</li> <li>- сравнивать разные доли одной и той же величины;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить площадь прямоугольника разными способами;</li> <li>- сравнивать площади фигур;</li> <li>- моделировать зависимость между величинами с помощью схематических чертежей.</li> </ul>
<p>Работа с</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять сбор информации по</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интерпретировать</li> </ul>

информацией	заданной проблеме; - фиксировать результаты в виде таблицы; - читать и заполнять таблицы.	<i>информацию в таблице, анализировать, делать выводы по результатам анализа.</i>
4 класс		
Числа и величины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать, записывать и сравнивать числа в пределах миллиона; записывать результат сравнения, используя знаки &gt; (больше), &lt; (меньше), = (равно);</li> <li>- представлять любое трёхзначное число в виде суммы разрядных слагаемых;</li> <li>- устанавливать закономерность-правило по которому составлена числовая последовательность, составлять последовательность по заданному или самостоятельно составленному правилу;</li> <li>- группировать числа по самостоятельно составленному правилу;</li> <li>- читать и записывать величины (массу, время, длину, площадь, скорость, используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними;</li> <li>- сравнивать названные величины, выполнять с ними арифметические действия</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>объяснять особенности построения десятичной системы счисления;</i></li> <li>- <i>осознавать общий способ построения десятичной системы, позиционное значение числа;</i></li> <li>- <i>записывать числа более 1000000.</i></li> </ul>
Арифметические действия.	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пользоваться изученной математической терминологией;</li> <li>- выполнять письменные действия с многозначными числами (сложение, вычитание, умножение и деление в пределах 1000000) с использованием таблиц сложения и умножения, алгоритмов письменных арифметических действий (в том числе и деления с остатком);</li> <li>- записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих 3-4 действия (со скобками и без них);</li> <li>- находить числовые значения буквенных выражений вида <math>a + 3</math>, <math>8 - г</math>, <math>b : 2</math>, <math>a + o</math>, <math>c - o</math>, <math>k : n</math> при заданных числовых значениях входящих в них букв;</li> <li>- выполнять устные вычисления в пределах 100 и с большими числами в случаях, сводимых к действиям в пределах 100;</li> <li>- выполнять вычисления с нулём;</li> <li>- выделять неизвестный компонент действия и находить его значение;</li> <li>- решать уравнения вида <math>x \pm 60 = 320</math>, <math>125 + x = 750</math>, <math>2000 - x = 1450</math>, <math>x - 12 = 2400</math>,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>записывать и вычислять значения числовых выражений, содержащих более 3-4 действий (со скобками и без них);</i></li> <li>- <i>выполнять письменные вычисления (сложение и вычитание многозначных чисел, умножение и деление многозначных чисел на многозначные с выходом за 1000000, проверку вычислений;</i></li> <li>- <i>выполнять действия с величинами;</i></li> <li>- <i>проводить проверку правильности вычислений с помощью обратного действия, прикидки и оценки результата действия;</i></li> <li>- <i>использовать свойства арифметических действий для удобства вычислений;</i></li> </ul>

	<p><math>x:5 = 420</math>, <math>600:x = 25</math> на основе взаимосвязи между компонентами и результатами действий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вычислять значение числового выражения, содержащего 2-3 действия, со скобками и без.</li> </ul>	
Работа с текстовыми задачами	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи в 1—3 действия;</li> <li>- самостоятельно осуществлять чтение, анализ текстовой задачи в 1-3 действия;</li> <li>- составлять план решения и осуществлять запись решения задачи в 1-3 действия;</li> <li>- решать задачи, содержащие зависимость, характеризующую процесс (скорость, время, расстояние), работы (производительность труда, время, объём работы), изготовления товара (расход на предмет, количество предметов, общий расход), расчёта стоимости (цена, количество, стоимость).</li> <li>- решать задачи на время (начало, конец, продолжительность события);</li> <li>- решать учебные задачи, связанные с повседневной жизнью, арифметическим способом (в 1-2 действия);</li> <li>- оценивать правильность хода решения и реальность ответа на вопрос задачи.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- решать задачи в 1-3 действия разными способами, определять наиболее рациональный способ решения;</li> <li>- решать задачи нахождение доли от целого и целого по значению его доли;</li> <li>- моделировать условие задачи в виде рисунка с геометрическими фигурами, схемы, краткой записи;</li> <li>- отмечать изменения в решении задач при изменении условия или вопроса;</li> <li>- анализировать условие задачи и выполнять краткую запись разными способами, в том числе и табличным;</li> <li>- решать задачи в 3-4 действия.</li> </ul>
Пространственные отношения. Геометрические фигуры	<ul style="list-style-type: none"> <li>- описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;</li> <li>- распознавать и изображать геометрические фигуры: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол (прямой угол), многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат;</li> <li>- различать окружность и круг, выполнять построение при помощи циркуля;</li> <li>- выполнять построение геометрических фигур по заданным измерениям (отрезок, прямоугольник, квадрат) с помощью линейки, угольника;</li> <li>- распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);</li> <li>- соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- распознавать и называть объёмные геометрические тела: параллелепипед, пирамида, цилиндр, конус.</li> </ul>
Геометрические величины	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать единицы длины: миллиметр, сантиметр, дециметр, километр;</li> <li>- измерять и записывать длину отрезка изученными величинами;</li> <li>- вычислять периметр треугольника, прямоугольника, квадрата;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- знать соотношения единиц длины, переводить одни единицы в другие по необходимости;</li> <li>- знать формулы вычисления периметра и площади</li> </ul>

	- оценивать размеры геометрических объектов, расстояния приближённо (на глаз).	<i>прямоугольника (квадрата); - решать геометрические задачи с использованием формул вычисления площади и периметра в 1-3 действий; - вычислять площадь фигур прямоугольной формы.</i>
Работа с информацией	- читать несложные готовые таблицы; - заполнять несложные готовые таблицы; - читать несложные готовые столбчатые диаграммы.	<i>- читать несложные готовые круговые диаграммы; - достраивать несложную столбчатую диаграмму; - сравнивать и обобщать информацию, представленную в строках и столбцах несложных диаграмм и таблиц; - распознавать одну и ту же информацию, представленную в разной форме (таблицы, диаграммы); - планировать несложные исследования, собирать и представлять информацию в разной форме (таблица, диаграмма); - интерпретировать информацию, полученную в результате несложных исследований (объяснять, сравнивать и обобщать данные, делать выводы и прогнозы.</i>

### 1.2.7. Окружающий мир

Предметные результаты освоения области «Окружающий мир» отражают:

- 1) понимание особой роли России в мировой истории, воспитание чувства гордости за национальные свершения, открытия, победы;
- 2) сформированность уважительного отношения к России, родному краю, своей семье, истории, культуре, природе нашей страны, её современной жизни;
- 3) осознание целостности окружающего мира, освоение основ экологической грамотности, элементарных правил нравственного поведения в мире природы и людей, норм здоровьесберегающего поведения в природной и социальной среде;
- 4) освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др., с получением информации из семейных архивов, от окружающих людей, в открытом информационном пространстве);
- 5) развитие навыков устанавливать и выявлять причинно-следственные связи в окружающем мире.

В результате изучения курса «Окружающий мир» обучающиеся на ступени начального общего образования получают возможность расширить, систематизировать и углубить исходные представления о природных и социальных объектах и явлениях как компонентах единого мира, овладеть основами практико-ориентированных знаний о природе, человеке и обществе,

приобрести целостный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.

В результате изучения курса выпускники заложат фундамент своей экологической и культурологической грамотности, получат возможность научиться соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни, освоят элементарные нормы адекватного природо- и культуросообразного поведения в окружающей природной и социальной среде.

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
1 класс		
Человек и природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать объекты живой и неживой природы, предметы, созданные руками человека;</li> <li>-различать объекты живой природы; растения дикорастущие и культурные; деревья, кустарники, травы; животных диких и домашних; насекомых, рыб, птиц, зверей;</li> <li>- перечислять простейшие правила ухода за комнатными растениями, домашними животными;</li> <li>-распознавать лиственные и хвойные растения;</li> <li>-различать насекомых, рыб, птиц, диких и домашних животных;</li> <li>-классифицировать окружающие предметы: мебель, бытовая техника, одежда, посуда;</li> <li>-определять день недели, время года;</li> <li>-перечислять цвета радуги;</li> <li>-различать овощи и фрукты;</li> <li>-определять происхождение основных продуктов питания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать основные части растения: корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами;</li> <li>-выполнять простейшие правила ухода за комнатными растениями, домашними животными;</li> <li>-понимать назначение окружающих нас технических приборов.</li> <li>-бережно относиться к водным и энергетическим ресурсам;</li> <li>-основам природосберегающего поведения;</li> <li>-различать изученные природные зоны.</li> </ul>
Человек и общество	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать имена и отчества родителей;</li> <li>-называть основные формы приветствия, просьбы, благодарности, извинения, прощания;</li> <li>-правильно назвать страну, в которой они живут, ее столицу;</li> <li>-различать символы России: флаг, герб, гимн;</li> <li>-различать основные средства передвижения: автомобиль, поезд, самолет, пароход;</li> <li>-определять дни недели, времена года;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-познакомиться с особенностями строения Солнечной системы;</li> <li>-использовать основные формы приветствия, просьбы и прочего в отношениях с другими людьми;</li> <li>- культурно вести себя в общественных местах;</li> <li>-пользоваться средствами связи: почтой, телеграфом;</li> <li>-составить небольшой рассказ на тему "Кем ты хочешь стать?"</li> <li>-различать понятия «страна», «город», «столица».</li> </ul>
Правила безопасной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить безопасную дорогу от дома до школы;</li> <li>-различать важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-использовать важнейшие дорожные знаки, сигналы светофора, правила перехода улицы в своей жизни;</li> <li>-выполнять основные правила личной гигиены и безопасного поведения на</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять основные правила личной гигиены и безопасного поведения на уроках, в школьном помещении;</li> <li>-перечислять основные правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>улице и в быту;</i></li> <li><i>-выполнять правила безопасного пользования техническими приборами.</i></li> </ul>
<i>2 класс</i>		
Человек и природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>-называть планеты Солнечной системы, порядок их расположения в Солнечной системе;</li> <li>-перечислять основные признаки времен года;</li> <li>-различать объекты живой и неживой природы, предметы, созданные руками человека;</li> <li>-перечислять явления природы;</li> <li>-находить признаки явлений природы в разные времена года и называть особенности жизни людей в эти времена года, которые отразились в старинных названиях месяцев;</li> <li>-пользоваться уличным термометром;</li> <li>-выделять основные составляющие погоды;</li> <li>-перечислять знакомы полезные ископаемы, называть их значение для жизни человека;</li> <li>-выделять основные виды растений, относить растение к его виду;</li> <li>-различать основные виды животных, относить животное к соответствующему виду;</li> <li>-называть распространённые комнатные растения, домашние животные;</li> <li>-ухаживать за комнатными растениями и домашними животными (животными живого уголка);</li> <li>-различать зимующих и перелётных птиц;</li> <li>-приводить примеры редких животных и растений, занесённых в Красную книгу;</li> <li>-называть части тела человека, основные органы;</li> <li>-называть основные стороны горизонта;</li> <li>-находить основные стороны горизонта при помощи компаса;</li> <li>-отличать компас от других приборов;</li> <li>-различать основные формы земной поверхности: равнины и горы;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li><i>-различать основные космические объекты: звёзды, планеты, спутники, созвездия;</i></li> <li><i>-называть некоторые охраняемые растения и животных своей местности;</i></li> <li><i>-называть правила поведения в природе;</i></li> <li><i>- различать основные части тела человека;</i></li> <li><i>-выполнять правила поведения на воде, при контактах с людьми;</i></li> <li><i>-наблюдать за погодой на улице и фиксировать свои наблюдения при помощи знаков;</i></li> <li><i>-предсказывать погоду по народным приметам;</i></li> <li><i>-изучать свойства предложенных учителем полезных ископаемых, фиксировать результаты наблюдений, формулировать выводы;</i></li> <li><i>-объяснять принцип работы компаса;</i></li> <li><i>-ориентироваться по солнцу, по местным природным признакам;</i></li> <li><i>-приводить примеры лекарственных растений, объяснять, каким образом их используют люди для лечения;</i></li> <li><i>-различать основные части реки;</i></li> <li><i>-вести наблюдения за природой под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня;</i></li> <li><i>-выполнять правила поведения в природе;</i></li> <li><i>-соблюдать правила бережного обращения с водой;</i></li> <li><i>-соблюдать правила бережного отношения к объектам живой природы.</i></li> </ul>

	основные виды естественных водоемов;	
Человек и общество	<ul style="list-style-type: none"> <li>-находить и показывать на карте субъект Российской Федерации , в котором находится город (село) и школа, где учатся дети;</li> <li>-знать символы России: флаг, гимн, герб;</li> <li>-приводить примеры национальностей, живущих на территории России; российских городов;</li> <li>-приводить примеры городов, входящих в «Золотое кольцо»;</li> <li>-выполнять правила поведения при прослушивании гимна;</li> <li>-перечислять основные сведения о своем городе (селе);</li> <li>-называть домашний адрес;</li> <li>-находить признаки отличия города и села;</li> <li>-различать основные виды транспорта;</li> <li>-правильно вести себя в общественном транспорте;</li> <li>-различать план и карту;</li> <li>- различать наиболее распространенные профессии;</li> <li>-различать функции, которые выполняют люди разных профессий;</li> <li>-характеризовать праздники и традиции в культуре народов своего края;</li> <li>-выделять основные составляющие семейного бюджета;</li> <li>-различать города России и ближнего зарубежья, показывать их на карте;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять значение слова «федерация»</li> <li>-различать людей разных национальностей;</li> <li>-с уважением относиться к своим национальным традициям, традициям людей других национальностей;</li> <li>-изучать культуру и достопримечательности родного города, края;</li> <li>-изучать достопримечательности крупных городов России (Москва, Санкт-Петербург);</li> <li>-понимать значение экономики страны, её денежных средств;</li> <li>-понимать особенности хозяйственной деятельности человека;</li> <li>-вести наблюдения за жизнью города (села), трудом людей под руководством учителя, воспитателя группы продленного дня;</li> <li>-различать основные составляющие культуры общества;</li> <li>-сохранять традиции своей семьи;</li> <li>-составлять родословную своей семьи;</li> <li>-уважительно относиться к взрослым и сверстникам;</li> <li>-использовать основные формы приветствия, просьбы и прочего в отношениях с другими людьми;</li> <li>выполнять правила поведения в общественных местах;</li> <li>-владеть элементарными приёмами чтения карты, приводить примеры городов России, её стран – соседей, стран зарубежной Европы и их столицы, достопримечательностей.</li> </ul>
Правила безопасной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>-выполнять правила личной гигиены в школе и дома;</li> <li>-выполнять правила безопасного поведения на улице, в быту;</li> <li>-соблюдать правила пожарной безопасности в школе и дома.</li> <li>-выполнять правила поведения в природе.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать значение физической культуры, закаливания, игр на воздухе как условий сохранения и укрепления здоровья;</li> <li>-использовать номера телефонов экстренной помощи;</li> <li>-соблюдать правила здорового питания;</li> <li>-выполнять основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</li> </ul>

<i>3 класс</i>		
<p>Человек и природа</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать тела и вещества, твердые вещества, жидкости и газы;</li> <li>- выделять основные свойства воздуха и воды;</li> <li>-различать основные группы живого мира (растения, животные, грибы, бактерии); группы растений (водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые); группы животных (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, звери); съедобные и несъедобные грибы;</li> <li>-объяснять особенности питания растений, значение воды и солнечной энергии для жизни растений;</li> <li>-описывать особенности размножения растений разных видов;</li> <li>-характеризовать системы органов человека;</li> <li>-выделять органы чувств, описывать их свойства, функции;</li> <li>- объяснять принцип круговорота воды в природе;</li> <li>-объяснять причины загрязнения воды и воздуха;</li> <li>-выделять основные составляющие почвы;</li> <li>-различать животных разных видов: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие;</li> <li>-объяснять особенности размножения и развития животных, изученных видов;</li> <li>-приводить примеры животных, внесенных в Красную книгу России и международную Красную книгу.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-распознавать природные объекты с помощью атласа – определителя, различать наиболее распространённые в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;</li> <li>-проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;</li> <li>-познакомиться с принципами круговорота воды в природе;</li> <li>-объяснять взаимосвязь между неживой и живой природой, связи внутри живой природы (между растениями и животными, между различными животными);</li> <li>-объяснять взаимосвязь между природой и человеком (значение природы для человека, отрицательное и положительное воздействие людей на природу, меры по охране природы, правила личного поведения в природе);</li> <li>-в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения ее экологической допустимости;</li> <li>- определять возможные причины отрицательных изменений в природе;</li> <li>-предлагать простейшие прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу;</li> <li>- определять необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения;</li> <li>-выполнять правила поведения в природе, обосновывать их необходимость;</li> </ul>
<p>Человек и общество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять значение полезных ископаемых для развития экономики страны;</li> <li>-различать области хозяйства страны: растениеводство, животноводство;</li> <li>-соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;</li> <li>-приводить примеры народов России;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-объяснять принципы развития экономики в стране;</li> <li>-различать виды промышленности;</li> <li>-осознавать роль денежных средств в развитии экономики;</li> <li>-приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;</li> <li>-самостоятельно находить в учебнике и</li> </ul>



	<ul style="list-style-type: none"> <li>-приводить примеры наиболее известных государств, их столиц;</li> <li>-владеть элементарными приемами чтения географической и исторической карт.</li> <li>-различать средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио - и видеочаты, форум.</li> </ul>	<p><i>дополнительных источниках сведения по определенной теме природоведческого и обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа.</i></p>
Правила безопасной жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>-соблюдать правила дорожного движения пешеходов, велосипедистов;</li> <li>-понимать значение физической культуры, закаливания, игр на воздухе как условий сохранения и укрепления здоровья;</li> <li>-использовать номера телефонов экстренной помощи;</li> <li>-выполнять основные правила обращения с газом, электричеством, водой.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-заботиться о здоровье и безопасности окружающих людей;</li> <li>-руководствоваться в своём поведении правилами здорового образа жизни;</li> <li>-оказывать первую помощь при небольших повреждениях кожи, правильно обращаться с бытовым фильтром для очистки воды.</li> </ul>
4 класс		
Человек и природа	<ul style="list-style-type: none"> <li>-узнавать изученные объекты и явления живой и неживой природы;</li> <li>-описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их существенные признаки;</li> <li>-сравнивать объекты живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и проводить простейшую классификацию изученных объектов природы;</li> <li>-проводить несложные наблюдения в окружающей среде и ставить опыты, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений и опытов;</li> <li>-использовать естественно-научные тексты (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете) с целью поиска и извлечения информации, ответов на вопросы, объяснений, создания собственных устных или письменных высказываний;</li> <li>-использовать различные справочные издания (словарь по естествознанию, определитель растений и животных на основе иллюстраций, атлас карт, в том числе и компьютерные издания) для</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-моделировать объекты и отдельные процессы реального мира с использованием виртуальных лабораторий и механизмов, собранных из конструктора;</li> <li>-осознавать ценность природы и необходимость нести ответственность за её сохранение, соблюдать правила экологичного поведения в школе и в быту (раздельный сбор мусора, экономия воды и электроэнергии) и природной среде;</li> <li>-пользоваться простыми навыками самоконтроля самочувствия для сохранения здоровья; осознанно соблюдать режим дня, правила рационального питания и личной гигиены;</li> <li>-использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов.</li> </ul>

	<p>поиска необходимой информации;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>-использовать готовые модели (глобус, карту, план) для объяснения явлений или описания свойств объектов;</li><li>-обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе; использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе;</li><li>-определять характер взаимоотношений человека и природы, находить примеры влияния этих отношений на природные объекты, здоровье и безопасность человека;</li><li>-понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания о строении и функционировании организма человека для сохранения и укрепления своего здоровья.</li><li>-объяснять строение Солнечной системы, распределять планеты в строгом порядке;</li><li>-находить на звёздном небе ковши «Большой медведицы» и «Малой медведицы, Полярную звезду и другие объекты (в рамках изученного материала);</li><li>-различать географические объекты (реки, моря, океаны, острова, полуострова, материки;</li><li>-пользоваться лентой времени;</li><li>-объяснять причины экологических катастроф, происходящих в мире;</li><li>-различать формы поверхности земли;</li><li>-приводить примеры рек, озёр, морей России, показывать их на карте;</li><li>-различать природные сообщества: лес, луг, водоём;</li><li>-перечислять природные зоны России;</li><li>-описывать основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы);</li><li>-понимать народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.</li><li>-различать заповедники, национальные</li></ul>	
--	---	--

	<p>парки, понимать их роль в охране природы;</p> <p>- различать системы органов человека (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), понимать их роль в жизнедеятельности организма.</p>	
<p>Человек и общество</p>	<p>-воспринимать Конституцию, как Основной закон Российской Федерации;</p> <p>-перечислять главные праздники: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции;</p> <p>-перечислять народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору);</p> <p>-выделять основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм;</p> <p>-различать прошлое, настоящее, будущее; соотносить изученные исторические события с датами, конкретную дату с веком; находить место изученных событий на «ленте времени»;</p> <p>-используя дополнительные источники информации (на бумажных и электронных носителях, в том числе в контролируемом Интернете), находить факты, относящиеся к образу жизни, обычаям и верованиям своих предков; на основе имеющихся знаний отличать реальные исторические факты от вымыслов;</p> <p>-называть основные периоды всемирной истории;</p> <p>-описывать важные исторические события в России (возникновение Древнерусского государства, крещение Руси, нашествие монголов на Русь, Ледовое побоище, возрождение Руси, Куликовская битва, Отечественная война 1812 г, времена Петра Великого, первая мировая война, события 1917г, гражданская война, образование Советского Союза, вторая мировая война, покорение</p>	<p><i>-познакомиться с правами граждан России и их обязанностями, правами и обязанностями детей; особенностями управления Российским государством;</i></p> <p><i>-осознавать, что человек — член общества, носитель и создатель культуры;</i></p> <p><i>- понять, как складывается и развивается культура общества и каждого его члена.</i></p> <p><i>-познакомиться с культурой общения с представителями разных национальностей, социальных групп;</i></p> <p><i>-осознавать свою неразрывную связь с разнообразными окружающими социальными группами;</i></p> <p><i>-осознать, что Россия — многонациональная страна.</i></p> <p><i>-научиться уважительному отношению к своему и другим народам, их религии, культуре, истории;</i></p> <p><i>- ориентироваться в важнейших для страны и личности событиях и фактах прошлого и настоящего; оценивать их возможное влияние на будущее, приобретая тем самым чувство исторической перспективы;</i></p> <p><i>-наблюдать и описывать проявления богатства внутреннего мира человека в его созидательной деятельности на благо семьи, в интересах образовательного учреждения, социума, этноса, страны.</i></p>

	космоса, современная Россия); -называть исторические личности и описывать их значение в развитии человечества (в рамках учебного материала).	
Правила безопасной жизни	-применять правила гигиены систем органов; - измерять температуры тела человека, частоту пульса; -выполнять основные правила личной гигиены и безопасного поведения на улице и в быту.	<i>-осознавать личную ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей;</i> <i>-внимательно, уважительно относиться к людям с ограниченными возможностями здоровья, заботиться о них;</i> <i>-выполнять правила безопасного поведения в доме, на улице, природной среде, оказывать первую помощь при несложных несчастных случаях.</i>

### 1.2.8. Основы религиозных культур и светской этики

Предметные результаты освоения области «Основы религиозных культур и светской этики» отражают:

- 1) готовность к нравственному самосовершенствованию, духовному саморазвитию;
- 2) знакомство с основными нормами светской и религиозной морали, понимание их значения в выстраивании конструктивных отношений в семье и обществе;
- 3) понимание значения нравственности, веры и религии в жизни человека и общества;
- 4) формирование первоначальных представлений о светской этике, о традиционных религиях, их роли в культуре, истории и современности России;
- 5) первоначальные представления об исторической роли традиционных религий в становлении российской государственности;
- 6) становление внутренней установки личности поступать согласно своей совести; воспитание нравственности, основанной на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России;
- 7) осознание ценности человеческой жизни.

Планируемые результаты освоения предметной области «Основы религиозных культур и светской этики» включают общие результаты по предметной области (учебному предмету) и результаты по каждому учебному модулю с учетом содержания примерных рабочих программ по Основам православной культуры, Основам исламской культуры, Основам буддийской культуры, Основам иудейской культуры, Основам мировых религиозных культур, Основам светской этики.

Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
- понимать значение нравственных норм и ценностей для достойной жизни личности, семьи, общества; - поступать в соответствии с нравственными принципами, основанными на свободе совести и вероисповедания, духовных традициях народов России, общепринятых в российском обществе нравственных нормах и ценностях; - осознавать ценность человеческой жизни, необходимость стремления к нравственному совершенствованию и	<i>-развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей;</i>

<p>духовному развитию; - развивать первоначальные представления о традиционных религиях народов России (православии, исламе, буддизме, иудаизме), их роли в культуре, истории и современности, становлении российской государственности, российской светской (гражданской) этике, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации; - ориентироваться в вопросах нравственного выбора на внутреннюю установку личности поступать согласно своей совести.</p>	<p><i>–акцентировать внимание на религиозных, духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</i></p>
<p><i>Планируемые результаты по учебному модулю «Основы православной культуры»</i></p>	
<p>– раскрывать содержание основных составляющих православной христианской культуры, духовной традиции (религиозная вера, мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозный календарь и праздники, нормы отношений между людьми, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); –ориентироваться в истории возникновения православной христианской религиозной традиции, истории её формирования в России; –на примере православной религиозной традиции понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; –излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; –соотносить нравственные формы поведения с нормами православной христианской религиозной морали; –осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>–устанавливать взаимосвязь между содержанием православной культуры и поведением людей, общественными явлениями; –выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан.</i></p>
<p><i>Планируемые результаты по учебному модулю «Основы мировых религиозных культур»</i></p>	
<p>–раскрывать содержание основных составляющих мировых религиозных культур (религиозная вера и мораль, священные книги и места, сооружения, ритуалы, обычаи и обряды, религиозные праздники и календари, нормы отношений людей друг к другу, в семье, религиозное искусство, отношение к труду и др.); –ориентироваться в истории возникновения религиозных традиций православия, ислама, буддизма, иудаизма, истории их формирования в России; –понимать значение традиционных религий, религиозных культур в жизни людей, семей, народов, российского общества, в истории России; –излагать свое мнение по поводу значения религии, религиозной культуры в жизни людей и общества; –соотносить нравственные формы поведения с нормами религиозной морали;</p>	<p><i>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе традиционных для российского общества, народов России духовно-нравственных ценностей; –устанавливать взаимосвязь между содержанием религиозной культуры и поведением людей, общественными явлениями; –выстраивать отношения с представителями разных</i></p>

<p>–осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p><i>мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан;</i> –акцентировать внимание на религиозных духовно-нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования.</p>
<p><i>Планируемые результаты по учебному модулю «Основы светской этики»</i></p>	
<p>–раскрывать содержание основных составляющих российской светской (гражданской) этики, основанной на конституционных обязанностях, правах и свободах человека и гражданина в Российской Федерации (отношение к природе, историческому и культурному наследию народов России, государству, отношения детей и родителей, гражданские и народные праздники, трудовая мораль, этикет и др.); –на примере российской светской этики понимать значение нравственных ценностей, идеалов в жизни людей, общества; –излагать свое мнение по поводу значения российской светской этики в жизни людей и общества; –соотносить нравственные формы поведения с нормами российской светской (гражданской) этики; –осуществлять поиск необходимой информации для выполнения заданий; участвовать в диспутах, слушать собеседника и излагать свое мнение; готовить сообщения по выбранным темам.</p>	<p>– развивать нравственную рефлексию, совершенствовать морально-нравственное самосознание, регулировать собственное поведение на основе общепринятых в российском обществе норм светской (гражданской) этики; –устанавливать взаимосвязь между содержанием российской светской этики и поведением людей, общественными явлениями; –выстраивать отношения с представителями разных мировоззрений и культурных традиций на основе взаимного уважения прав и законных интересов сограждан; –акцентировать внимание на нравственных аспектах человеческого поведения при изучении гуманитарных предметов на последующих уровнях общего образования. <i>Личностные результаты:</i> -формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности; формирование ценностей многонационального российского общества; - формирование целостного, социально ориентированного</p>

	<p><i>взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий;</i>  <i>-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.</i></p>
--	---

### 1.2.9. Музыка

Предметные результаты освоения области «Музыка» отражают:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли музыки в жизни человека, ее роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- 3) умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальному произведению;
- 4) использование музыкальных образов при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизации.

В результате изучения музыки на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы музыкальной культуры через эмоционально активное восприятие; развит художественный вкус, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности; воспитаны нравственные и эстетические чувства: любовь к Родине, гордость за достижения отечественного и мирового музыкального искусства, уважение к истории и духовным традициям России, музыкальной культуре её народов; начнут развиваться образное и ассоциативное мышление и воображение, музыкальная память и слух, певческий голос, учебно-творческие способности в различных видах музыкальной деятельности.

Класс	Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
	Музыка в жизни человека	
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспринимать доступную ему музыку разного эмоционально-образного содержания;</li> <li>- различать музыку разных жанров: песни, танцы, марши;</li> <li>- выражать свое отношение к музыкальным произведениям, его героям;</li> <li>- воплощать настроение музыкальных произведений в пении;</li> <li>- вслушиваться в звуки родной природы;</li> <li>- воплощать образное содержание народного творчества в играх, движениях, импровизациях, пении простых мелодий;</li> <li>- понимать значение музыкальных сказок, шуток.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>воспринимать и понимать музыкальные произведения, доступные возрасту 6-8 лет;</i></li> <li>- <i>передавать содержание песенного творчества в пении, движении, элементах дирижирования и др.</i></li> <li>- <i>оценивать значение музыки в жизни людей.</i></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально воспринимать музыку разного образного содержания, различных жанров;</li> <li>- различать и эмоционально откликаться на музыку разных жанров: песню-танец,</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>определять жанровые разновидности народных песен (плясовые, хороводные, шуточные);</i></li> <li>- <i>соотнести исполнение музыки с жизненными впечатлениями (например, с</i></li> </ul>

	<p>песню-марш, танец, марш; воспринимать их характерные особенности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям доступного содержания;</li> <li>– различать жанры народной музыки и основные ее особенности;</li> <li>– размышлять и рассуждать о характере музыкальных произведений, о чувствах, передаваемых в музыке;</li> <li>– передавать эмоциональное содержание песенного (народного и профессионального) творчества в пении, движении, элементах дирижирования и др.</li> </ul>	<p>разными состояниями природы);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– воплощать выразительные особенности профессионального и народного творчества в пении, движении, импровизациях;</li> <li>– воспринимать нравственное содержание музыкальных произведений.</li> </ul>
3	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимать и понимать музыку разного эмоционально-образного содержания, разных жанров, фрагментов опер, балетов, кантат, симфоний;</li> <li>– различать русскую музыку и музыку других народов, сопоставлять произведения профессиональной и народной музыки;</li> <li>– понимать нравственный смысл сказочных образов в опере и балете, героических образов в русских народных песнях и в музыке крупных жанров;</li> <li>– эмоционально выражать свое отношение к музыкальным произведениям;</li> <li>– ориентироваться в жанрах и основных особенностях музыкального фольклора;</li> <li>– понимать возможности музыки передавать чувства и мысли человека;</li> <li>– передавать в музыкально-творческой деятельности художественно-образное содержание и основные особенности сочинений разных композиторов и народного творчества.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить исполнение музыки с собственными жизненными впечатлениями и осуществлять свой исполнительский замысел, предлагая свой исполнительский план песни;</li> <li>– осуществлять поиск необходимой информации, в т.ч. с использованием ИКТ;</li> <li>– владеть первоначальными навыками самоорганизации и самооценки культурного досуга.</li> </ul>
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– эмоционально и осознанно воспринимать музыку различных жанров (в т.ч. фрагменты крупных музыкально-сценических жанров);</li> <li>– эмоционально, эстетически откликаться на искусство, выражать свое отношение к музыке в различных видах музыкально-творческой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– реализовывать творческий потенциал, осуществляя собственные музыкально-исполнительские замыслы в различных видах деятельности;</li> <li>– организовывать культурный досуг, самостоятельную музыкально-творческую деятельность, музицировать и использовать ИКТ в музыкальных играх;</li> </ul>



	<p>деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– размышлять о музыкальных произведениях как способе выражения чувств и мыслей человека;</li> <li>– соотносить исполнение музыки с жизненными впечатлениями;</li> <li>– ориентироваться в музыкально-поэтическом творчестве, в многообразии музыкального фольклора России, в т.ч. родного края;</li> <li>– сопоставлять различные образцы народной и профессиональной музыки;</li> <li>– ценить отечественные народные музыкальные традиции, понимая, что музыка разных народов выражает общие для всех людей мысли и чувства;</li> <li>– воплощать художественно-образное содержание и интонационно-мелодические особенности профессионального и народного творчества (в пении, слове, движении, играх, действиях, элементах дирижирования и др.)</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– овладеть умением оценивать нравственное содержание музыки разных жанров русских и зарубежных композиторов-классиков</li> </ul>
<b>Основные закономерности музыкального искусства</b>		
1	<ul style="list-style-type: none"> <li>- слушать музыкальное произведение, выделяя в нем основное настроение, разные части, выразительные особенности; наблюдать за изменениями темпа, динамики, настроения;</li> <li>- различать темпы ,ритмы марша, танца и песни;</li> <li>- находить сходство и различие тем и образов, доступных пониманию детей;</li> <li>- определять куплетную форму в тексте песен;</li> <li>- различать более короткие и более длинные звуки, условные обозначения.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>выразить свои эмоции в исполнении песен, в придумывании подходящих музыке движений;</i></li> <li>- <i>понимать элементарную запись ритма и простой интонации;</i></li> <li>- <i>различать звучание музыкальных инструментов (фортепиано, скрипки, балалайки, трубы, флейты), пение солиста и хора (мужской, женский, детский);</i></li> <li>- <i>участвовать в коллективной исполнительской деятельности.</i></li> <li>- <i>первоначальными представлениями о музыкальном искусстве и его видах; о творчестве П.И.Чайковского и др., о песенном творчестве для детей В.Шаинского, Д.Кабалевского и др., о народной музыке;</i></li> <li>- <i>элементарными музыкальными понятиями: звук, звукоряд, нота, темп, ритм, мелодия и др.</i></li> </ul>
2	<ul style="list-style-type: none"> <li>– слушать музыкальное произведение, выделять в нем его особенности, определять жанр произведения;</li> <li>– находить сходство и различие интонаций, тем и образов, основных музыкальных форм;</li> <li>– понимать основные дирижерские жесты: внимание, дыхание, начало, окончание, плавное звуковедение; элементы нотной записи;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>пользоваться записью, принятой в относительной сольмизации;</i></li> <li>– <i>исполнять попевки, ориентируясь на нотную запись;</i></li> <li>– <i>определять одноголосное и многоголосное изложение в музыке;</i></li> <li>– <i>различать на слух и чувствовать выразительность звучания оркестров (симфонического, народных инструментов, духового), звучания музыкальных</i></li> </ul>

	<p>– различать певческие голоса и звучание музыкальных инструментов;</p> <p>– выражать свои эмоции в исполнении; передавать особенности музыки в коллективном музицировании.</p>	<p><i>инструментов; соотносить их тембры с характером героев, хоров (детского и взрослого), дисканта, сопрано, тенора и баса.</i></p> <p><i>Обучающийся получит возможность овладеть:</i></p> <p>– представлениями о музыкальном искусстве и его видах, связях с другими видами художественного творчества; об авторской и народной музыке, о музыке разных народов;</p> <p>– представлениями о творчестве композиторов: М.И. Глинки, П.И. Чайковского, С.С. Прокофьева, А.П. Бородина, Н.А. Римского-Корсакова, Э. Грига, Г.В. Свиридова и др.;</p> <p>– представлениями о музыкальных жанрах: рондо, вариации и др.;</p> <p>– музыкальными понятиями: реприза, скрипичный ключ, нотный стан, тоника, трезвучие, тон, полутон, пауза, затакт и др.</p>
3	<p>– слушать музыкальное произведение, выделять в нем выразительные и изобразительные интонации, различать разные музыкальные жанры;</p> <p>– наблюдать за развитием музыкальных образов, тем, интонаций, построения музыки;</p> <p>– участвовать в коллективном воплощении музыкальных образов;</p> <p>– узнавать черты музыкальной речи отдельных композиторов;</p> <p>– узнавать звучание музыкальных инструментов и певческих голосов.</p>	<p>– проявлять творческую инициативу;</p> <p>– импровизировать мелодии на отдельные фразы и законченные фрагменты стихотворного текста в характере песни, танца, марша;</p> <p>– находить в музыкальном тексте особенности формы, изложения; различать звучание музыкальных инструментов (включая тембр арфы, виолончели, челесты).</p> <p><i>Обучающийся получит возможность овладеть:</i></p> <p>– представлениями о композиторском (М.И. Глинка, П. И. Чайковский, А. П. Бородин, Н. А. Римский-Корсаков, Г. В. Свиридов, С. С. Прокофьев, Р. К. Щедрин и др.) и исполнительском творчестве;</p>
4	<p>– соотносить выразительные и изобразительные интонации, узнавать характерные черты музыкальной речи разных композиторов, воплощать особенности музыки в исполнительской деятельности на основе полученных знаний;</p> <p>– наблюдать за процессом и результатом музыкального развития на основе сходства и различий интонаций, тем, образов и распознавать художественный смысл различных форм построения музыки;</p> <p>– общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного</p>	<p>– реализовывать собственные творческие замыслы в различных видах музыкальной деятельности (в пении и интерпретации музыки, игре на детских элементарных музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);</p> <p>– импровизировать мелодии и ритмическое сопровождение на законченные фрагменты стихотворного текста в соответствии с его эмоционально-образным содержанием;</p> <p>– использовать систему графических знаков для ориентации в нотном письме при пении простейших мелодий;</p> <p>– владеть певческим голосом как инструментом духовного самовыражения и</p>

	(хорового и инструментального) воплощения различных художественных образов; – узнавать звучание различных певческих голосов, хоров, музыкальных инструментов и оркестров.	участвовать в коллективной творческой деятельности при воплощении заинтересовавших его музыкальных образов; – овладеть знаниями и представлениями о творчестве известных композиторов: М.И. Глинки, П.И. Чайковского, А.П. Бородина, Н.А. Римского-Корсакова, М.П. Мусоргского, Ф. Й. Гайдна, И.С. Баха, В.А. Моцарта, Л. ван Бетховена, С.С. Прокофьева, Г.В. Свиридова, И.Ф. Стравинского, Д.Д. Шостаковича, Р.К. Щедрина, Э. Грига; – овладеть системой музыкальных понятий
Музыкальная картина мира		
1	– исполнять попевки и песни выразительно, соблюдая певческую установку; – чисто интонировать попевки и песни в доступной tessiture; – воспринимать темповые (медленно, умеренно, быстро), динамические (громко, тихо) особенности музыки; – различать звучание русских народных и элементарных детских музыкальных инструментов.	– выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера; – узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов; – различать звучание музыкальных инструментов и голосов; – узнавать произведения русского музыкально-поэтического творчества.
2	– выразительно исполнять попевки и песни, следить за интонированием и соблюдением певческой установки; – воспринимать темповые, динамические особенности музыки; различать простые ритмические группы; – сопоставлять музыкальные особенности народной и профессиональной музыки; – выразительно и ритмично двигаться под музыку разного характера, передавая изменения настроения в разных частях произведения; – участвовать в музыкальных драматизациях.	– проявлять инициативу в музыкально-исполнительской деятельности; – понимать роль различных выразительных средств в создании музыкального образа; – сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении; – узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов.
3	– выразительно исполнять попевки и песни с соблюдением основных правил пения, в т.ч. с дирижированием; – петь темы из отдельных прослушанных произведений; исполнять песни в одноголосном и двухголосном изложении; – различать мелодию и аккомпанемент; передавать различный ритмический рисунок в исполнении	– сравнивать звучание одного и того же произведения в разном исполнении; – узнавать пройденные музыкальные произведения и их авторов; – приводить примеры известных музыкальных жанров, форм; – собирать музыкальные коллекции, принимать участие в проведении культурных мероприятий в классе, представлять результаты проектной деятельности.

	<p>доступных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сопоставлять музыкальные образы в звучании разных музыкальных инструментов;</li> <li>– различать язык музыки разных стран мира.</li> </ul>	
4	<ul style="list-style-type: none"> <li>– исполнять музыкальные произведения разных форм и жанров (пение, драматизация, музыкально-пластическое движение, инструментальное музицирование, импровизация и др.), в т.ч. петь в одноголосном и двухголосном изложении;</li> <li>– определять виды музыки, сопоставлять музыкальные образы в звучании различных музыкальных инструментов, в т. ч. и современных электронных;</li> <li>– оценивать и соотносить содержание и музыкальный язык народного и профессионального музыкального творчества разных стран мира;</li> <li>– исполнять на элементарных музыкальных инструментах сопровождение к знакомым произведениям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– адекватно оценивать явления музыкальной культуры и проявлять инициативу в выборе образцов профессионального и музыкально-поэтического творчества народов мира;</li> <li>– оказывать помощь в организации и проведении школьных культурно-массовых мероприятий, представлять широкой публике результаты собственной музыкально-творческой деятельности (пение, инструментальное музицирование, драматизация и др.), собирать музыкальные коллекции (фонотека, видеотека)</li> </ul>

### 1.2.10. Изобразительное искусство

Предметные результаты освоения области «Изобразительное искусство» отражают:

- 1) сформированность первоначальных представлений о роли изобразительного искусства в жизни человека, его роли в духовно-нравственном развитии человека;
- 2) сформированность основ художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру; понимание красоты как ценности; потребности в художественном творчестве и в общении с искусством;
- 3) овладение практическими умениями и навыками в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;
- 4) овладение элементарными практическими умениями и навыками в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании), а также в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.).

В результате изучения изобразительного искусства на ступени начального общего образования у обучающихся будут сформированы основы художественной культуры: представление о специфике изобразительного искусства, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством, первоначальные понятия о выразительных возможностях языка искусства.

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получают возможность научиться
1 класс		
Восприятие	-понимать, что такое деятельность	-воспринимать произведения

искусства и виды художественной деятельности	художника (что может изобразить художник - предметы, людей, события; с помощью каких материалов изображает художник - бумага, холст, картон, карандаш, кисть, краски и пр.); -различать основные жанры и виды произведений изобразительного искусства; -различать народные художественные ремесла России; -узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных и зарубежных художников, называть их авторов;	<i>изобразительного искусства разных жанров;</i> <i>-оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещениях выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.</i>
Азбука искусства. Как говорит искусство?	-различать основные и составные, теплые и холодные цвета; -использовать художественные материалы (гуашь, акварель, цветные карандаши, восковые мелки, тушь, уголь, бумага); -пользоваться простейшими приемами лепки (пластилин, глина); -выполнять простейшие композиции из бумаги и бросового материала.	<i>-применять практические навыки выразительного использования линии и штриха, пятна, цвета, формы, пространства в процессе создания композиций.</i>
Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?	-применять основные средства художественной выразительности в рисунке, живописи и скульптуре (с натуры, по памяти и воображению); в декоративных работах - иллюстрациях к произведениям литературы и музыки.	<i>-использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности.</i>
<b>2 класс</b>		
Восприятие искусства и виды художественной деятельности	-понимать роль изобразительного искусства в жизни человека, в духовно-нравственном развитии человека; -различать виды художественной деятельности: изобразительной (живопись, графика, скульптура), конструктивной (дизайна и архитектура), декоративной (народных и прикладные виды искусства); -различать основные виды и жанров пространственно-визуальных искусств.	<i>-понимать образную природу искусства;</i> <i>-узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать несколько великих произведений русского и мирового искусства;</i> <i>- обсуждать и анализировать произведения искусства,</i> <i>-видеть проявления визуально-пространственных искусств в окружающей жизни: в доме, на улице, в театре, на празднике.</i>
Азбука искусства. Как говорит искусство?	- элементарным практическим умениями и навыкам в различных видах художественной деятельности (рисунке, живописи, скульптуре, художественном конструировании); -применять художественные умения, знания и представления в процессе выполнения художественно-творческих работ; -компоновать на плоскости листа и в	<i>-практическим умениям и навыкам в специфических формах художественной деятельности, базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, элементы мультипликации и пр.);</i>

	объеме задуманный художественный образ.	
Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?	<ul style="list-style-type: none"> <li>-понимать основы художественной культуры, в том числе на материале художественной культуры родного края, эстетического отношения к миру;</li> <li>- практическим умениям и навыкам в восприятии, анализе и оценке произведений искусства;</li> <li>-эстетически, эмоционально воспринимать красоту городов, сохранивших исторический облик, — свидетелей нашей истории.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>понимать красоту как ценность, потребность в художественном творчестве и в общении с искусством;</i></li> <li>-<i>давать эстетическую оценку явлений природы, событий окружающего мира.</i></li> </ul>
<b>3 класс</b>		
Восприятие искусства и виды художественной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> <li>-различать виды и жанры изобразительных искусств;</li> <li>-называть имена выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;</li> <li>- различать новые термины: прикладное искусство, книжная иллюстрация, искусство книги, живопись, скульптура, натюрморт, пейзаж, портрет;</li> <li>-различать разные типы музеев (художественные, архитектурные, музеи - мемориалы);</li> <li>- сравнивать различные виды изобразительного искусства (графики, живописи, декоративно – прикладного искусства, скульптуры и архитектуры);</li> <li>- различать народные игрушки (дымковские. Филимоновские, Городецкие, богородские);</li> <li>-называть известные центры народных художественных ремёсел России (Хохлома, Гжель).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>воспринимать произведения изобразительного искусства разных жанров;</i></li> <li>- <i>оценивать произведения искусства (выражение собственного мнения) при посещении выставок, музеев изобразительного искусства, народного творчества и др.</i></li> <li>-<i>анализировать произведения искусства, приобретать знания о конкретных произведениях выдающихся художников в различных видах искусства, активно использовать художественные термины и понятия.</i></li> </ul>
Азбука искусства. Как говорит искусство?	<ul style="list-style-type: none"> <li>-применять художественные материалы (гуашь, акварель) в творческой деятельности;</li> <li>-различать основные и составные, теплые и холодные цвета;</li> <li>-использовать элементарные приёмы изображения пространства;</li> <li>- правильно определять и изображать форму предметов, их пропорции;</li> <li>-узнавать отдельные произведения выдающихся отечественных художников;</li> <li>-применять основные средства художественной выразительности в самостоятельной творческой</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, для самостоятельной творческой деятельности;</i></li> <li>- <i>использовать приобретённые знания и умения в коллективном творчестве, в процессе совместной художественной деятельности;</i></li> <li>- <i>использовать выразительные средства для воплощения собственного художественно-творческого замысла;</i></li> <li>- <i>осваивать основы первичных представлений о трёх видах</i></li> </ul>

	<p>деятельности: в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки.</p>	<p><i>художественной деятельности: изображение на плоскости и в объёме; постройка или художественное конструирование на плоскости, в объёме и пространстве; украшение или декоративная художественная деятельность с использованием различных художественных материалов.</i></p>
<p>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</p>	<p>-определять значение наиболее крупных художественных музеев России, известных центров народных художественных ремесел; - понимать, что приобщение к миру искусства происходит через познание художественного смысла окружающего предметного мира;</p>	<p><i>-понимать, что окружающие предметы, созданные людьми образуют среду нашей жизни и нашего общения; - понимать, что предметы имеют не только утилитарное значение, но и являются носителями духовной культуры.</i></p>
<p>4 класс</p>		
<p>Восприятие искусства и виды художественной деятельности</p>	<p>-различать основные виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла; -различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику; -эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного образного языка; -узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры своего национального, российского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений; -приводить примеры ведущих художественных музеев России и художественных музеев своего региона, показывать на примерах их роль и назначение.</p>	<p><i>-воспринимать произведения изобразительного искусства; участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств; различать сюжет и содержание в знакомых произведениях; - видеть проявления прекрасного в произведениях искусства (картины, архитектура, скульптура и т. д.), в природе, на улице, в быту; -высказывать аргументированное суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.</i></p>
<p>Азбука искусства. Как</p>	<p>-создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в</p>	<p><i>-пользоваться средствами выразительности языка</i></p>

<p>говорит искусство?</p>	<p>пространстве; -использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла; -различать основные и составные, тёплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряжённость с помощью смешивания с белой и чёрной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности; -создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека; -наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать пространственную форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании; -использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; -использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).</p>	<p><i>живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности;</i> <i>-моделировать новые формы, различные ситуации путём трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа и построек средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;</i> <i>-выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.</i> <i>-изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая своё отношение к ним;</i> <i>-изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.</i></p>
<p>Значимые темы искусства. О чём говорит искусство?</p>	<p>-осознавать значимые темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности; -выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи (передавать характер и намерения объекта — природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д. — в живописи, графике и скульптуре, выражая своё отношение к</p>	<p><i>-видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;</i> <i>-понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира;</i> <i>-проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;</i> <i>- передавать разнообразные эмоциональные состояния,</i></p>



	качествам данного объекта) с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия.	<i>используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы.</i>
--	---	--

### 1.2.11. Технология

Предметные результаты освоения области «Изобразительное искусство» отражают:

- 1) получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества; о мире профессий и важности правильного выбора профессии;
- 2) усвоение первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека;
- 3) приобретение навыков самообслуживания; овладение технологическими приемами ручной обработки материалов; усвоение правил техники безопасности;
- 4) использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач;
- 5) приобретение первоначальных навыков совместной продуктивной деятельности, сотрудничества, взаимопомощи, планирования и организации;
- 6) приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умений применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

В результате изучения курса «Технология» обучающиеся на ступени начального общего образования получают начальные представления о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека, о предметном мире как основной среде обитания современного человека.

В ходе преобразовательной творческой деятельности у обучающихся будут заложены основы таких социально ценных личностных и нравственных качеств, как трудолюбие, организованность, добросовестное и ответственное отношение к делу, инициативность, любознательность, потребность помогать другим, уважение к чужому труду и результатам труда, культурному наследию.

Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание.

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
<b>1 класс</b>		
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-воспринимать предметы материальной культуры как продукт творческой предметно преобразующей деятельности человека;</li> <li>– называть профессии своих родителей;</li> <li>– организовывать свое рабочее место в зависимости от вида работы;</li> <li>– соблюдать гигиенические нормы пользования инструментами;</li> <li>–отбирать необходимые материалы и инструменты в зависимости от вида работы.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>уважительно относиться к труду людей;</i></li> <li>– <i>называть некоторые профессии людей своего региона.</i></li> </ul>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать общие названия изученных видов материалов (природные, бумага, тонкий картон, ткань, клейстер, клей) и их свойства (цвет, фактура, толщина и др.);</li> <li>– узнавать и называть технологические</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>определять последовательность реализации предложенного учителем замысла;</i></li> <li>– <i>комбинировать художественные технологии в</i></li> </ul>

	<p>приемы ручной обработки материалов, использовавшихся на уроках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов технологические приемы их ручной обработки;</li> <li>– узнавать последовательность изготовления несложных изделий: разметка, резание, сборка, отделка;</li> <li>- узнавать способы разметки на глаз, по шаблону.</li> </ul>	<p><i>одном изделии;</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>изготавливать простейшие плоскостные и объемные изделия по рисункам, схемам;</i></li> <li>- <i>с помощью учителя выполнять практическую работу и самоконтроль с опорой на инструкционную карту, образец, используя шаблон.</i></li> </ul>
<b>Конструирование и моделирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять детали конструкции, называть их форму и способ соединения;</li> <li>– изменять вид конструкции;</li> <li>– анализировать конструкцию изделия по рисунку, схеме;</li> <li>– изготавливать конструкцию по рисунку или заданным условиям.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>создавать мысленный образ конструкции и воплощать этот образ в материале.</i></li> </ul>
<b>Практика работы на компьютере</b>	Раздел не изучается в 1 классе.	
<b>2 класс</b>		
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно отбирать материалы и инструменты для работы;</li> <li>- готовить рабочее место в соответствии с видом деятельности, поддерживать порядок во время работы, убирать рабочее место;</li> <li>- выделять, называть и применять изученные общие правила создания рукотворного мира в своей предметно-творческой деятельности;</li> <li>- самостоятельно выполнять в предложенных ситуациях доступные задания с опорой на инструкционную карту, соблюдая общие правила поведения, делать выбор, какое мнение принять в ходе обсуждения — своё или высказанное другими;</li> <li>- применять освоенные знания и практические умения (технологические, графические, конструкторские) в гармонии предметов и окружающей среды.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>использовать полученные умения для работы в домашних условиях;</i></li> <li>– <i>называть традиционные народные промыслы или ремесла своего родного края.</i></li> </ul>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать простейшие чертежи (эскизы);</li> <li>- выполнять экономную разметку с помощью чертёжных инструментов с опорой на простейший чертёж (эскиз);</li> <li>- оформлять изделия, соединять детали прямой строчкой и её вариантами;</li> <li>- решать несложные конструкторско-технологические задачи;</li> <li>- справляться с доступными практическими (технологическими) за-</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>изготавливать изделия по простейшим чертежам;</i></li> <li>– <i>выстраивать последовательность реализации собственного замысла.</i></li> </ul>

	даниями с опорой на образец и инструкционную карту.	
<b>Конструирование и моделирование</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различать неподвижный и подвижный способы соединения деталей;</li> <li>- отличать макет от модели.</li> <li>- конструировать и моделировать изделия из различных материалов по модели, простейшему чертежу или эскизу;</li> <li>- определять способ соединения деталей и выполнять подвижное и неподвижное соединения известными способами.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению способа соединения деталей;</i></li> <li>– <i>создавать мысленный образ конструкции и самостоятельно воплощать его в материале.</i></li> </ul>
<b>Практика работы на компьютере</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- определять назначение персонального компьютера, его возможности в учебном процессе;</li> <li>- наблюдать информационные объекты различной природы (текст, графика), которые демонстрирует взрослый.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>понимать и объяснять значение компьютера в жизни человека, в собственной жизни;</i></li> <li>– <i>понимать и объяснять смысл слова «информация»;</i></li> <li>– <i>с помощью взрослого выходить на учебный сайт по предмету «Технология»;</i></li> <li>– <i>бережно относиться к техническим устройствам;</i></li> <li>– <i>соблюдать режим и правила работы на компьютере.</i></li> </ul>
<b>3 класс</b>		
<b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- узнавать и называть по характерным особенностям образцов или по описанию изученные и распространённые в крае ремёсла;</li> <li>- соблюдать правила безопасного пользования домашними электроприборами (светильниками, звонками, теле- и радиоаппаратурой).</li> <li>- узнавать о характерных особенностях изученных видов декоративно-прикладного искусства, о профессиях мастеров прикладного искусства (в рамках изученного).</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>понимать особенности проектной деятельности;</i></li> <li>– <i>осуществлять под руководством учителя коллективную проектную деятельность: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, организовывать защиту проекта.</i></li> </ul>
<b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– узнавать и называть освоенные и новые материалы, их свойства, происхождение, применение в жизни;</li> <li>– подбирать материалы по их свойствам в соответствии с поставленной задачей;</li> <li>– называть новые технологические приемы ручной обработки материалов, использовавшиеся в этом году;</li> <li>– экономно расходовать используемые материалы;</li> <li>– применять приемы рациональной работы с инструментами: чертежными (линейка, угольник, циркуль),</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- <i>читать простейший чертёж (эскиз) развёрток;</i></li> <li>- <i>выполнять разметку развёрток с помощью чертёжных инструментов;</i></li> <li>- <i>подбирать и обосновывать наиболее рациональные технологические приёмы изготовления изделий;</i></li> <li>- <i>выполнять рיצовку;</i></li> <li>- <i>оформлять изделия и соединять детали косой строчкой и её вариантами;</i></li> </ul>

	<p>режущими (ножницы), колющими (игла);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;</li> <li>– выстраивать последовательность реализации собственного замысла.</li> </ul> <p>- названия и свойства наиболее распространённых искусственных и синтетических материалов (бумага, металлы, ткани);</p> <p>- последовательность чтения и выполнения разметки развёрток с помощью контрольно-измерительных инструментов;</p> <p>- правила безопасной работы канцелярским ножом.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет);</li> <li>- решать доступные технологические задачи.</li> </ul>
<p><b>Конструирование и моделирование</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– выделять детали изделия, называть их форму, взаимное расположение, виды и способы соединения деталей;</li> <li>– изменять способы соединения деталей конструкции;</li> <li>– изменять вид конструкции с целью придания ей новых свойств;</li> <li>– анализировать конструкцию изделия по рисунку, чертежу, эскизу;</li> <li>– размечать развёртку заданной конструкции по рисунку, чертежу;</li> <li>– изготавливать заданную конструкцию по рисунку, чертежу.</li> </ul> <p>- простейшие способы достижения прочности конструкций.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносить объёмную конструкцию из правильных геометрических тел с изображением развёртки;</li> <li>– создавать мысленный образ конструкции с целью решения определенной конструкторской задачи и воплощать его в материале с помощью учителя.</li> </ul>
<p><b>Практика работы на компьютере</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- включать и выключать компьютер;</li> <li>- пользоваться клавиатурой, компьютерной мышью (в рамках необходимого для выполнения предъявляемого задания);</li> <li>- выполнять простейшие операции с готовыми файлами и папками (открывать, читать);</li> <li>- работать с ЦОР (цифровыми образовательными ресурсами), готовыми материалами на электронных носителях (CD): активировать диск, читать информацию, выполнять предложенные задания.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– использовать по назначению основные устройства компьютера;</li> <li>– понимать информацию в различных формах;</li> <li>– переводить информацию из одного вида (текст и графика) в другой;</li> <li>– создавать простейшие информационные объекты;</li> <li>– пользоваться возможностями сети Интернет по поиску информации;</li> <li>– писать и отправлять электронное письмо;</li> <li>– соблюдать режим и правила работы на компьютере.</li> </ul>
<p><b>4 класс</b></p>		

<p><b>Общекультурные и общетрудовые компетенции. Основы культуры труда, самообслуживание</b></p>	<p>-приводить примеры наиболее распространённых в своём регионе традиционных народных промыслов и ремёсел, современных профессий (в том числе профессий своих родителей) и описывать их особенности;</p> <p>- понимать общие правила создания предметов рукотворного мира: соответствие изделия обстановке, удобство (функциональность), прочность, эстетическую выразительность — и руководствоваться ими в практической деятельности;</p> <p>- планировать и выполнять практическое задание (практическую работу) с опорой на инструкционную карту; при необходимости вносить коррективы в выполняемые действия;</p> <p>-выполнять доступные действия по самообслуживанию и доступные виды домашнего труда;</p> <p>- организовывать и выполнять свою художественно-практическую деятельность в соответствии с собственным замыслом;</p> <p>- использовать знания и умения, приобретённые в ходе изучения технологии, изобразительного искусства и других учебных предметов, в собственной творческой деятельности;</p> <p>- бережно относиться и защищать природу и материальный мир;</p> <p>- безопасно пользоваться бытовыми приборами (розетками, электро-чайником, компьютером);</p> <p>- выполнять простой ремонт одежды (пришивать пуговицы, сшивать разрывы по шву).</p>	<p><i>-уважительно относиться к труду людей;</i></p> <p><i>-понимать культурно-историческую ценность традиций, отражённых в предметном мире, в том числе традиций трудовых династий как своего региона, так и страны, и уважать их;</i></p> <p><i>-понимать особенности проектной деятельности, осуществлять под руководством учителя элементарную проектную деятельность в малых группах: разрабатывать замысел, искать пути его реализации, воплощать его в продукте, демонстрировать готовый продукт (изделия, комплексные работы, социальные услуги).</i></p>
<p><b>Технология ручной обработки материалов. Элементы графической грамоты</b></p>	<p>-на основе полученных представлений о многообразии материалов, их видах, свойствах, происхождении, практическом применении в жизни осознанно подбирать доступные в обработке материалы для изделий по декоративно-художественным и конструктивным свойствам в соответствии с поставленной задачей;</p> <p>-отбирать и выполнять в зависимости от свойств освоенных материалов оптимальные и доступные технологические приёмы их ручной обработки (при разметке деталей, их</p>	<p><i>- отбирать и выстраивать оптимальную технологическую последовательность реализации собственного или предложенного учителем замысла;</i></p> <p><i>-прогнозировать конечный практический результат и самостоятельно комбинировать художественные технологии в соответствии с конструктивной или декоративно-художественной</i></p>

	<p>выделении из заготовки, формообразовании, сборке и отделке изделия);</p> <p>-применять приёмы рациональной безопасной работы ручными инструментами: чертёжными (линейка, угольник, циркуль), режущими (ножницы) и колющими (швейная игла);</p> <p>-выполнять символические действия моделирования и преобразования модели и работать с простейшей технической документацией: распознавать простейшие чертежи и эскизы, читать их и выполнять разметку с опорой на них; изготавливать плоскостные и объёмные изделия по простейшим чертежам, эскизам, схемам, рисункам;</p> <p>- находить и использовать дополнительную информацию из различных источников (в том числе из сети Интернет).</p>	<p>задачей.</p> <p>– выполнять символические действия моделирования и преобразования модели;</p> <p>– проявлять творческую инициативу на основе соблюдения технологии ручной обработки материалов</p>
<b>Конструирование и моделирование</b>	<p>-анализировать устройство изделия: выделять детали, их форму, определять взаимное расположение, виды соединения деталей;</p> <p>-решать простейшие задачи конструктивного характера по изменению вида и способа соединения деталей: на достраивание, придание новых свойств конструкции;</p> <p>-изготавливать несложные конструкции изделий по рисунку, простейшему чертежу или эскизу, образцу и доступным заданным условиям;</p> <p>- конструировать и моделировать изделия из разных материалов по заданным декоративно-художественным условиям;</p> <p>- изменять конструкцию изделия по заданным условиям;</p> <p>- выбирать способ соединения и соединительный материал в зависимости от требований конструкции.</p>	<p>-соотносить объёмную конструкцию, основанную на правильных геометрических формах, с изображениями их развёрток;</p> <p>-создавать мысленный образ конструкции с целью решения определённой конструкторской задачи или передачи определённой художественно-эстетической информации;</p> <p>воплощать этот образ в материале.</p>
<b>Практика работы на компьютере</b>	<p>-выполнять на основе знакомства с персональным компьютером как техническим средством, его основными устройствами и их назначением базовые действия с компьютером и другими средствами ИКТ, используя безопасные для органов зрения, нервной системы, опорно-двигательного аппарата</p>	<p>-пользоваться доступными приёмами работы с готовой текстовой, визуальной, звуковой информацией в сети Интернет, а также познакомиться с доступными способами её получения, хранения, переработки;</p>

	<p>эргономичные приёмы работы; выполнять компенсирующие физические упражнения (мини-зарядку); -пользоваться компьютером для поиска и воспроизведения необходимой информации; - создавать небольшие тексты и печатные публикации с использованием изображений на экране компьютера; - оформлять текст (выбор шрифта, его размера и цвета, выравнивание абзаца); - работать с доступной информацией; - работать в программах <i>Word, PowerPoint</i>; – выводить документ на принтер; – соотносить возможности компьютера с конкретными задачами учебной, в т. ч. проектной и творческой деятельности.</p>	<p>– составлять и изменять таблицу; – создавать открытку и фрагменты стенгазеты, в программе <i>MS Publisher</i>; – создавать презентацию в программе <i>MS PowerPoint</i>; – соблюдать режим и правила работы на компьютере.</p>
--	--	---

### 1.2.12. Физическая культура

(для обучающихся, не имеющих противопоказаний для занятий физической культурой или существенных ограничений по нагрузке)

Предметные результаты освоения области «Физическая культура» отражают:

- 1) формирование первоначальных представлений о значении физической культуры для укрепления здоровья человека (физического, социального и психологического), о ее позитивном влиянии на развитие человека (физическое, интеллектуальное, эмоциональное, социальное), о физической культуре и здоровье как факторах успешной учебы и социализации;
- 2) овладение умениями организовывать здоровьесберегающую жизнедеятельность (режим дня, утренняя зарядка, оздоровительные мероприятия, подвижные игры и т. д.);
- 3) формирование навыка систематического наблюдения за своим физическим состоянием, величиной физических нагрузок, данных мониторинга здоровья (рост, масса тела и др.), показателей развития основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, координации, гибкости), в том числе подготовка к выполнению нормативов Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса "Готов к труду и обороне" (ГТО).

В результате обучения обучающиеся на ступени начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, физической подготовленности и трудовой деятельности.

Раздел	Учащиеся научатся	Учащиеся получат возможность научиться
<b>1 класс</b>		
Знания о физической культуре.	Что такое координация движений; что такое дистанция; как возникли физическая культура и спорт. Ученики получают первоначальные сведения об Олимпийских играх — когда появились, кто воссоздал символы и традиции; что такое физическая культура; получают представление о том, что такое темп и ритм, для чего они нужны и как влияют на выполнение упражнений; что такое личная гигиена человека; получают	выполнять упражнения на координацию и сохранение ровной осанки.

	<p>первоначальные сведения о внутренних органах человека и его скелете; узнают, что такое гимнастика, где появилась и почему так названа; что такое осанка.</p>	
<p><i>Подвижные игры.</i></p>	<p>играть в подвижные игры: «Ловишка», «Прерванные пятнашки», «Гуси-лебеди», «Горелки», «Колдунчики», «Мышеловка», «Салки», «Салки с домиками», «Два Мороза»; «Волк во рву», «Охотник и зайцы», «Совушка», «Осада города», «Вышибалы», «Ночная охота», «Удочка», «Успей убрать», «Попрыгунчики-воробушки», «Белки в лесу», «Белочка-защитница», «Бегуны и прыгуны», «Охотники и утки», «Точно в цель», «Собачки», «Лес, болото, озеро», «Запрещенное движение», «День и ночь».</p> <p>Выполнять ловлю и броски мяча в парах, ведение мяча правой и левой рукой, броски мяча через волейбольную сетку.</p>	<p>Играть в подвижные игры честно по правилам.</p>
<p><i>Гимнастика с элементами акробатики.</i></p>	<p>строиться в шеренгу и колонну; размыкаться на руки в стороны; перестраиваться разведением в две колонны; выполнять повороты направо, налево, кругом; команды «равняйся», «смирно», «по порядку рассчитайся», «на первый-второй рас-считайся», «налево в обход шагом марш», «шагом марш», «бегом марш»; выполнять разминку, направленную на развитие координации движений; запоминать короткие временные отрезки; подтягиваться на низкой перекладине из виса лежа; выполнять вис на время; проходить станции круговой тренировки; выполнять различные перекаты, кувырок вперед, «мост», стойку на лопатках, стойку на голове; лазать и перелезать по гимнастической стенке; выполнять висы на перекладине; прыжки со скакалкой, в скакалку, вращение обруча.</p>	<p>Проводить гимнастическую разминку.</p>
<p><i>Легкая атлетика.</i></p>	<p>технике высокого старта; пробегать на скорость дистанцию 30 м; выполнять челночный бег 3х 10 м; беговую разминку; метание как на дальность, так и на точность; технике прыжка в длину с места; бегать различные варианты</p>	<p>Бегать с ускорением, чередованием бега и шага.</p>



	эстафет; выполнять броски набивного мяча от груди и снизу.	
<i>Лыжная подготовка</i>	переносить лыжи по команде «на плечо», «под рукой»; выполнять ступающий и скользящий шаг без палок, повороты переступанием как с палками, так и без, подъем на склон «полуелочкой» с лыжными палками, и без них, спуск под уклон  в основной стойке с лыжными палками и без них; торможение падением; проходить дистанцию 1,5 км; кататься на лыжах «змейкой».	Передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом без палок.
2 класс		
<i>Знания о физической культуре</i>	выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры, рассказывать, что такое физические качества, режим дня и как он влияет на жизнь человека, что такое частота сердечных сокращений и как ее измерять, как оказывать первую помощь при травмах, вести дневник самоконтроля.	Измерять ЧСС, оказывать первую помощь при травмах.
<i>Гимнастика с элементами акробатики</i>	строиться в шеренгу и колонну, выполнять наклон вперед из положения стоя, подъем туловища за 30 с на скорость, подтягиваться из виса лежа согнувшись, выполнять вис на время, кувырок вперед, кувырок вперед с трех шагов и с разбега, мост, стойку на лопатках, стойку на голове, выполнять вис с завесом одной и двумя ногами на перекладине, вращение обруча, лазать по гимнастической стенке и перелезть с пролета на пролет, прыгать со скакалкой и в скакалку, проходить станции круговой тренировки, разминаться с мешочками, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, с гимнастической палкой, выполнять упражнения на координацию движений, гибкость, у гимнастической стенки, с малыми мячами, на матах, на матах с мячами, с массажными мячами, с гимнастическими скамейками и на них.	Самостоятельно организовывать разминку с разными мешочками, скакалками, гимнастическими палками.
<i>Легкая атлетика</i>	технике высокого старта, пробегать на скорость дистанцию 30 м с высокого	Организовывать и проводить

	<p>старта, выполнять челночный бег 3 x 10 м, беговую разминку, метание как на дальность, так и на точность, прыжок в длину с места и с разбега, преодолевать полосу препятствий, выполнять прыжок в высоту с прямого разбега, броски набивного мяча от груди, снизу и из-за головы, пробегать 1 км.</p>	<p>беговую разминку.</p>
<p><i>Лыжная подготовка</i></p>	<p>передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками и без них, выполнять повороты переступанием на лыжах с палками и без них, торможение падением, проходить дистанцию 1,5 км на лыжах, обгонять друг друга, подниматься на склон «полуелочкой», «елочкой», а также спускаться в основной стойке, передвигаться на лыжах змейкой, играть в подвижную игру на лыжах «Накаты».</p>	<p>Передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками.</p>
<p><i>Подвижные игры</i></p>	<p>усовершенствуют свои навыки в подвижных играх: «Ловишка», «Салки», «Салки с домиками», «Прерванные пятнашки», «Колдунчики», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Хвостики», «Командные хвостики», «Флаг на башне», «Бездомный заяц», «Вышибалы», «Волк во рву», «Кот и мыши», «Осада города», «Ночная охота», «Удочка», «Салки на снегу», «Совушка», «Бегуны и прыгуны», «Ловишка с мячом и защитниками», «Охотник и утки», «Охотник и зайцы», «Точно в цель», «Вышибалы через сетку», «Собачки», «Земля, вода, воздух», «Воробьи — вороны»;</p> <p>выполнять броски и ловлю мяча различными способами, через волейбольную сетку, в баскетбольное кольцо способами «снизу» и «сверху», технике ведения мяча правой и левой рукой, участвовать в эстафетах.</p>	<p>Самостоятельно организовывать на уроке игры, оценивать игровые действия.</p>
<p>3 класс</p>		
<p><i>Знания о физической культуре</i></p>	<p>выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры (в частности, на уроках лыжной подготовки, плавания), рассказывать о скелете, внутренних органах, мышечной</p>	<p>Вести дневник самоконтроля.</p>

	и кровеносной системе человека, об органах чувств, объяснять, что такое пас и его значение для спортивных игр с мячом, что такое осанка и методы сохранения правильной осанки, что такое гигиена и правила ее соблюдения, правила закаливания, приема пищи и соблюдения питьевого режима, правила спортивной игры волейбол.	
<i>Гимнастика с элементами акробатики</i>	выполнять строевые упражнения (строиться в шеренгу, колонну, перестраиваться в одну, две и три шеренги), выполнять разминки в движении, на месте, с мешочками, с резиновыми кольцами и кружочками, с массажными мячами, с обручами, с гимнастической палкой, с гимнастической скамейкой, на гимнастической скамейке, на матах, с мячом, разминки, направленные на развитие координации движений и гибкости, прыжковую разминку, разминку в парах, у гимнастической стенки, выполнять упражнения на внимание и равновесие, наклон вперед из положения стоя и сидя, шпагаты (прямой и продольные), отжимания, подъем туловища из положения лежа, подтягиваться на низкой перекладине из виса лежа согнувшись, запоминать временные отрезки, выполнять перекаты, кувырок вперед с места, с разбега и через препятствие, кувырок назад, проходить станции круговой тренировки, лазать и перелезать по гимнастической стенке, выполнять стойку на голове и руках, мост, стойку на лопатках, висеть завесой одной и двумя ногами на перекладине, прыгать со скакалкой, через скакалку и в скакалку, прыгать в скакалку в тройках, лазать по наклонной гимнастической скамейке, выполнять вращение обруча.	Выполнять комбинацию из гимнастических элементов. Проводить гимнастическую разминку.
<i>Легкая атлетика</i>	технике метания мешочка (мяча) на дальность, пробегать дистанцию 30 м, 60 м на время, выполнять челночный бег 3 x 10 м на время, прыгать в длину с места и с разбега, прыгать в высоту с прямого разбега, бросать набивной мяч (весом 1 кг) на дальность способом «снизу», «от груди», «из-за головы», правой и левой рукой, метать мяч на точность, проходить полосу препятствий.	Подавать команды: «На старт», «Внимание», «Марш», выполнять высокий и низкий старт.

<p><i>Лыжная подготовка</i></p>	<p>передвигаться на лыжах ступающим и скользящим шагом с лыжными палками и без них, попеременным и одновременным двухшажным ходом, выполнять повороты на лыжах переступанием и прыжком, переносить лыжи под рукой и на плече, проходить на лыжах дистанцию 1,5 км, подниматься на склон «полуелочкой», «елочкой», «лесенкой», спускаться со склона в основной стойке и в низкой стойке, тормозить «плугом», передвигаться и спускаться со склона на лыжах «змейкой».</p>	<p>Передвигаться на лыжах попеременным и одновременным двухшажным ходом с лыжными палками.</p>
<p><i>Подвижные и спортивные игры</i></p>	<p>давать пас ногами и руками, выполнять передачи мяча через волейбольную сетку различными способами, вводить мяч из-за боковой, выполнять броски и ловлю мяча различными способами, выполнять футбольные упражнения, стойке баскетболиста, ведению мяча на месте, в движении, правой и левой рукой, участвовать в эстафетах, бросать мяч в баскетбольное кольцо различными способами, играть в подвижные игры: «Ловишка», «Ловишка с мешочком на голове», «Колдунчики», «Салки», «Салки — дай руку», «Прерванные пятнашки», «Вышибалы», «Белые медведи», «Волк во рву», «Ловля обезьян с мячом», «Перестрелка», «Пустое место», «Осада города», «Подвижная цель», «Совушка», «Удочка», «Салки с домиками», «Перебежки с мешочком на голове», «Парашютисты», «Вышибалы через сетку», «Штурм», «Ловишка на хобах», «Пионербол», «Точно в цель», «Борьба за мяч», «Вызов номеров», «Командные хвостики», «Круговая охота».</p>	<p>играть в спортивные игры баскетбол, пионербол.</p>
<p>4 класс</p>		
<p><i>Знания о физической культуре</i></p>	<p>выполнять организационно-методические требования, которые предъявляются на уроке физкультуры (в частности, на уроках лыжной подготовки, плавания), вести дневник самоконтроля, рассказывать историю появления мяча и футбола, объяснять, что такое зарядка и физкультминутка, что такое гимнастика и ее значение в жизни человека, правила обгона на</p>	<p>Вести дневник самоконтроля, организовать правильный режим дня.</p>

	лыжне.	
<i>Гимнастика с элементами акробатики</i>	выполнять строевые упражнения, наклон вперед из положения сидя и стоя, различные варианты висов, вис завесом одной и двумя ногами, кувырок вперед с места, с разбега и через препятствие, кувырок назад, стойку на голове, на руках, на лопатках, мост, опорный прыжок, проходить станции круговой тренировки, лазать по гимнастической стенке, крутить обруч, напрыгивать на гимнастический мостик, выполнять разминки на месте, бегом, в движении, с мешочками, гимнастическими палками, массажными мячами, набивными мячами, малыми и средними мячами, скакалками, обручами, резиновыми кольцами, направленные на развитие гибкости и координации движений, на матах, запоминать небольшие временные промежутки, подтягиваться, отжиматься.	Выполнять комбинацию из гимнастических элементов. Проводить гимнастическую разминку.
<i>Легкая атлетика</i>	пробежать 30 и 60 м на время, выполнять челночный бег, метать мешочек на дальность и мяч на точность, прыгать в длину с места и с разбега, прыгать в высоту с прямого разбега, перешагиванием, проходить полосу препятствий, бросать набивной мяч способами «из-за головы», «от груди», «снизу», правой и левой рукой, пробежать дистанцию 1000 м, передавать эстафетную палочку.	Пробежать длинные дистанции, использовать специальные дыхательные упражнения.
<i>Лыжная подготовка</i>	передвигаться на лыжах скользящим и ступающим шагом с лыжными палками и без них, попеременным и одновременным двухшажным ходом, попеременным и одновременным одношажным ходом, «змейкой», выполнять повороты на лыжах переступанием и прыжком, подъем на склон «полуелочкой», «елочкой», «лесенкой», спуск со склона в основной стойке и в низкой стойке, тормозить «плугом», проходить дистанцию 2 км, играть в подвижные игры на лыжах «Накаты» и «Подними предмет».	Передвигаться на лыжах попеременным и одновременным одношажным ходом с палками.
<i>Подвижные и спортивные игры</i>	выполнять пас ногами и руками, низом, верхом, через волейбольную сетку, ведение мяча ногами и руками, прием мяча снизу и сверху, бить и бросать по воротам, бросать и ловить мяч самостоятельно и в парах, бросать мяч в	играть в спортивные игры футбол, баскетбол, пионербол.

	баскетбольное кольцо различными способами, играть в подвижные игры «Ловишка», «Ловишка на хобах», «Колдунчики», «Салки с домиками», «Салки — дай руку», «Флаг на башне», «Бросай далеко, собирай быстрее», «Собачки», «Собачки ногами», «Командные собачки», «Вышибалы», «Вышибалы с кеглями», «Вышибалы с ранением», «Вышибалы через сетку», «Перестрелка», «Волк во рву», «Катание колеса», «Марш с закрытыми глазами», «Пионербол», «Точно в цель», «Борьба за мяч», «Командные хвостики», «Ножной мяч», играть в спортивные игры (футбол, баскетбол, гандбол).	
--	--	--

### 1.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

#### 1.3.1. Общие положения

Система оценки достижения планируемых результатов освоения ООП НОО (далее – система оценки) представляет собой один из инструментов реализации требований ФГОС НОО к результатам освоения ООП НОО и направлена на обеспечение качества образования, предполагает вовлечённость в оценочную деятельность как педагогов, так и обучающихся.

В соответствии с ФГОС НОО основным **объектом** системы оценки, её **содержательной и критериальной базой** выступают **планируемые результаты** освоения обучающимися ООП НОО.

Система оценки призвана способствовать поддержанию единства всей системы образования, обеспечению преемственности в системе непрерывного образования. Её основными **функциями** являются **ориентация образовательного процесса** на достижение планируемых результатов освоения ООП НОО и обеспечение эффективной **обратной связи**, позволяющей осуществлять **управление образовательным процессом**.

Основным объектом, содержательной и критериальной базой итоговой оценки подготовки выпускников начального общего образования выступают планируемые результаты, составляющие содержание блока «Выпускник научится» для каждой программы, предмета, курса.

При оценке результатов деятельности Лицея и его педагогических работников основным объектом оценки, её содержательной и критериальной базой выступают планируемые результаты освоения ООП НОО, составляющие содержание блоков «Выпускник научится» и «Выпускник получит возможность научиться» для каждой учебной программы.

Система оценки предполагает **комплексный подход к оценке результатов** образования, позволяющий вести оценку достижения обучающимися всех трёх групп результатов образования: **личностных, метапредметных и предметных**.

В соответствии с требованиями ФГОС предоставление и использование **персонализированной информации** возможно только в рамках процедур итоговой оценки обучающихся.

Система оценки предусматривает **уровневый подход** к представлению планируемых результатов и инструментарию для оценки их достижения.

Поэтому в текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

- «зачёт/незачёт» («удовлетворительно/неудовлетворительно»), т. е. оценкой, свидетельствующей об освоении опорной системы знаний и правильном выполнении учебных

действий в рамках диапазона (круга) заданных задач, построенных на опорном учебном материале;

- «хорошо», «отлично» — оценками, свидетельствующими об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов.

В процессе оценки используются разнообразные методы и формы, взаимно дополняющие друг друга (стандартизированные письменные и устные работы, проекты, практические работы, творческие работы, самоанализ и самооценка, наблюдения и др.).

### ***1.3.2. Особенности оценки личностных, метапредметных и предметных результатов***

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов в их личностном развитии, представленных в разделе «Личностные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий (далее – УУД) у обучающихся на уровне начального общего образования.

Достижение личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

**Основным объектом оценки личностных результатов** служит сформированность УУД, включаемых в следующие три основных блока:

- *самоопределение* — сформированность внутренней позиции обучающегося — принятие и освоение новой социальной роли обучающегося; становление основ российской гражданской идентичности личности как чувства гордости за свою Родину, народ, историю и осознание своей этнической принадлежности; развитие самоуважения и способности адекватно оценивать себя и свои достижения, видеть сильные и слабые стороны своей личности;

- *смыслообразование* — поиск и установление личностного смысла (т. е. «значения для себя») учения обучающимися на основе устойчивой системы учебно-познавательных и социальных мотивов, понимания границ того, «что я знаю», и того, «что я не знаю», и стремления к преодолению этого разрыва;

- *морально-этическая ориентация* — знание основных моральных норм и ориентация на их выполнение на основе понимания их социальной необходимости; способность к моральной децентрации — учёту позиций, мотивов и интересов участников моральной дилеммы при её разрешении; развитие этических чувств — стыда, вины, совести как регуляторов морального поведения.

В планируемых результатах, описывающих эту группу, отсутствует блок «Выпускник научится».

Это означает, что ***личностные результаты выпускников на ступени начального общего образования*** в полном соответствии с требованиями ФГОС ***не подлежат итоговой оценке.***

Оценка этих результатов образовательной деятельности осуществляется в ходе внешних неперсонифицированных мониторинговых исследований, результаты которых являются основанием для принятия управленческих решений при проектировании и реализации региональных программ развития, программ поддержки образовательного процесса, иных программ.

**Объект и содержание оценки личностных результатов:**

Требования ФГОС	Достижение требований
<p><b>Самоопределение.</b> Сформированность внутренней позиции школьника – принятие и освоение новой социальной роли ученика, способности видеть сильные и слабые стороны своей личности, осознание своих возможностей в учении, способности адекватно судить о причинах собственных успехов и неудач.</p>	<p>Ученик эмоционально-положительно относится к школе, ориентируется на содержательные моменты школьной действительности – уроки, познание нового, овладение умениями, новыми компетенциями, на образец поведения «хорошего ученика». Проявляет способность к сотрудничеству с одноклассниками и учителем. Стремится к совершенствованию своих способностей.</p>
<p><b>Основы гражданской идентичности</b> Чувство гордости за свою Родину, знание знаменательных для Отечества исторических событий, любовь к родному краю и малой Родине, признание ценности семьи, уважение к близким людям, осознание своей национальности, уважение культуры и традиций разных народов.</p>	<p>Ученик участвует в школьном самоуправлении (дежурство, общественная работа, участие в мероприятиях), выполняет школьные нормы, правила и обязанности. Знает мировые культуры, проявляет толерантность и уважение к истории и культуре других народов. Испытывает чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России. Осознаёт свою этническую и национальную принадлежность.</p>
<p><b>Смыслообразование.</b> Поиск и установление личностного смысла учения на основе устойчивой системы учебно – познавательных мотивов и социальных мотивов. Умение определять границы собственного знания и незнания, стремление преодолеть данный разрыв. Целостный социально – ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы.</p>	<p>У ученика сформирована мотивация учебной деятельности, включая следующие виды мотивов: -учебно - познавательные мотивы и внешние мотивы; -социальные; -мотивы достижения и результата, социального признания; -мотивы, реализующие потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности; -любопытность и интерес к новому содержанию и способам решения проблем, приобретению новых знаний и умений, стремление совершенствовать свои способности Ученик проявляет начальные навыки адаптации в динамично меняющемся мире.</p>



<p><b>Морально-эстетическая ориентация.</b> Знание основных моральных норм и ориентация на выполнение норм на основе понимания и их социальной необходимости. Способность к моральной децентрации – учёту позиций, мотивов и интересов других участников. Наличие моральных чувств: стыда, вины, совести, как регуляторов морального поведения.</p>	<p>Ученик ориентируется на выполнение моральных норм, проявляет доброжелательность, внимания, заботу о близких, имеет потребности в сотрудничестве. Умеет противодействовать действиям и влияниям, представляющим угрозу жизни. Проявляет моральные чувства: отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей. Показывает сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в различных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из сложившейся ситуации. Имеет чёткую установку на здоровый образ жизни, проявляет мотивацию к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.</p>
---	---

**Оценка метапредметных результатов** представляет собой оценку достижения планируемых результатов освоения ООП НОО, описанных в разделах программы формирования УУД у обучающихся на ступени начального общего образования, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах подпрограммы «Чтение. Работа с текстом». Достижение метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

**Объект и содержание оценки метапредметных результатов:**

Требования ФГОС	Достижение требований
Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.	Ученик принимает учебную задачу, соотносит свои действия с этой задачей, ищет способ её решения, осуществляя пробы.
Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.	Ученик осуществляет отбор источников информации для поиска нового знания. Самостоятельно отбирает для решения предметных учебных задач необходимые словари, энциклопедии, справочники, электронные диски; сопоставляет и отбирает информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, Интернет, компетентные люди – библиотекарь, учитель старших классов), выделяет главное (различает главное и второстепенное), фиксирует в виде текста, таблиц, схем.
Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные	Ученик намечает действия при работе в паре, составляет простой план действий при написании

<p>действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.</p>	<p>творческой работы, создании проектов. В диалоге с учителем вырабатывает критерии оценки и определяет степень успешности выполнения своей работы и работы всех, исходя из имеющихся критериев, может совершенствовать критерии оценки и пользоваться ими в ходе оценки и самооценки. В ходе представления проекта может дать обоснованную оценку его результатов.</p>
<p>Формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха.</p>	<p>Сопоставляя свои действия и результат, понимать причины своего неуспеха и находить способы выхода из этой ситуации.</p>
<p>Освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии.</p>	<p>Ученик должен уметь отвечать на вопросы: Что мне удалось? Что не удалось? И почему? Как, каким способом действовал? Какой способ сложнее (удобнее, подходит или нет) и почему? ...</p>
<p>Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач. Умение работать в материальной и информационной среде начального общего образования (в том числе с учебными моделями) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета.</p>	<p>Ученик может перевести в устный текст данные из таблицы, схемы, диаграммы, может дополнить или достроить их, использовать эти средства для записи текстовой информации. Активно использует модели при анализе слов, предложений, при решении математических задач.</p>
<p>Активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (далее – ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач.</p>	<p>Ученик соблюдает в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (обращение, вежливые слова). Может решать разные коммуникативные задачи, адекватно используя имеющиеся у него языковые средства (просьба, отказ, поздравление, доказательство...) Умеет презентовать результаты своей деятельности, в том числе средствами ИКТ.</p>
<p>Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета; в том числе умение вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>	<p>Ученик умеет использовать компьютерную технику для решения поисковых задач, в том числе умеет вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить своё выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением; при этом от соблюдает нормы информационной избирательности, этики и этикета.</p>
<p>Овладение навыками смыслового чтения</p>	<p>Ученик предъявляет смысловое чтение</p>

<p>текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной формах.</p>	<p>произведений разных стилей и жанров. Ученик адекватно использует речь и речевые средства для эффективного решения разнообразных коммуникативных задач в практической деятельности и повседневной жизни, он может составлять тексты в устной и письменной форме на определённую тему с использованием разных типов речи: описание, повествование, рассуждение.</p>
<p>Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>	<p>На изученном предметном материале предьявляет овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.</p>
<p>Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.</p>	<p>Ученик умеет вести диалог, учитывая разные мнения; умеет договариваться и приходить к общему решению; умеет задавать вопросы, уточняя непонятое в высказывании; умеет доказательно формулировать собственное мнение.</p>
<p>Определение общей цели и путей ее достижения; умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности; осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих</p>	<p>Ученик активно участвует в коллективном диалоге по постановке общей цели и путей её достижения, умеет договариваться о распределении функций и ролей при работе в паре, в творческой группе; умеет осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.</p>
<p>Готовность конструктивно разрешать конфликты посредством учета интересов сторон и сотрудничества.</p>	<p>Ученик проявляет готовность к решению конфликта посредством учета интересов сторон и сотрудничества, стремиться к координации различных позиций при работе в паре.</p>
<p>Овладение начальными сведениями о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета</p>	<p>Ученик предьявляет освоенность начальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности в соответствии с содержанием конкретных учебных предметов.</p>
<p>Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>	<p>Ученик предьявляет освоенность базовых предметных и межпредметных понятий, отражающих существенные связи и отношения между объектами и процессами.</p>

**Оценка метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур:** итоговых проверочных работах по предметам или в комплексных работах на межпредметной основе, в процессе наблюдений во внеурочной деятельности и других.

**Оценка предметных результатов** представляет собой оценку достижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Достижение этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов, представленных в обязательной части учебного плана.

В соответствии с пониманием сущности образовательных результатов, заложенным в ФГОС, предметные результаты содержат в себе *систему основополагающих элементов научного знания*, которая выражается через учебный материал различных курсов и *систему формируемых действий с учебным материалом*, которые направлены на применение знаний, их преобразование и получение нового знания.

**Объектом оценки предметных результатов** служит в полном соответствии с требованиями ФГОС способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе на основе метапредметных действий.

Оценка достижения этих предметных результатов ведётся как в ходе текущего и промежуточного оценивания, так и в ходе выполнения итоговых проверочных работ. При этом итоговая оценка ограничивается контролем успешности освоения действий, выполняемых обучающимися, с предметным содержанием, отражающим опорную систему знаний данного учебного курса.

### ***1.3.3. Портфель достижений как инструмент оценки динамики индивидуальных образовательных достижений***

**Портфель достижений** - инструмент для оценки динамики образовательных достижений обучающегося Лицея. Портфель достижений может быть отнесён к разряду аутентичных индивидуальных оценок, ориентированных на демонстрацию динамики образовательных достижений в широком образовательном контексте (в том числе в сфере освоения таких средств самоорганизации собственной учебной деятельности, как самоконтроль, самооценка, рефлексия и т. д.).

Портфель достижений позволяет решить следующие педагогические задачи:

- поддерживать высокую учебную мотивацию обучающихся;
- поощрять их активность и самостоятельность, расширять возможности обучения и самообучения;
- развивать навыки рефлексивной и оценочной (в том числе самооценочной) деятельности обучающихся;
- формировать умение учиться — ставить цели, планировать и организовывать собственную учебную деятельность.

**Портфель достижений** представляет собой специально организованную подборку работ, которые демонстрируют усилия, прогресс и достижения обучающегося в различных областях. Портфель достижений является оптимальным способом организации текущей системы оценки. При этом материалы портфеля достижений должны допускать независимую оценку.

В состав портфеля достижений могут включаться результаты, достигнутые обучающимся не только в ходе учебной деятельности, но и в иных формах активности: творческой, социальной, коммуникативной, физкультурно-оздоровительной, трудовой деятельности, протекающей как в рамках повседневной школьной практики, так и за её пределами.

В портфель достижений учеников начальных классов, который используется для оценки достижения планируемых результатов начального общего образования, включаются следующие материалы.

- **Выборки детских работ — формальных и творческих**, выполненных в ходе обязательных учебных занятий по всем изучаемым предметам, а также в ходе посещаемых учащимися занятий, реализуемых в рамках данной ООП НОО.

Обязательной составляющей портфеля достижений являются материалы *стартовой диагностики, промежуточных и итоговых стандартизированных работ* по отдельным предметам.

- **Систематизированные материалы наблюдений:** «Карты знаний», материалы и листы наблюдений за процессом овладения УУД, которые ведут учителя начальных классов, иные учителя-предметники, педагог-психолог, педагог-организатор и другие непосредственные участники образовательного процесса в Лицее.

- **Материалы, характеризующие достижения обучающихся в рамках внеурочной и досуговой деятельности:** результаты участия в олимпиадах, конкурсах, смотрах, выставках, концертах и др. Основное требование, предъявляемое к этим материалам – отражение в них степени достижения планируемых результатов освоения ООП НОО.

Оценка как отдельных составляющих, так и портфеля достижений в целом ведётся на критериальной основе.

По результатам оценки, которая формируется на основе материалов портфеля достижений, делаются выводы:

- о сформированности у обучающегося *универсальных и предметных способов действий*, а также *опорной системы знаний*, обеспечивающих ему возможность продолжения образования на уровне основного общего образования;

- о сформированности *основ умения учиться*, понимаемой как способность к самоорганизации с целью постановки и решения учебно-познавательных и учебно-практических задач;

- об *индивидуальном прогрессе* в основных сферах развития личности — мотивационно-смысловой, познавательной, эмоциональной, волевой и саморегуляции.

#### **1.3.4. Итоговая оценка выпускника**

На итоговую оценку на ступени начального общего образования, результаты которой используются при принятии решения о возможности (или невозможности) продолжения обучения на следующей ступени, выносятся *только предметные и метапредметные результаты*, описанные в разделе «Выпускник научится» планируемых результатов начального образования.

Предметом итоговой оценки является *способность обучающихся решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, построенные на материале опорной системы знаний с использованием средств, релевантных содержанию учебных предметов*, в том числе на основе метапредметных действий.

На ступени начального общего образования особое значение для продолжения образования имеет усвоение обучающимися *опорной системы знаний по русскому языку и математике* и овладение следующими метапредметными действиями:

- *речевыми, среди которых следует выделить навыки осознанного чтения и работы с информацией;*

- *коммуникативными*, необходимыми для учебного сотрудничества с учителем и сверстниками.

Итоговая оценка выпускника формируется на основе накопленной оценки, зафиксированной в портфеле достижений, по всем учебным предметам.

При этом накопленная оценка характеризует выполнение всей совокупности планируемых результатов, а также динамику образовательных достижений обучающихся за период обучения.

На основании этих оценок по каждому предмету и по программе формирования универсальных учебных действий делаются следующие выводы о достижении планируемых результатов.

Выпускник овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне, и способен использовать их для решения простых учебно-познавательных и учебно-практических задач средствами данного предмета.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, как минимум, с оценкой «зачтено» (или «удовлетворительно»).

Выпускник овладел опорной системой знаний, необходимой для продолжения образования на следующем уровне, на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы, причём не менее чем по половине разделов выставлена оценка «хорошо» или «отлично».

Выпускник не овладел опорной системой знаний и учебными действиями, необходимыми для продолжения образования на следующем уровне.

Такой вывод делается, если в материалах накопительной системы оценки не зафиксировано достижение планируемых результатов по всем основным разделам учебной программы.

Педагогический совет Лицея на основе выводов, сделанных по каждому обучающемуся, рассматривает вопрос об **успешном освоении данным обучающимся основной образовательной программы начального общего образования и переводе его на обучение по основной образовательной программе основного общего образования.**

В случае, если полученные обучающимся итоговые оценки не позволяют сделать однозначного вывода о достижении планируемых результатов, решение о переводе на уровень общего образования принимается педагогическим советом Лицея с учётом динамики образовательных достижений обучающегося и контекстной информации об условиях и особенностях его обучения в рамках регламентированных процедур, устанавливаемых на федеральном уровне.